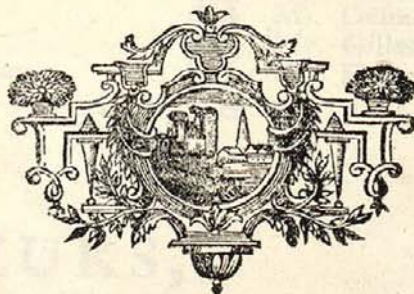


LES
DELICES
DU
PAÏS DE LIÈGE,
OU
DESCRIPTION
GEOGRAPHIQUE,
TOPOGRAPHIQUE ET CHOROGRAPHIQUE
DES
MONUMENS SACRÉS ET PROFANES
DE CET EVÊCHÉ-PRINCIPAUTÉ
ET DE SES LIMITES.

Ouvrage orné de quantité de Planches en Taille-douce, contenant les Vûes de toutes les Villes, principales Eglises, Monasteres, Edifices publics, Châteaux & Maisons de campagne de ce Pais; avec des Notes pour l'éclaircissement de plusieurs faits.

**TOMES PREMIER, SECOND, TROISIÈME,
QUATRIÈME et CINQUIÈME**



A L I E G E,
Chez **EVERARD KINTS**, Imprimeur de SON ALTESSE.

MDCCXXXVIII à MDCCXLIV
Avec Privilège & Permission.

*Ce livre prestigieux a été remis en page par et pour le site www.eglise-romane-tohogne.be
en mai 2013.*

Seuls les 205 planches et 26 portraits ont été reproduits ici à l'exclusion des textes que vous pourrez consulter sur le site www.unamur.be/universite/bibliotheques/bump/numerisation/livres-imprimees/les-delices-du-pays-de-liege



LES
D É L I C E S
DU
PAÏS DE LIÉGE
ET DU
COMTÉ DE NAMUR

nous montrant

DES MONUMENTS SACRÉS ET PROFANES

contenant également **le portrait des Hommes Illustres de ce Païs**
qui se sont distingués dans les Arts et les Sciences, dans la Robe et dans l'Épée



Pierre-Lambert de SAUMERY

LES DÉLICES DU PAÏS DE LIÈGE

ou Description géographique, topographique et chorographique des monumens sacrés et profanes de cet évêché-principauté et de ses limites

Liège : Everard KINTS - 1738-1744 - 5 volumes in-folio (ici réunis en un seul au f° A4)

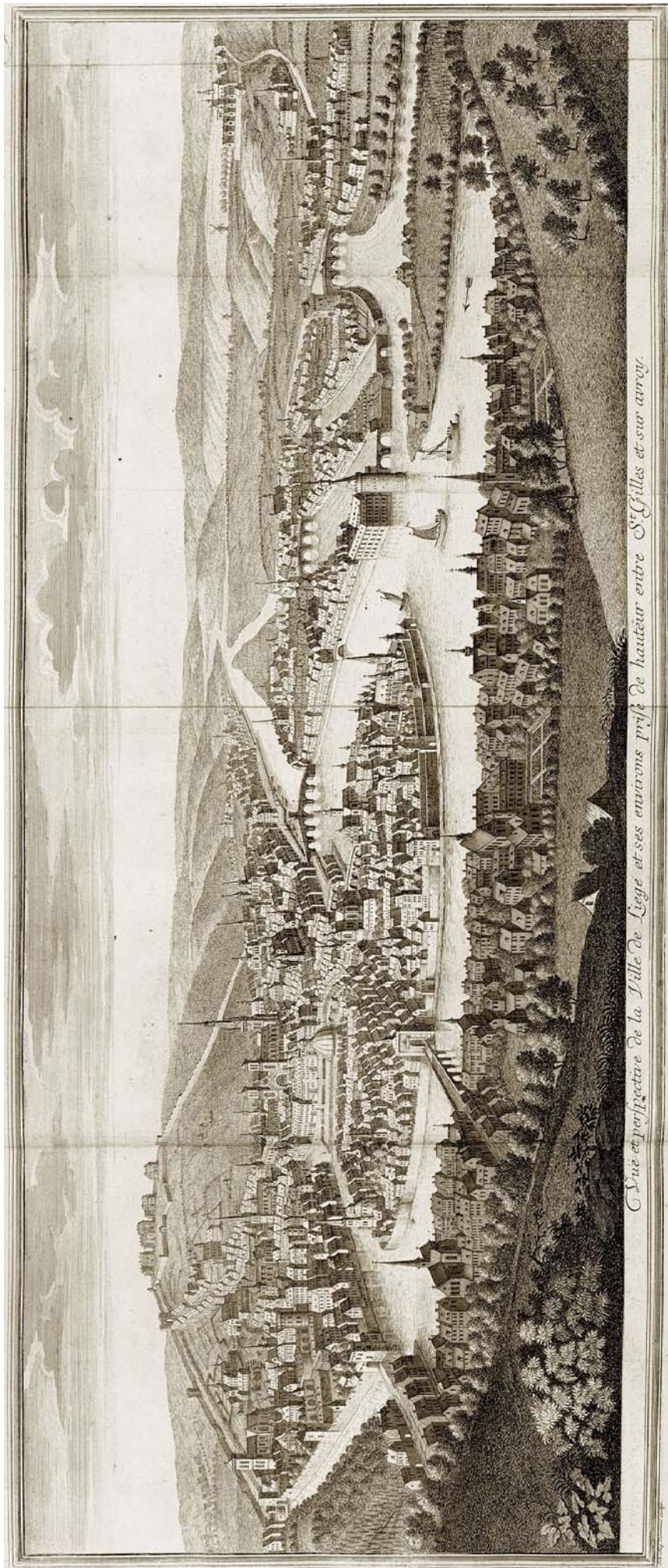
Ce livre s'insère dans un genre très prisé à l'époque, les délices, recueils de textes sur la géographie, l'histoire, les mœurs et coutumes d'un pays ou d'une ville, agrémentés de cartes et vues de sites et monuments remarquables. Les Provinces-Unies, la France, la Grande-Bretagne, la Suisse, l'Italie, les Pays-Bas autrichiens, la ville de Spa même, possèdent leurs délices au XVIII^e siècle. L'initiative de consacrer un tel ouvrage à la Principauté de Liège revient à Éverard Kints, éditeur liégeois des Lumières. Son prospectus annonce un livre in-octavo et un recueil de planches in-quarto. La publication deviendra une édition en cinq volumes in-folio publiée de 1738 à 1744 et agrémentée de planches et de portraits. Le texte est généralement attribué au publiciste Pierre-Lambert de Saumery (vers 1690 - après 1767), qui en assume en fait la direction.

Le texte et l'illustration sont importants pour l'actuelle province de Liège, mais aussi pour une partie du Namurois, du Hainaut, du Luxembourg et du Limbourg, l'ancienne Principauté de Liège, morcelée et parsemée d'enclaves, étant plus étendue que l'actuelle province du même nom. Les titres des volumes II et IV font explicitement référence au comté de Namur. En fait, l'illustrateur a simplement suivi les bords de la Meuse et de la Sambre, ne tenant pas compte des enclaves et territoires contestés.

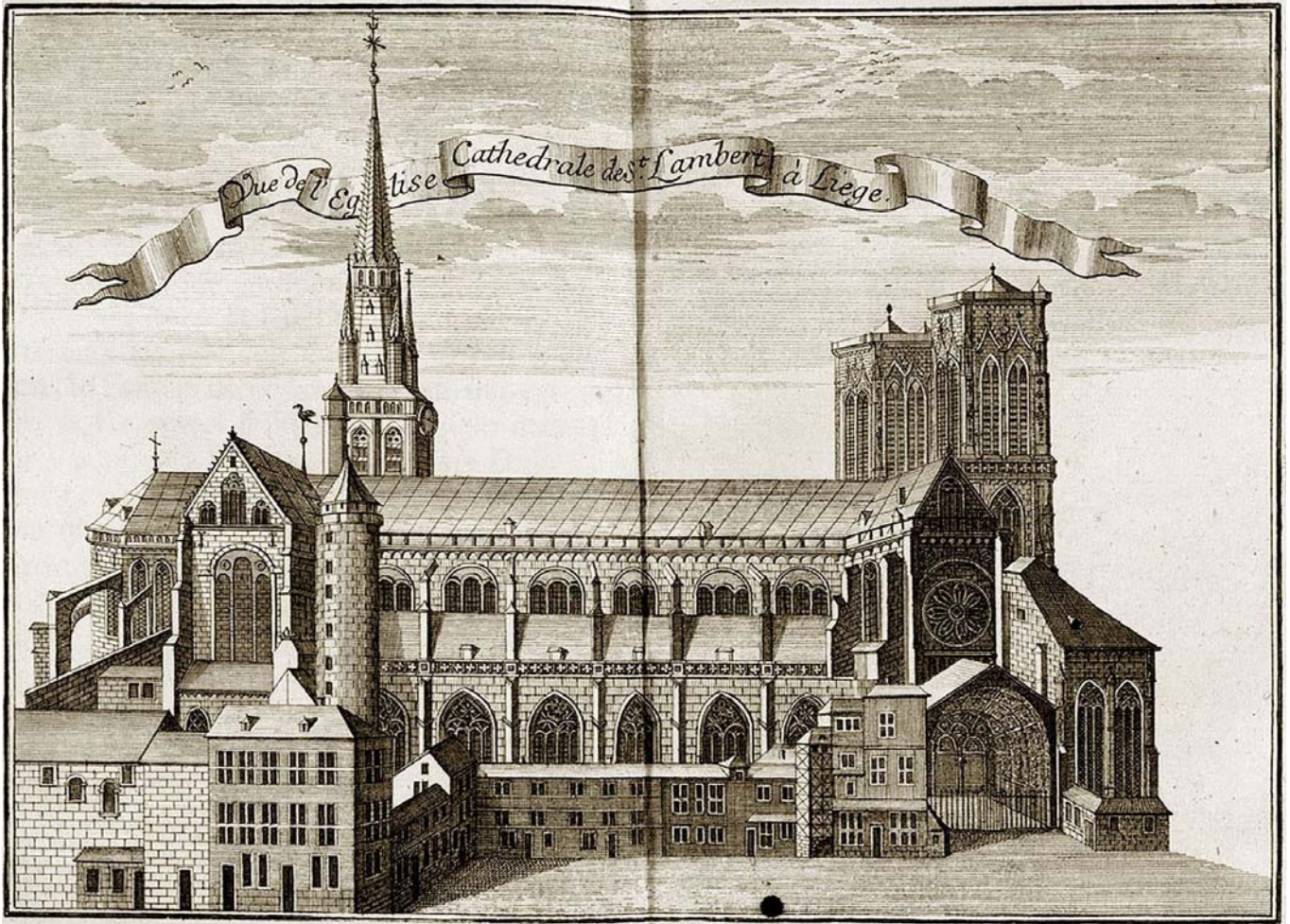
L'illustration comprend quelque 231 planches environ, soit 26 portraits et 205 planches généralement doubles représentant villes et bourgs, châteaux, maisons de plaisance, abbayes et prieurés. Elles ont été gravées d'après Remacle Leloup (1694-1746), artiste spadois renommé pour ses dessins à l'encre de Chine et au lavis, tout particulièrement de Spa et de ses alentours. La grande vue à vol d'oiseau de la ville de Liège introduisant le tome I est l'œuvre de Leloup et du graveur Johann August Corvinus (1683-1738) d'Augsbourg. Celle de la place du Marché à Liège, de ses fontaines et de l'hôtel de ville, est de Joseph Xhrouet (1711-1749). Un portrait du prince-évêque Jean-Théodore de Bavière, élu en 1744, introduit le volume IV (ici en p. 115), tandis que le cinquième volume, spécifiquement consacré aux Liégeois illustres – dont cinq papes –, est illustré de 25 portraits par L. Fines.

Toutefois, tous les exemplaires du «Saumery» ne sont pas identiques quant à leur nombre de planches et présentent souvent des états différents.

Vous trouverez ci-après les vues de Maastricht (p. 85) et de Spontin (p. 107). Ces deux dernières planches, rarissimes, ne figurent d'ailleurs pas dans l'avis au relieur servant de table des planches. La Bibliothèque des Chiroux à Liège, dépositaire des dessins et lavis ayant servi au «Saumery», conserve d'ailleurs des dessins destinés aux Délices du Païs de Liège mais qui n'ont jamais été gravés.



Vue et perspective de la Ville de Liège et ses environs prise de hauteur entre St Gilles et sur arroy.

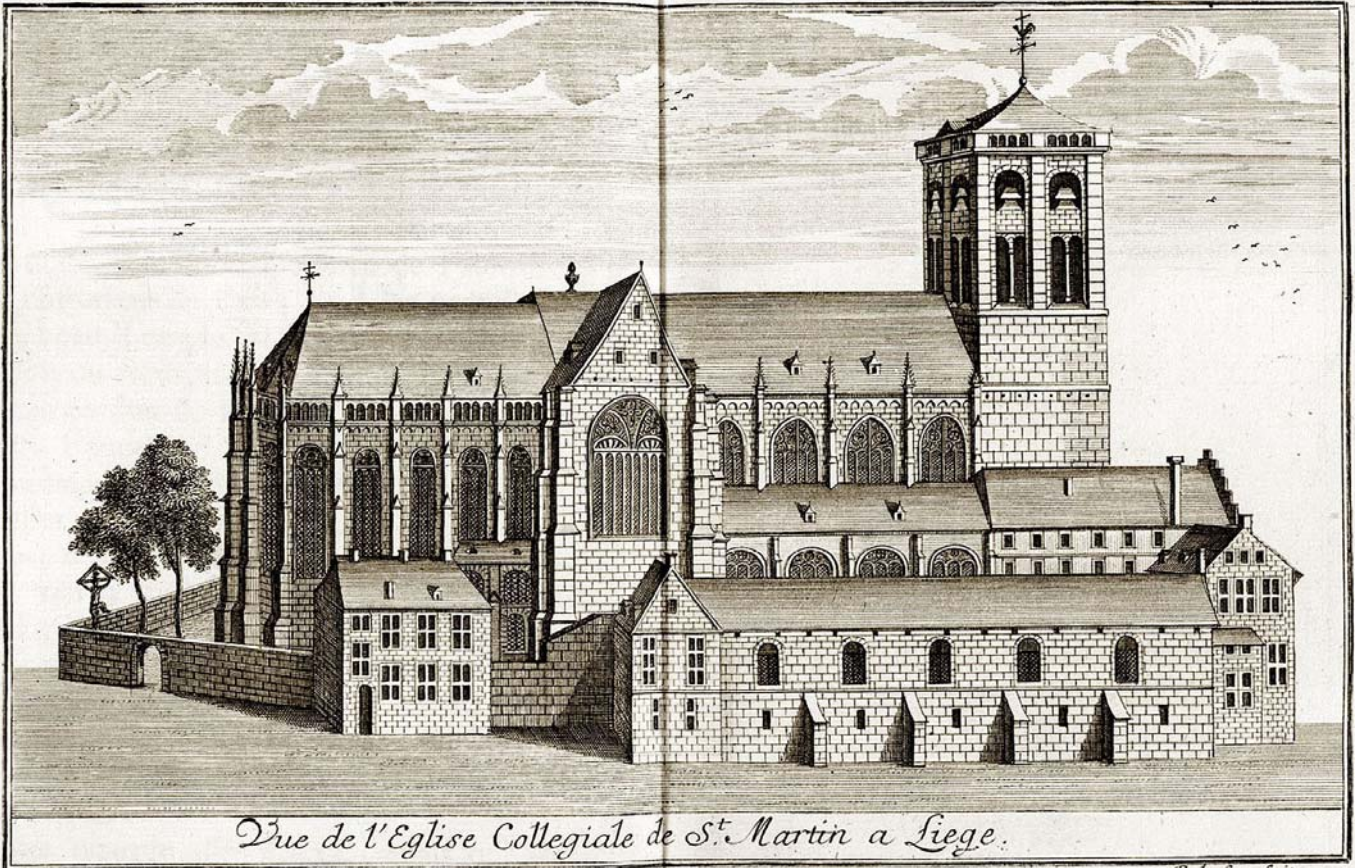


J. le Loup fecit.



Vie de l'Église Collegiale de Saint Pierre à Liège.

J. le Loup fecit.



Vue de l'Eglise Collegiale de S^t Martin a Liege.

R. le Loup fecit.



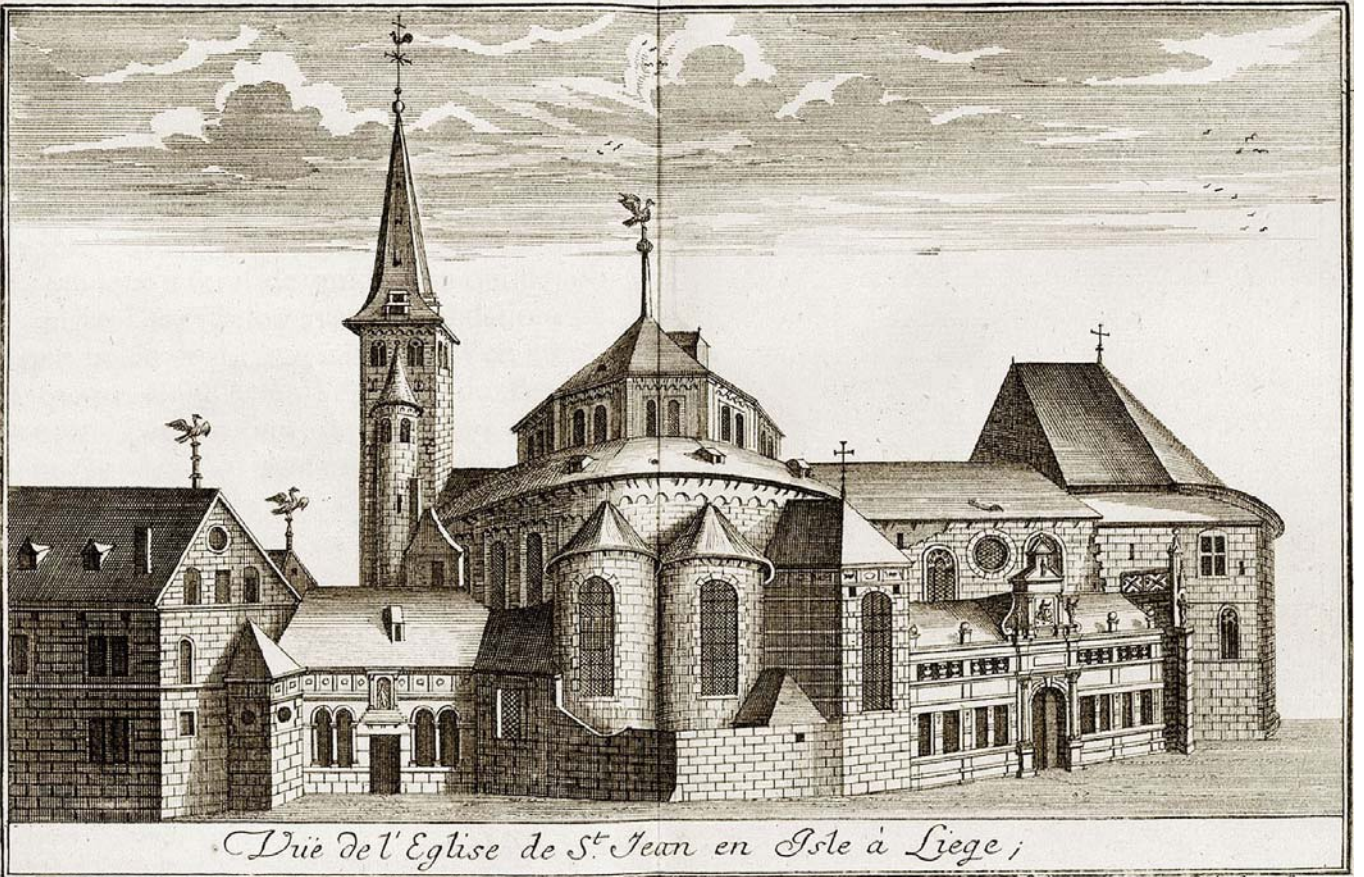
Vue de l'Eglise Collegiale de S^t Paul a Liege.

R. le Loup fecit.



Vue de l'Eglise Collegiale de S^{te} Croix à Liege.

R. le Loup. fecit.



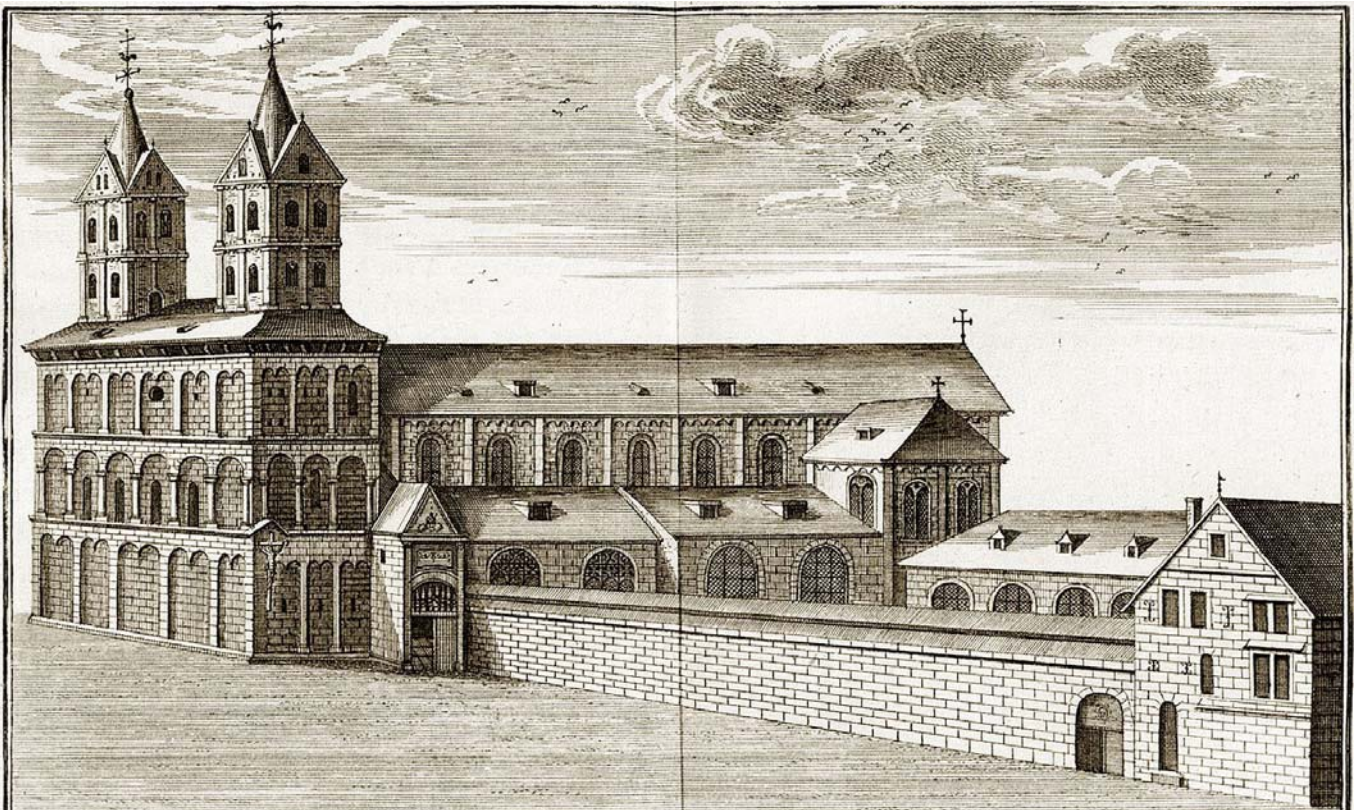
Vue de l'Eglise de S^t Jean en Isle à Liege ;

R. le Loup. fecit.



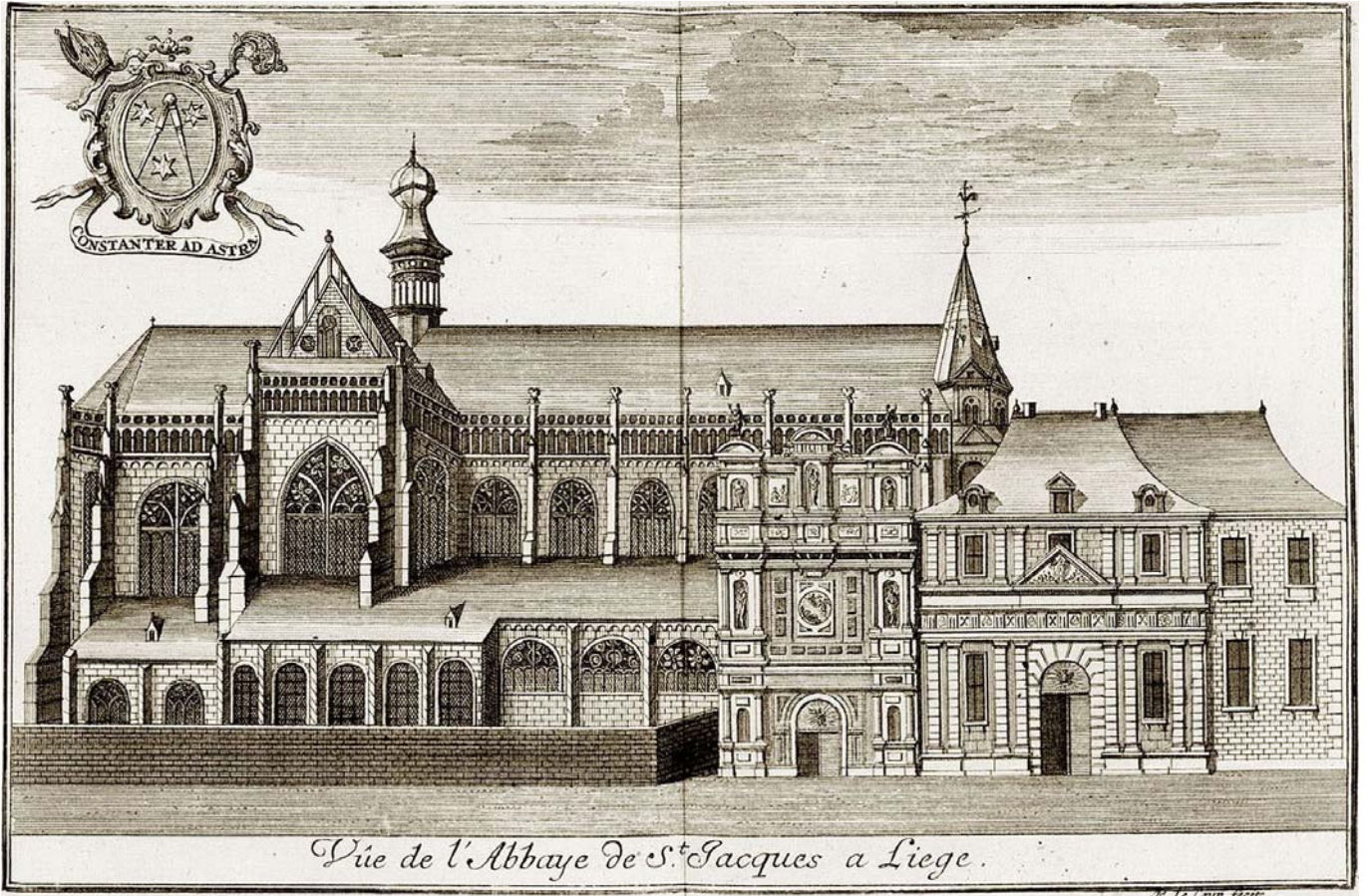
Vue de l'Eglise Collegiale de Saint Denis à Liege.

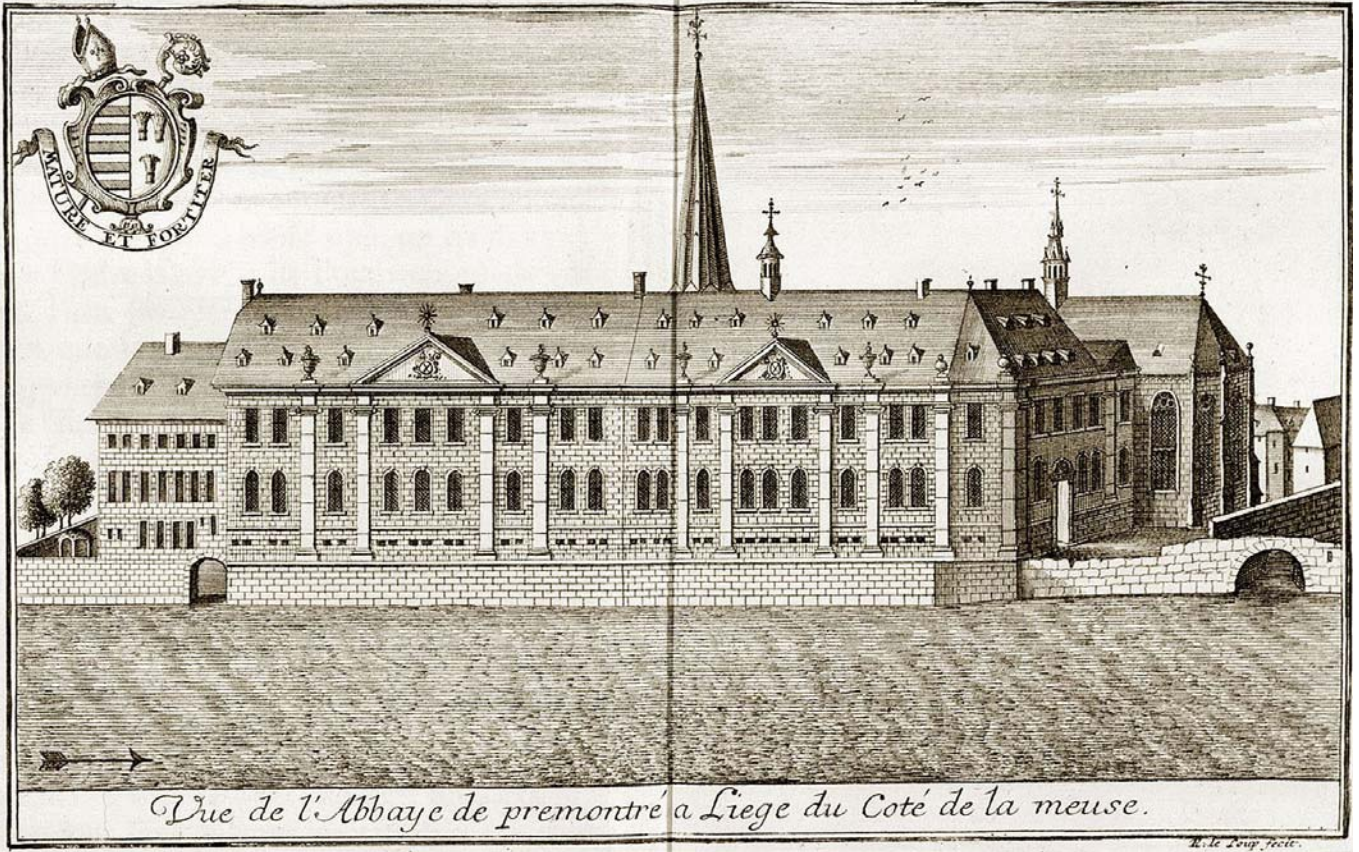
R. le Loup. fecit.



Vue de l'Eglise Collegiale de S^t Barthelemy à Liege.

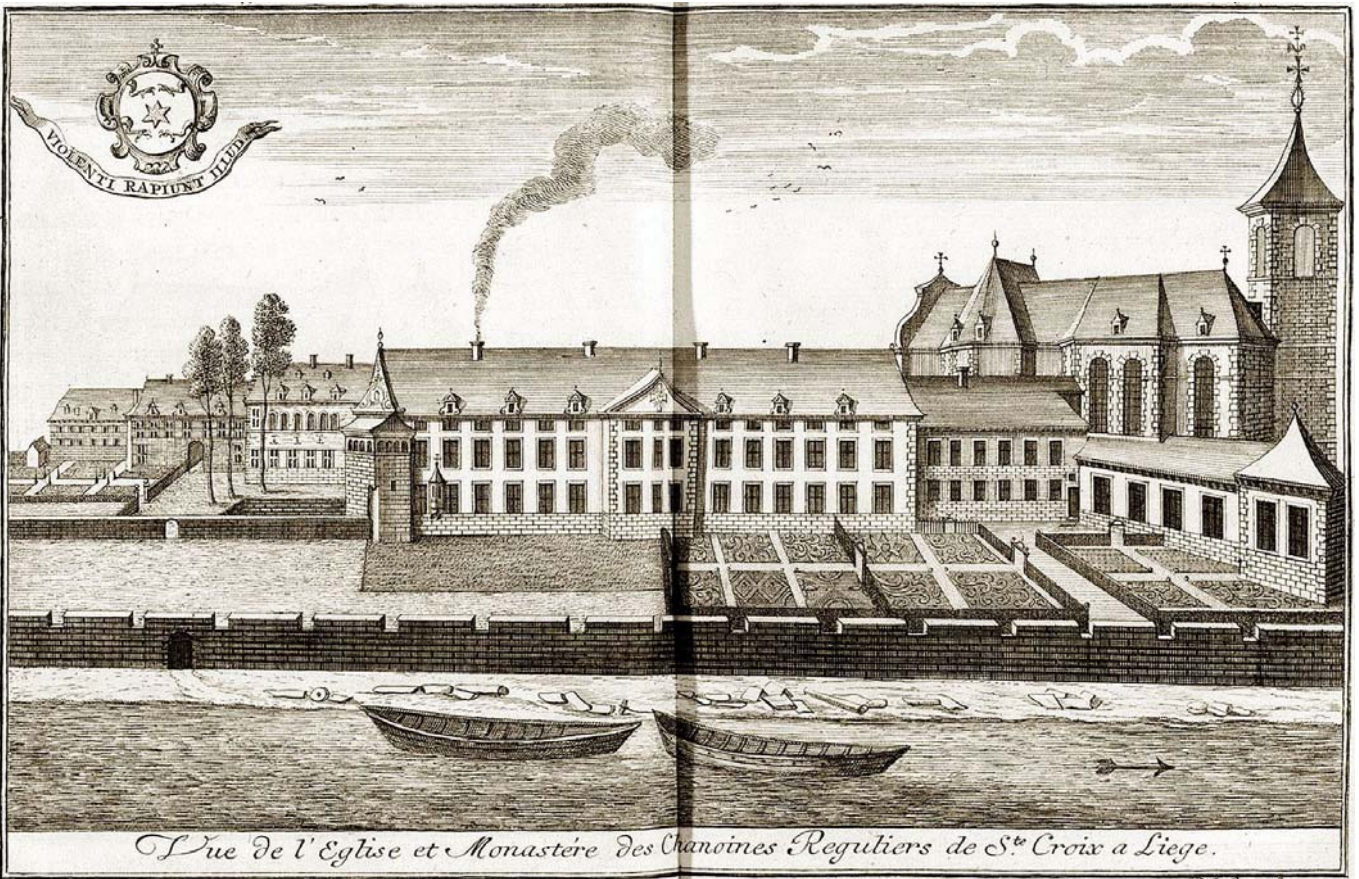
R. le Loup. fecit.





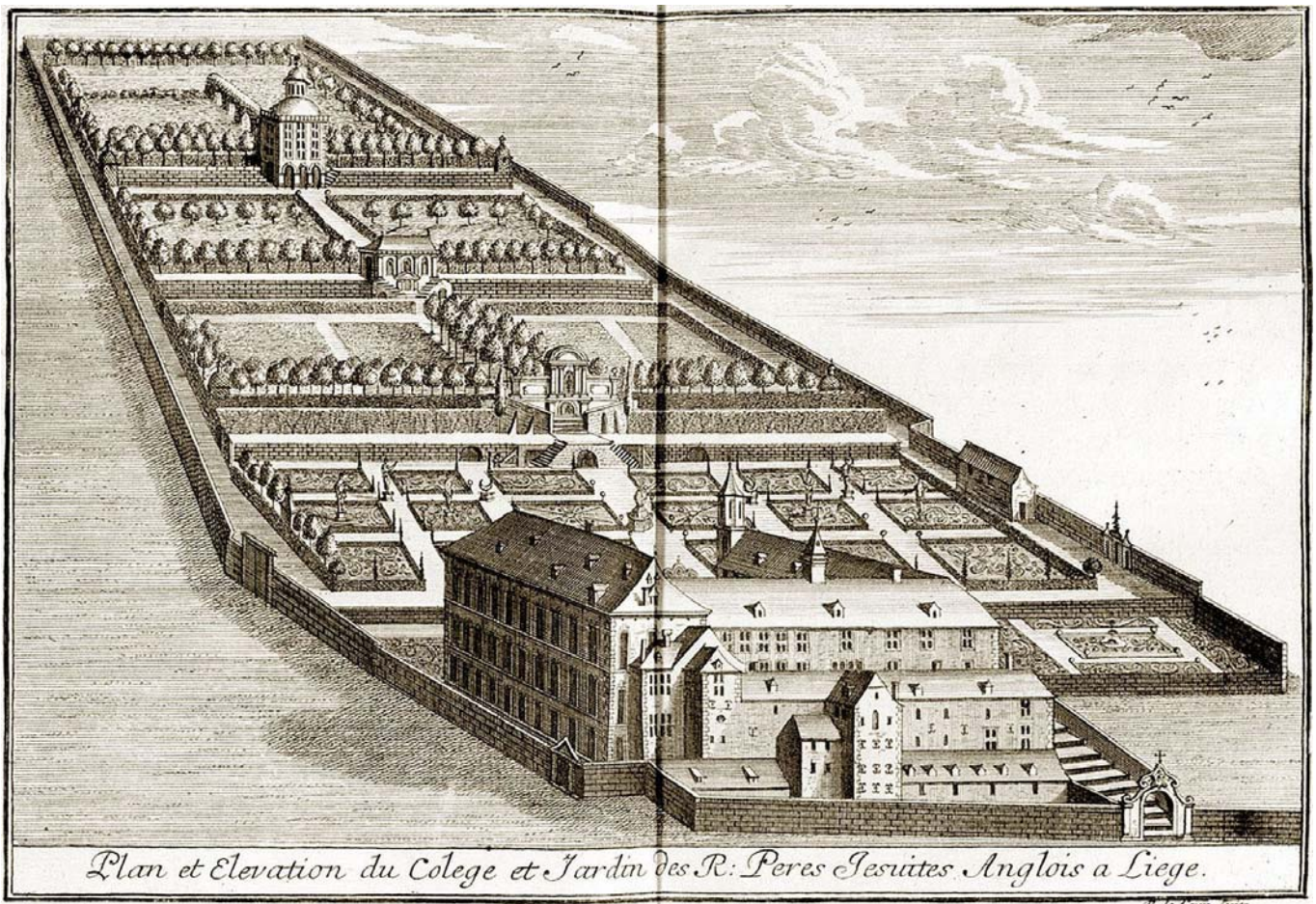
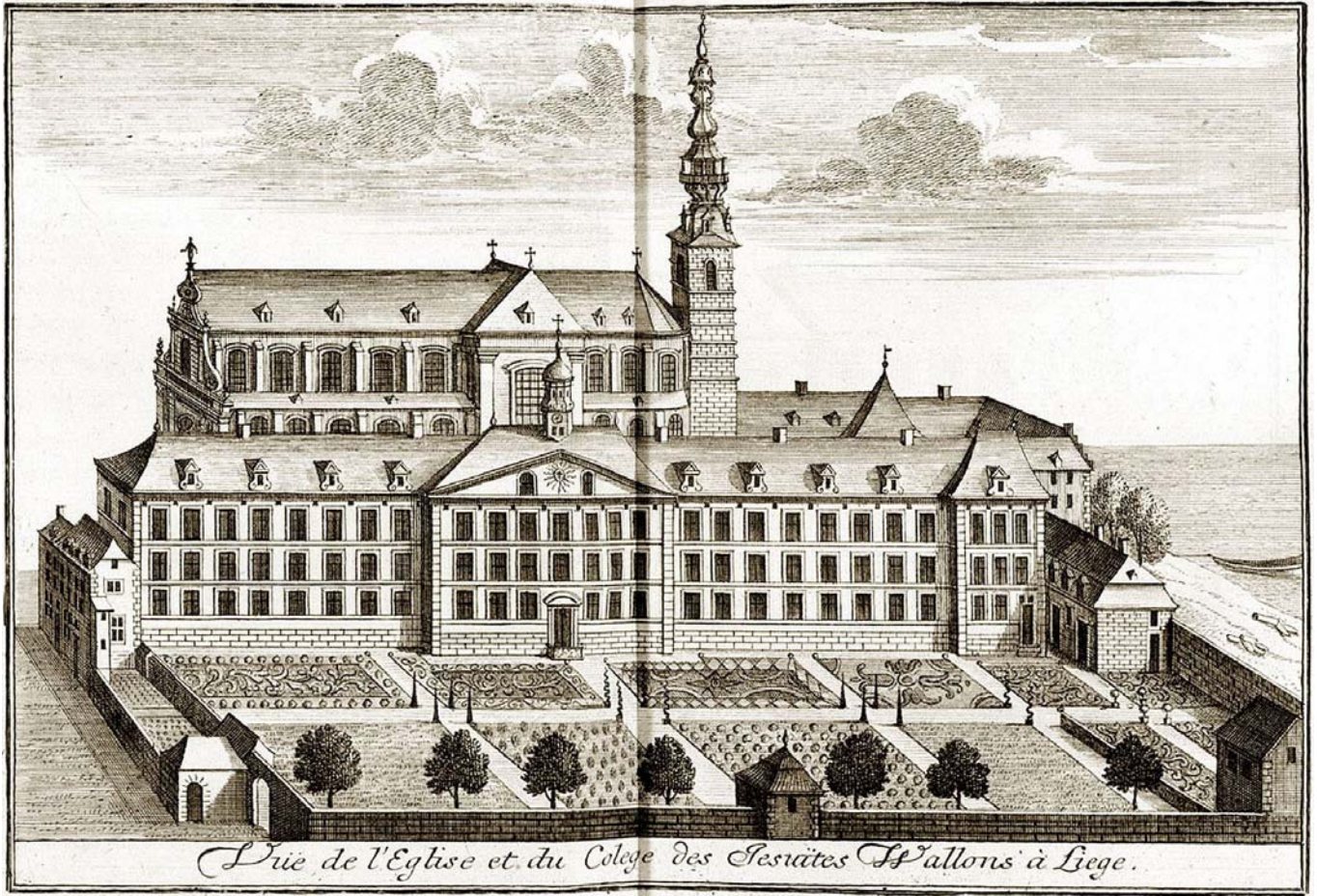
Vue de l'Abbaye de premontré a Liege du Cote de la meuse.

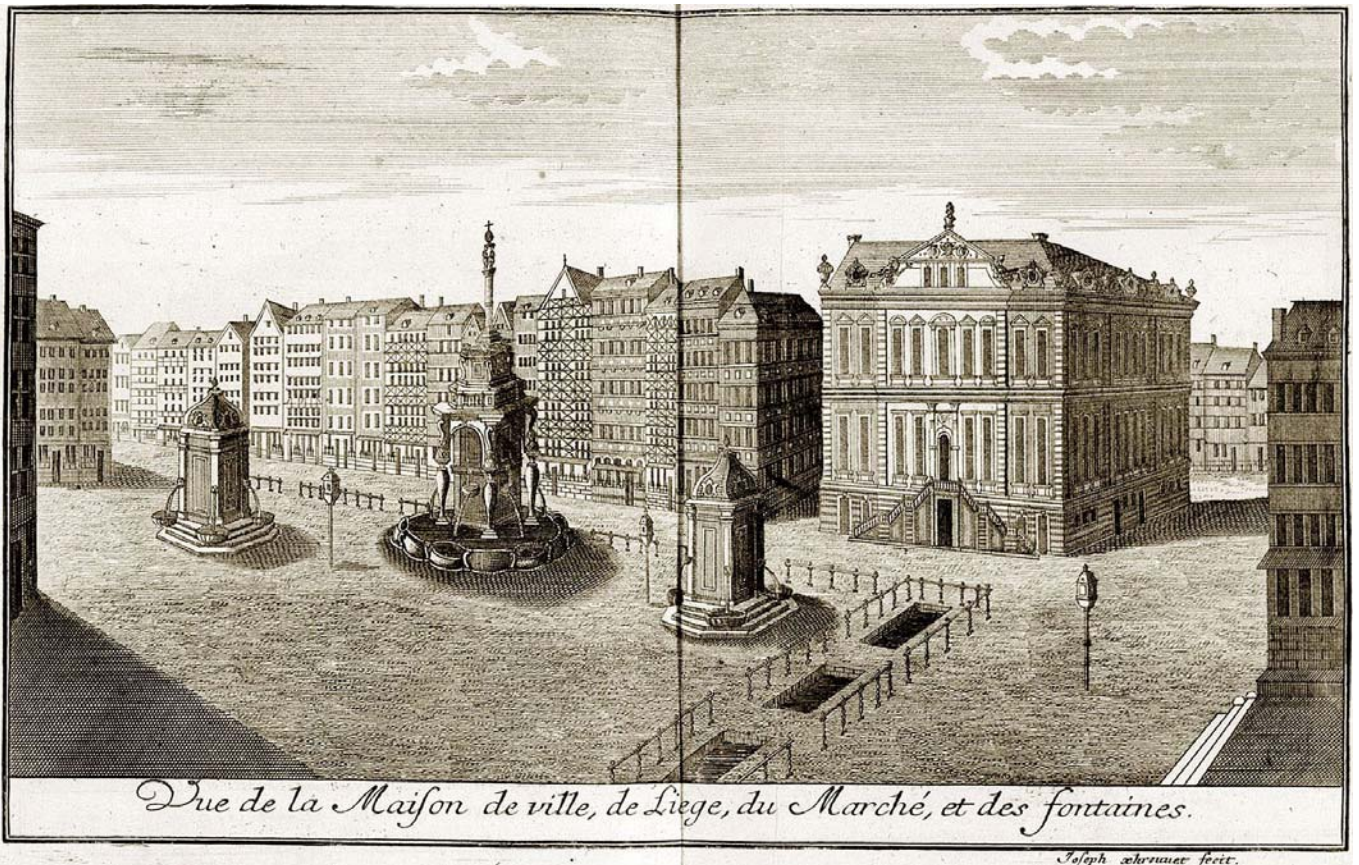
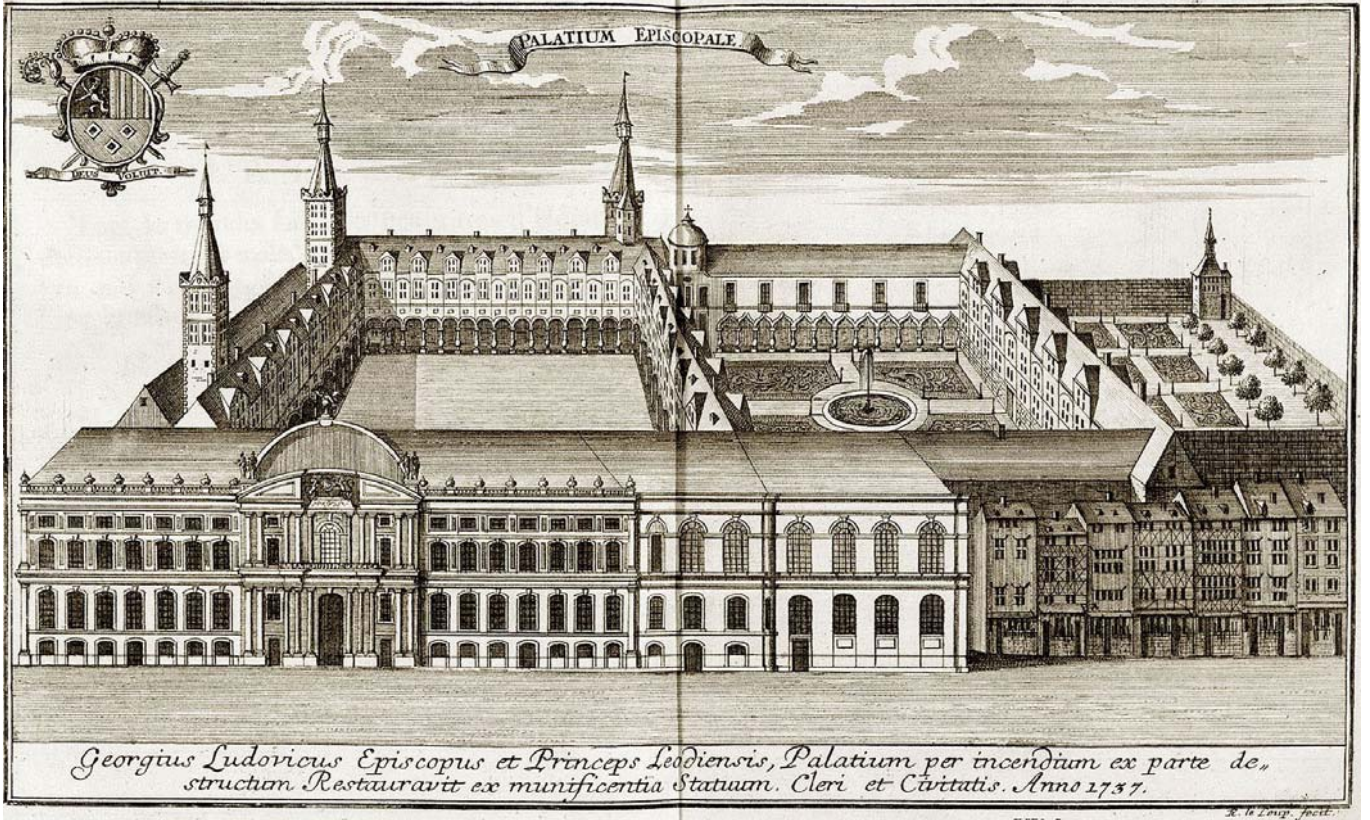
R. le Douv. fecit.

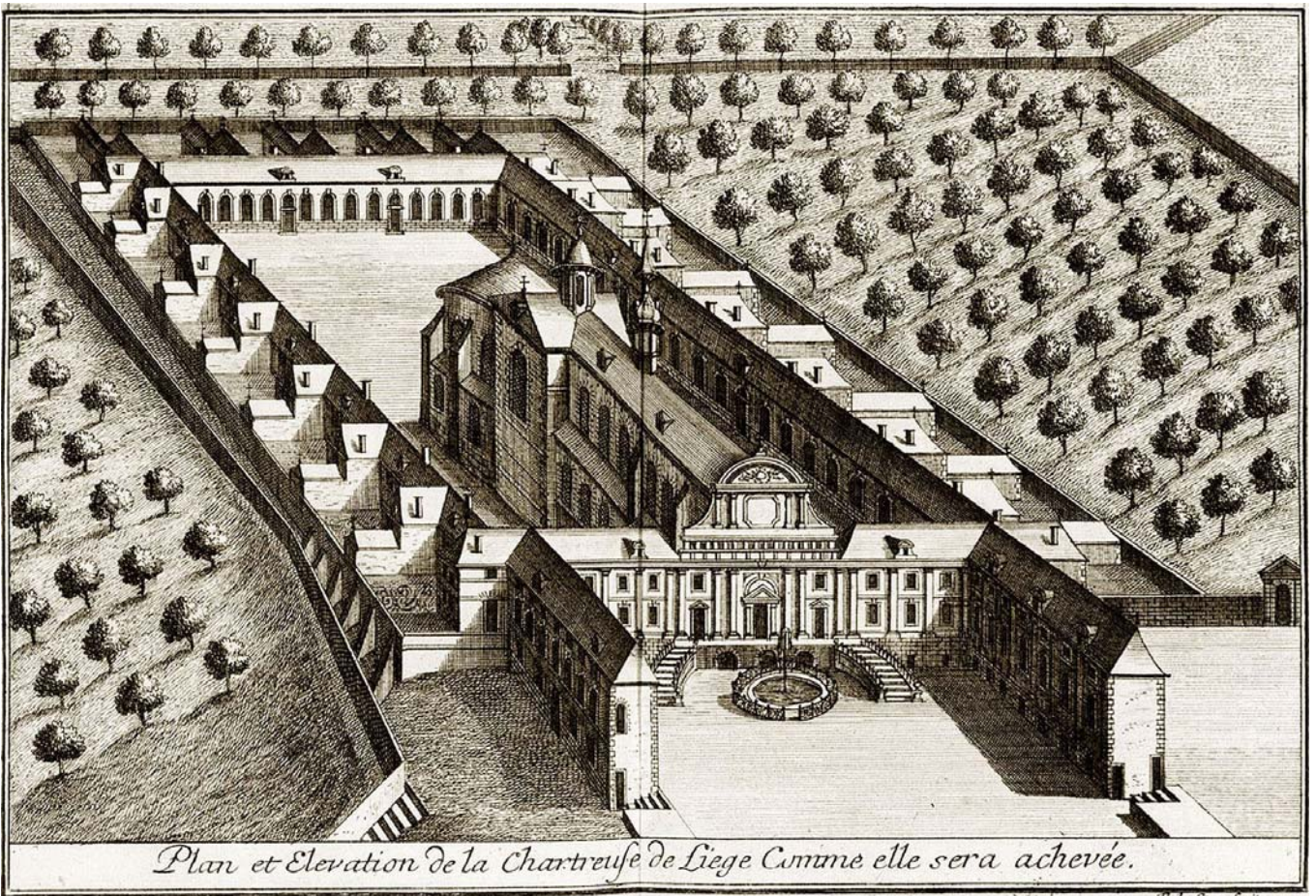


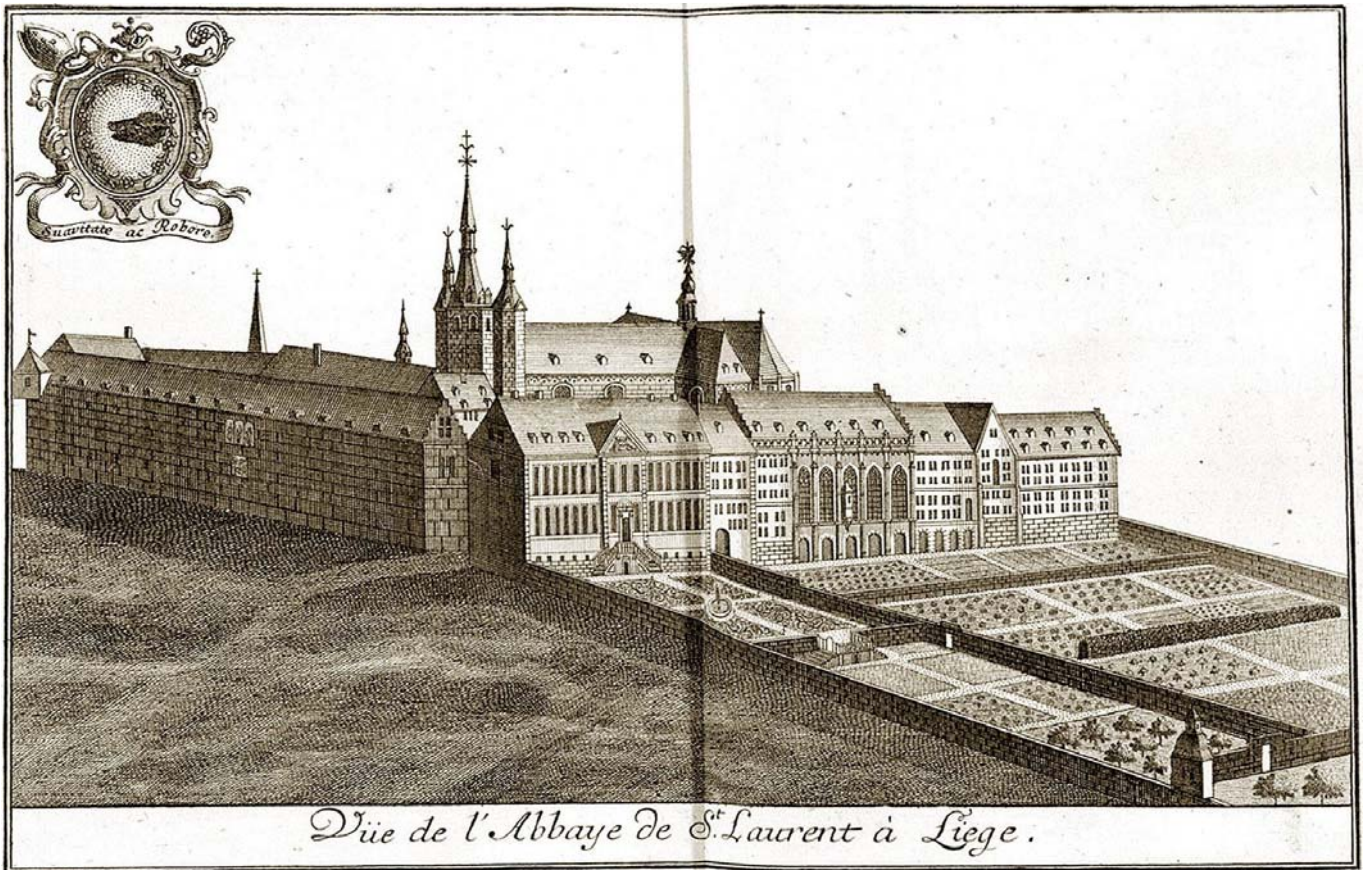
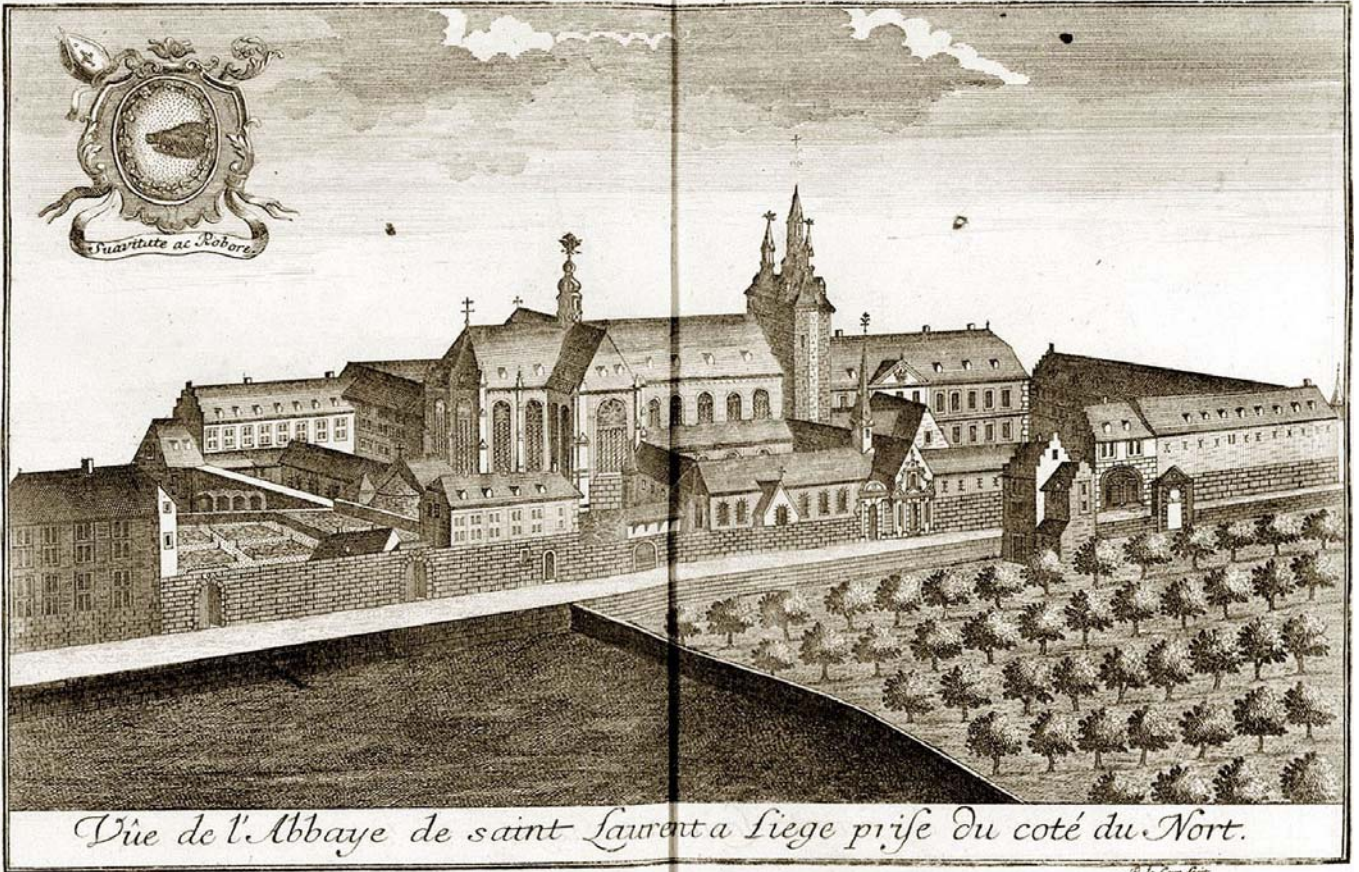
Vue de l'Eglise et Monastere des Chanoines Reguliers de S^t Croix a Liege.

R. le Douv. fecit.













Vue de L'abbaye du val Benoit proche de La ville de Liege au bord de la meuse.

Remade de Loup fecit.



Vue de Château de Zynguenpois à la meuse.

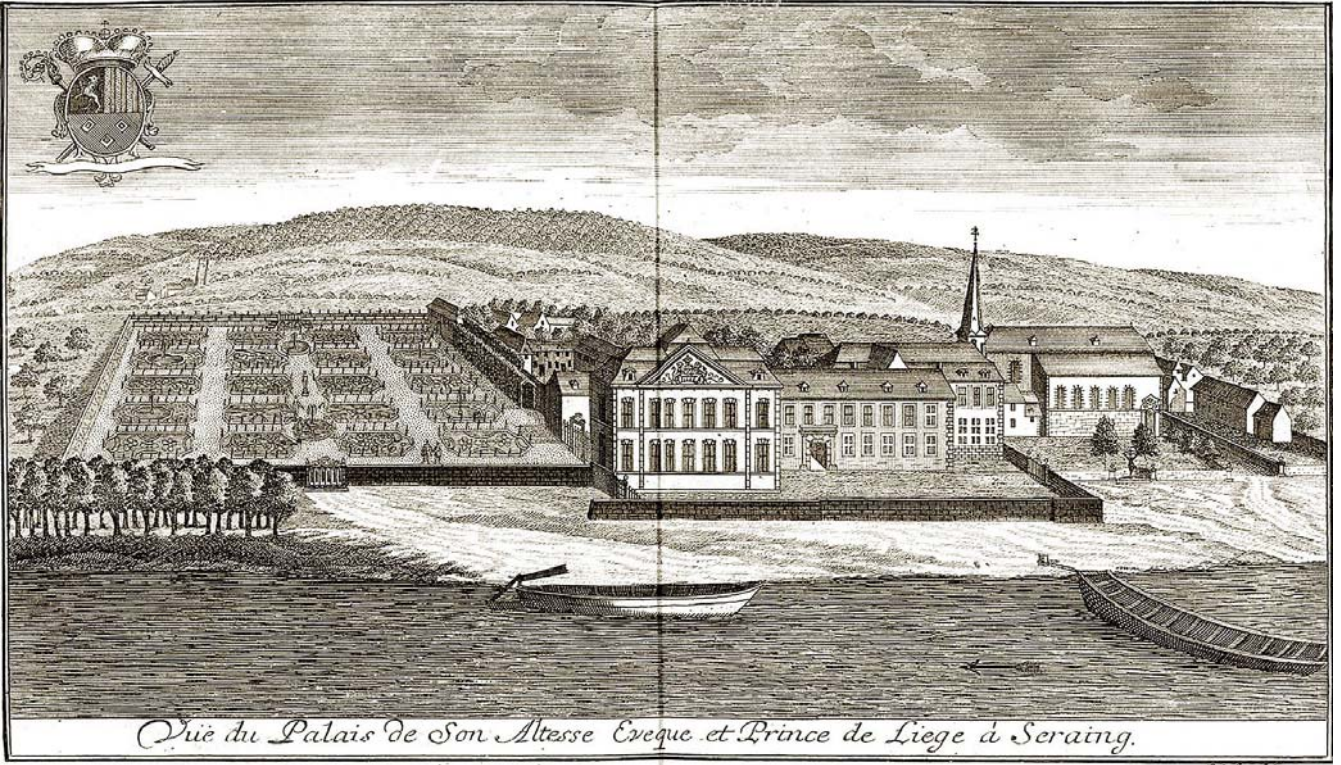
R. de Loup fecit.

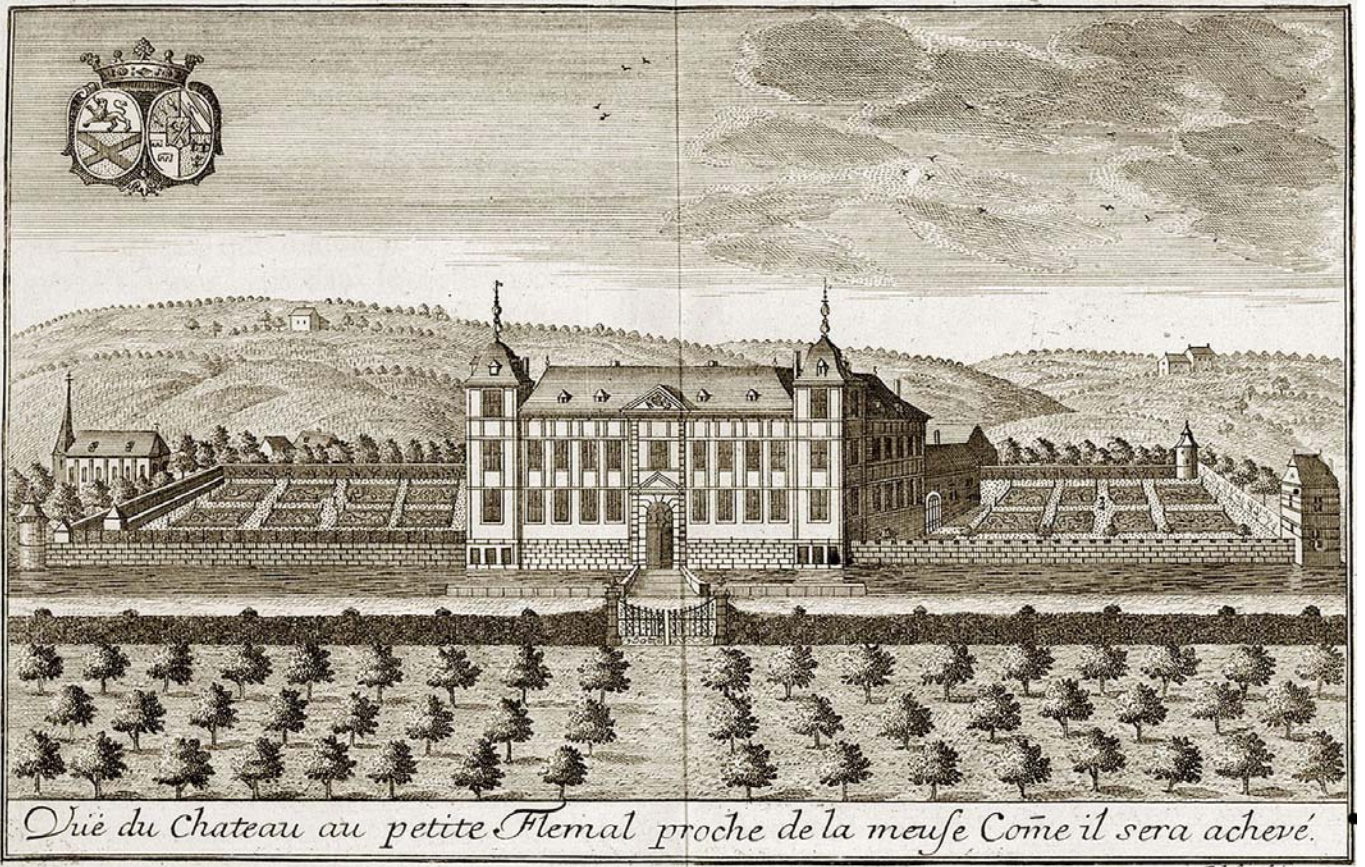


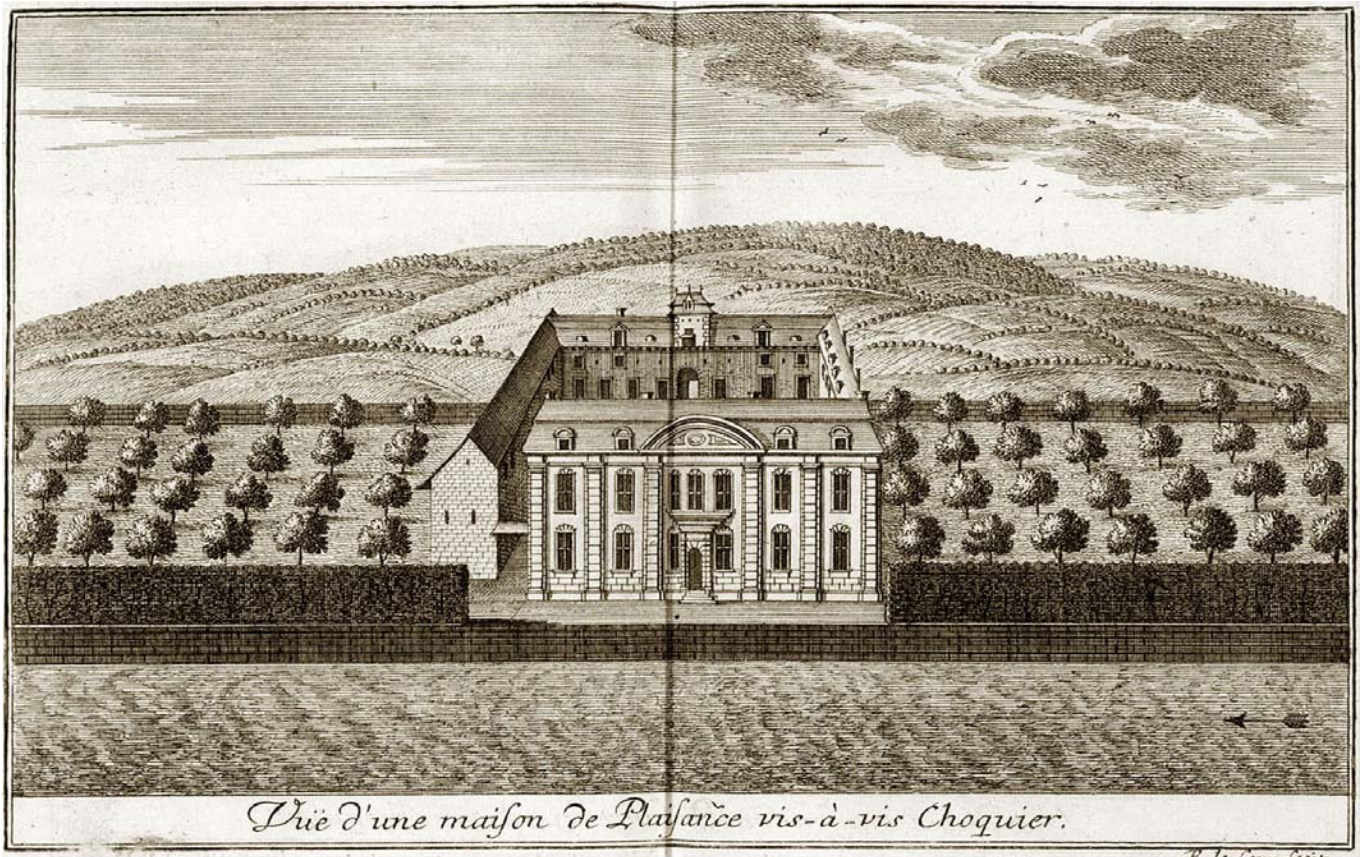
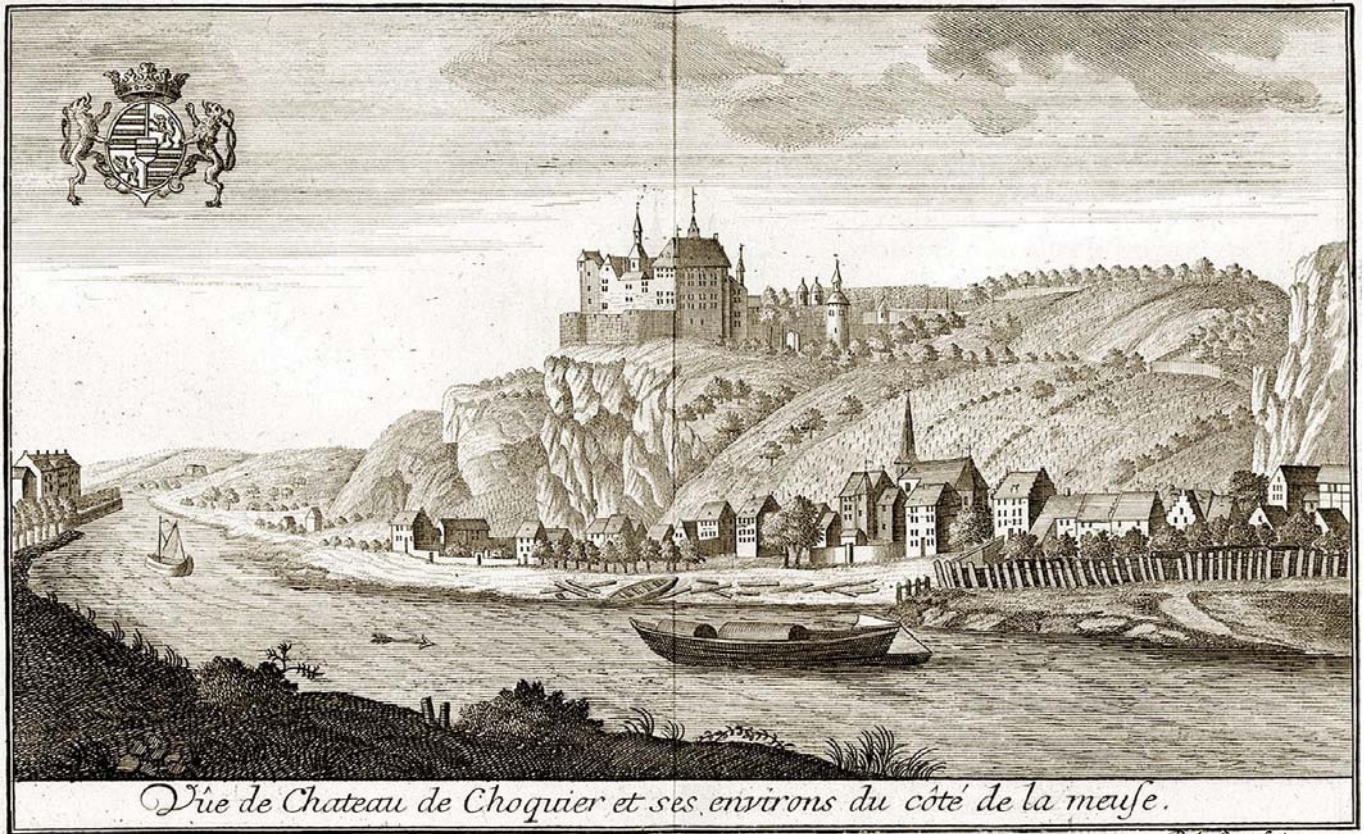
R. le Long fecit.

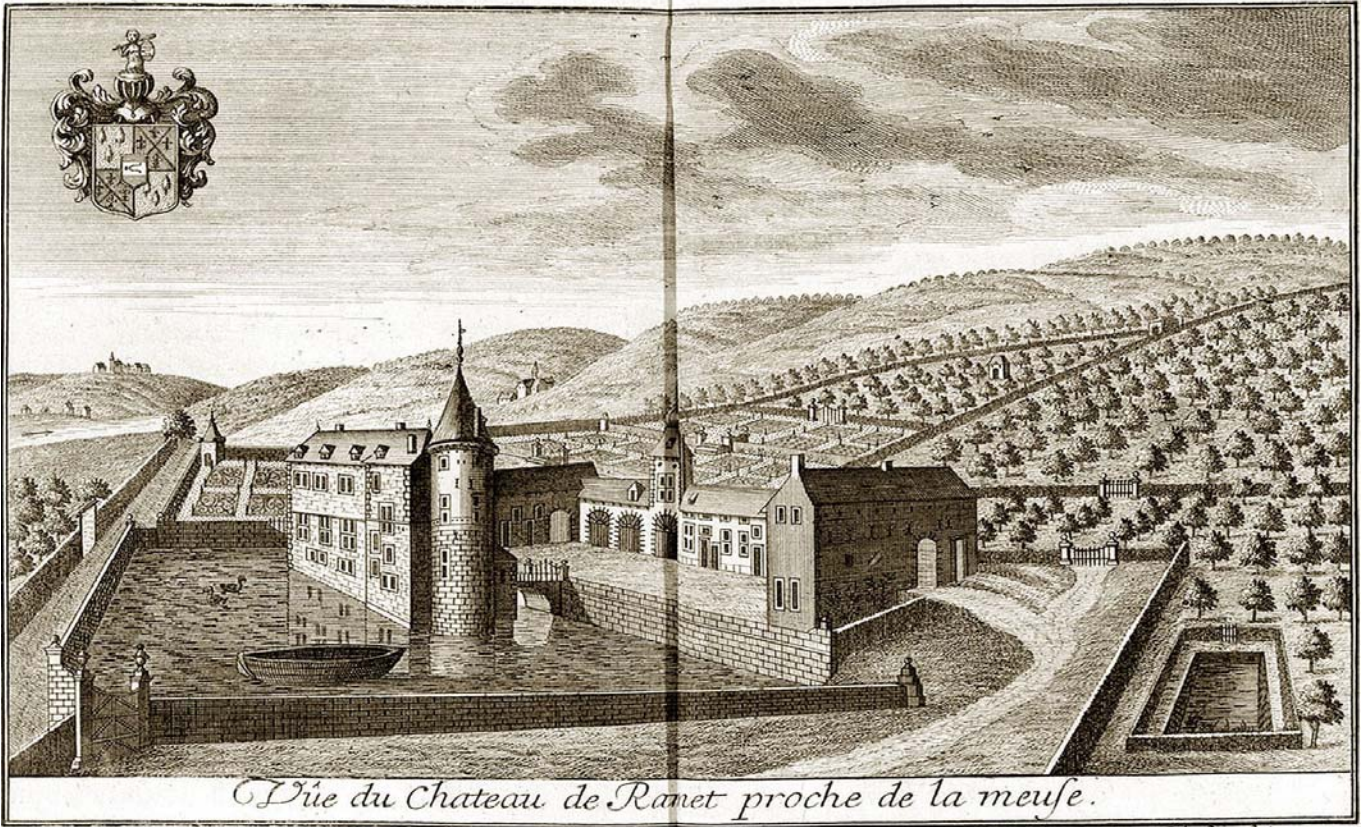


Romacle le Long fecit.

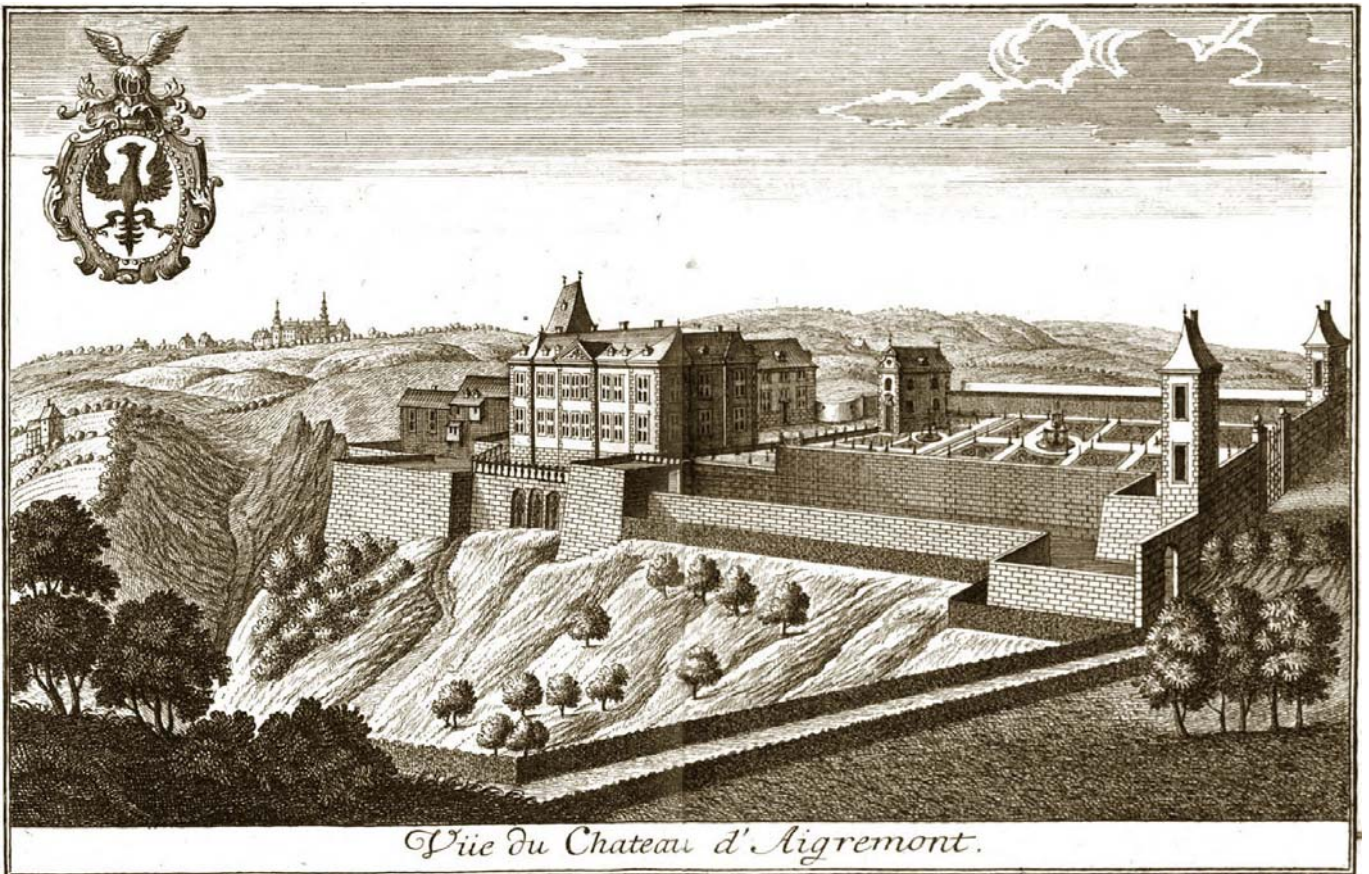




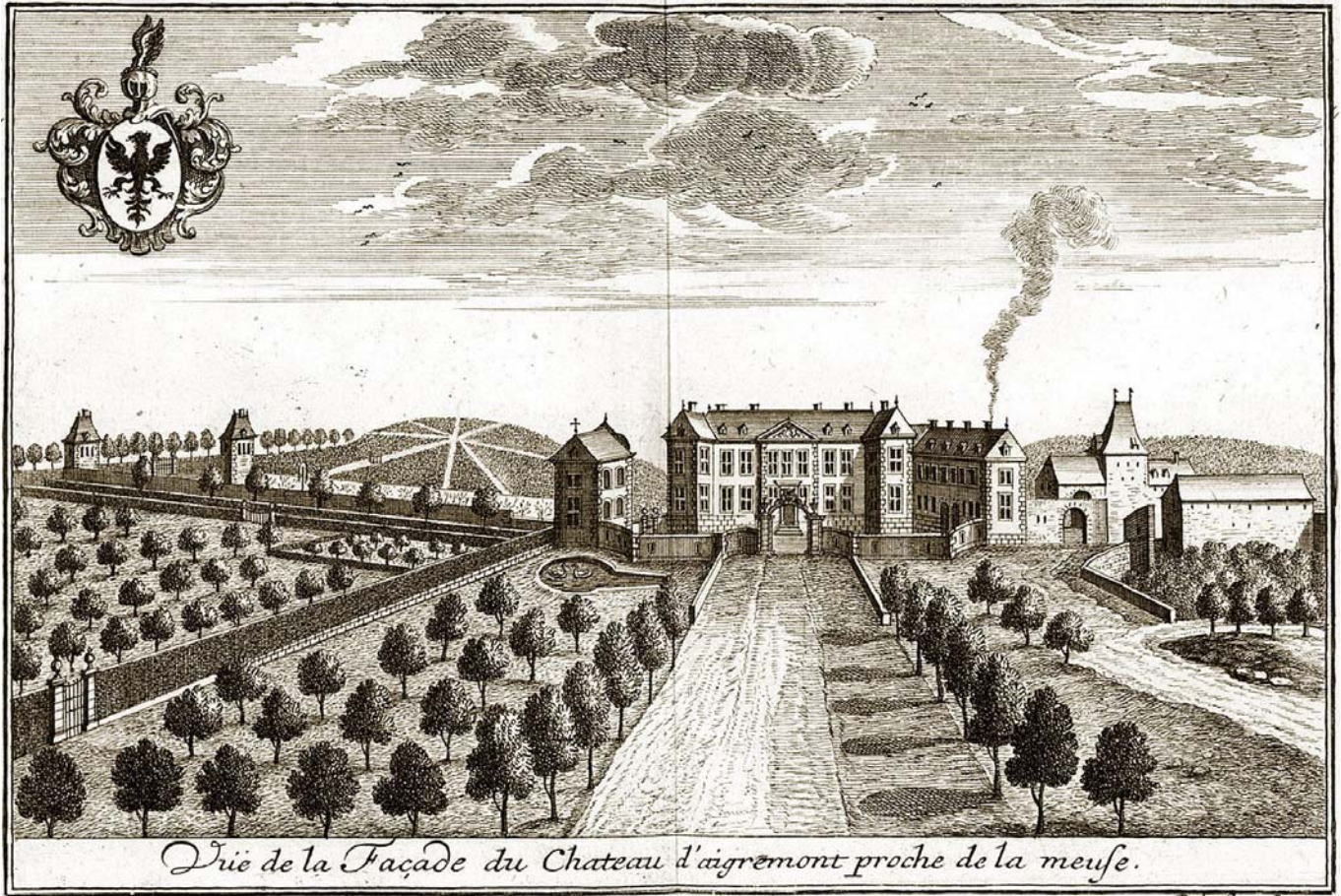




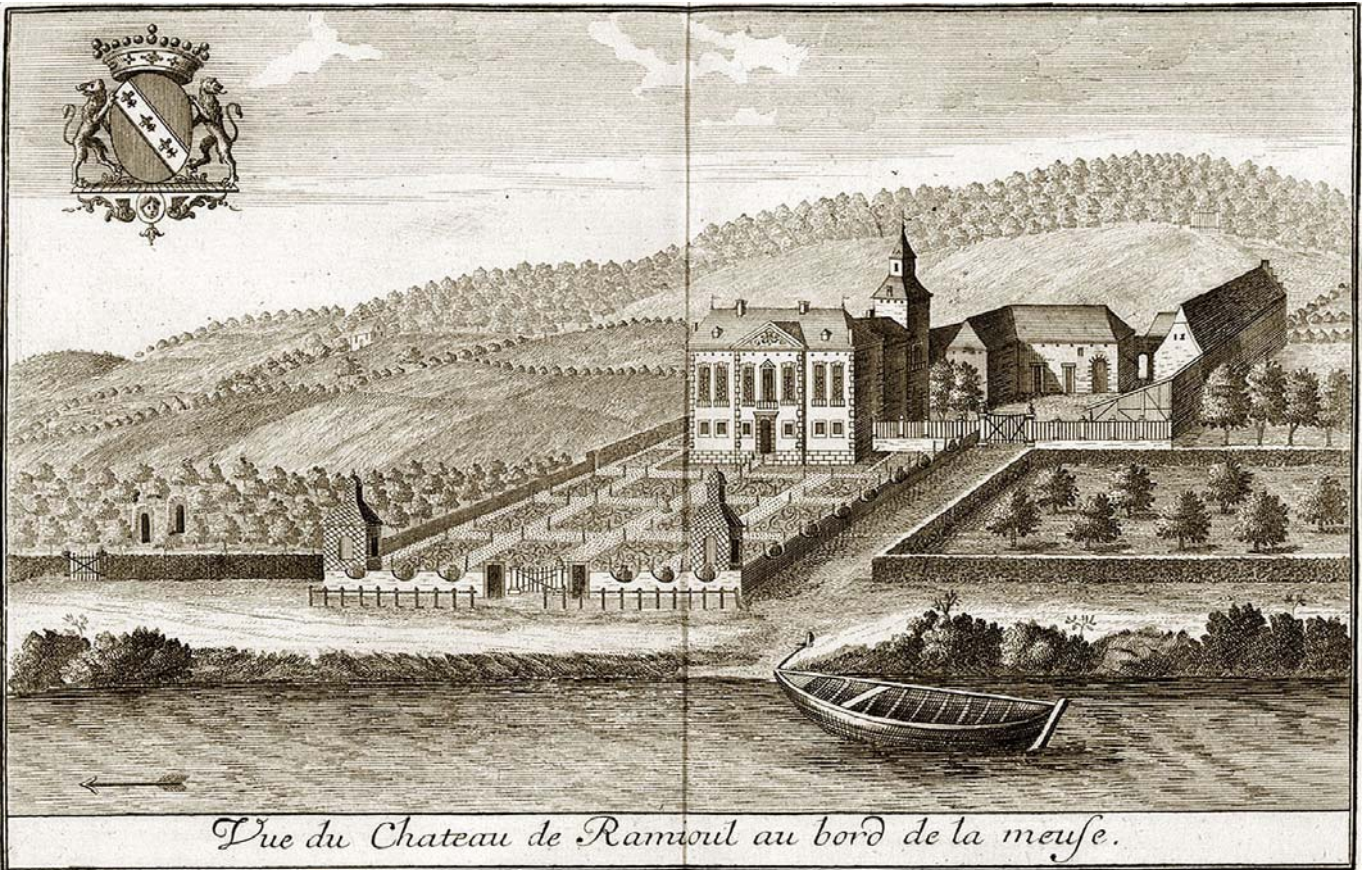
R. le Loup fecit.



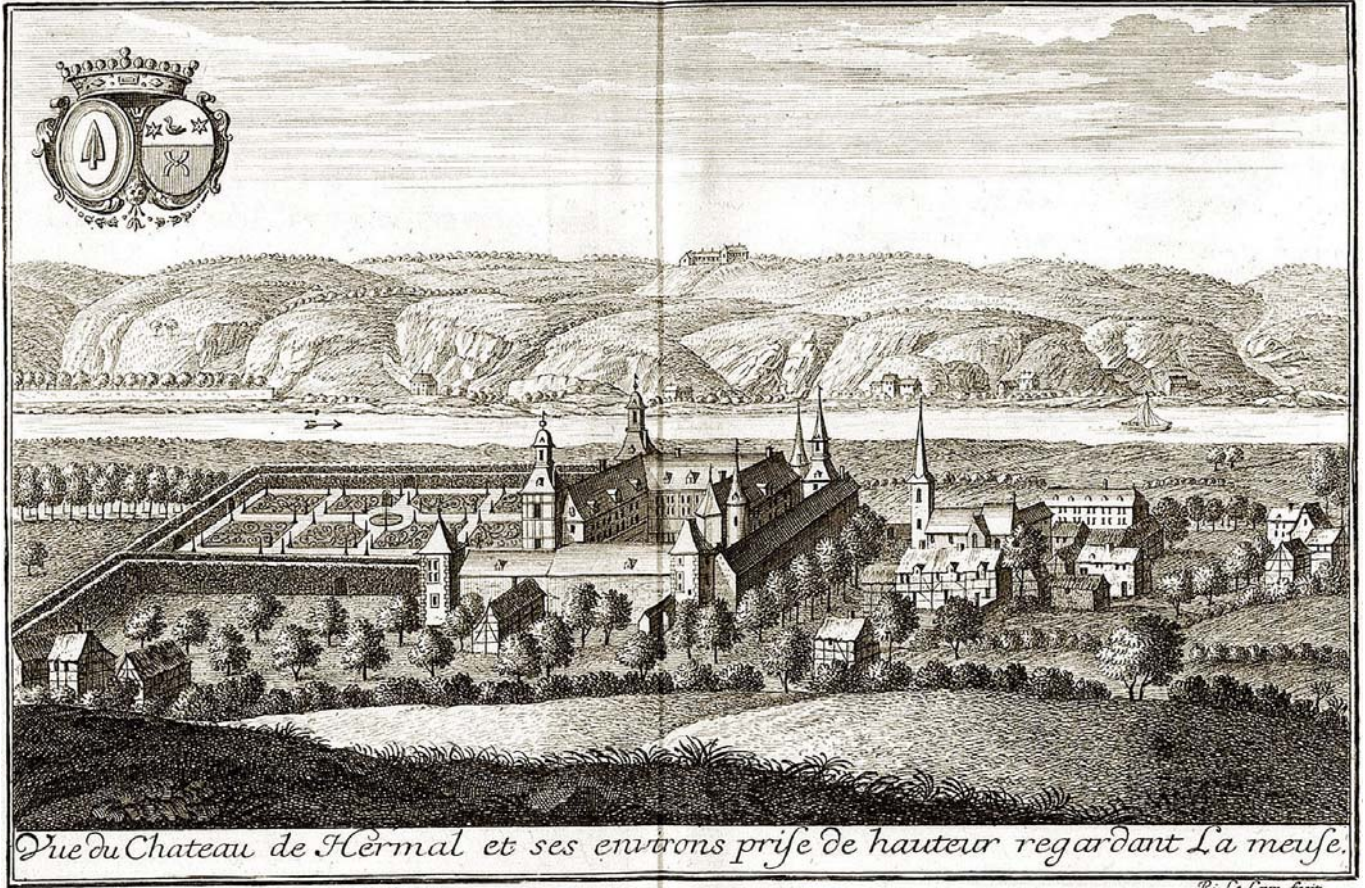
Remacle le Loup fecit.



R. le Long fecit.



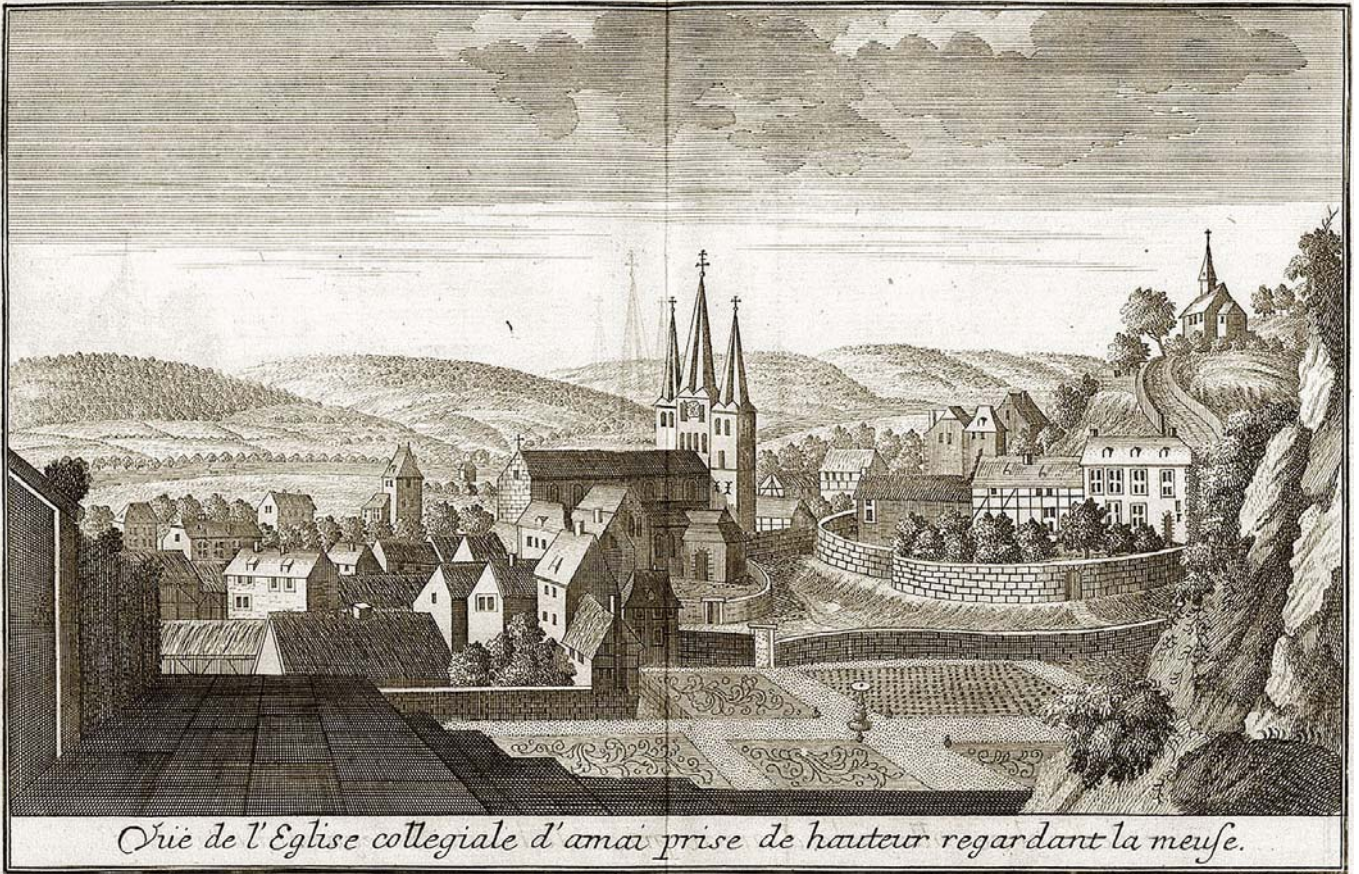
R. le Long fecit.



R. de L'emp. fecit.



R. de L'emp. fecit.



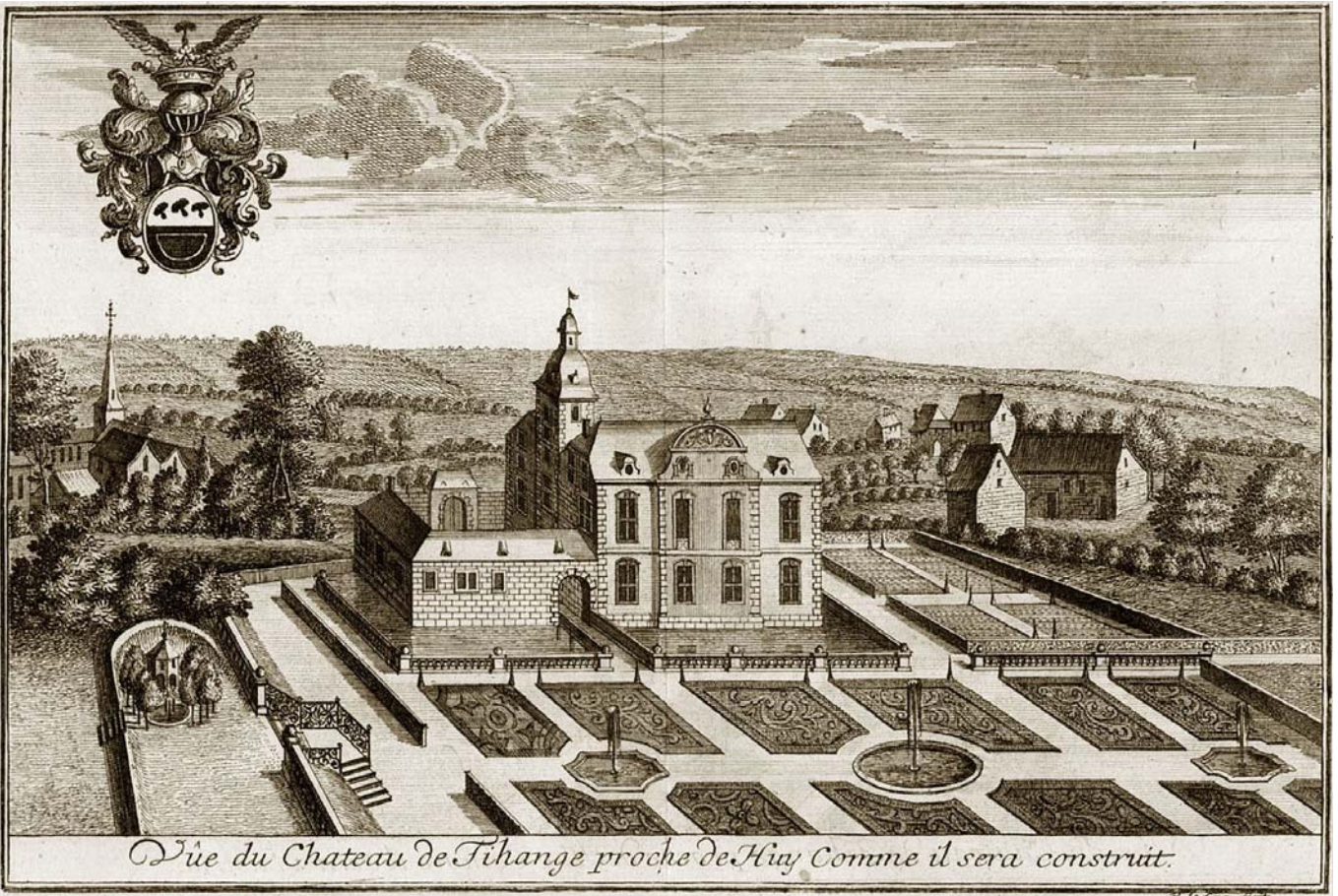
Vue de l'Eglise collegiale d'Amai prise de hauteur regardant la meuse.

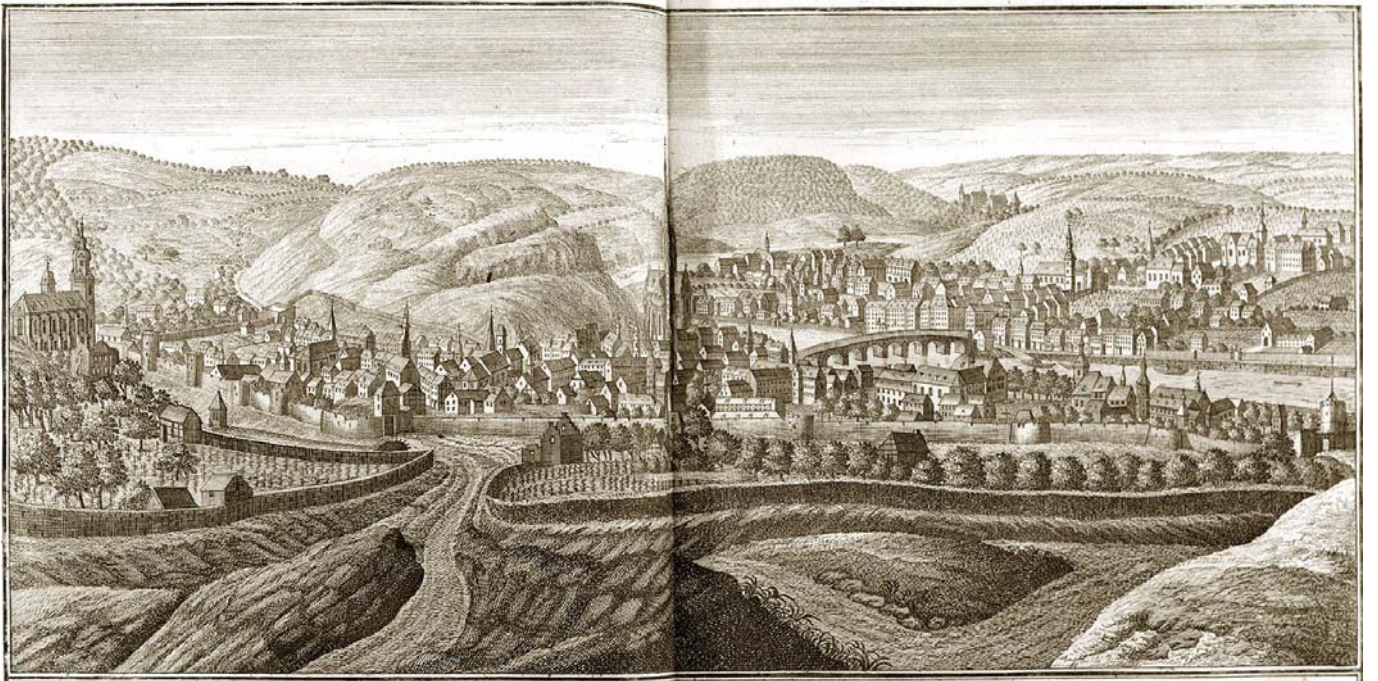
R. le Loup fecit.



Vue du Chateau d'Amstein a un quart de lieu de la meuse.

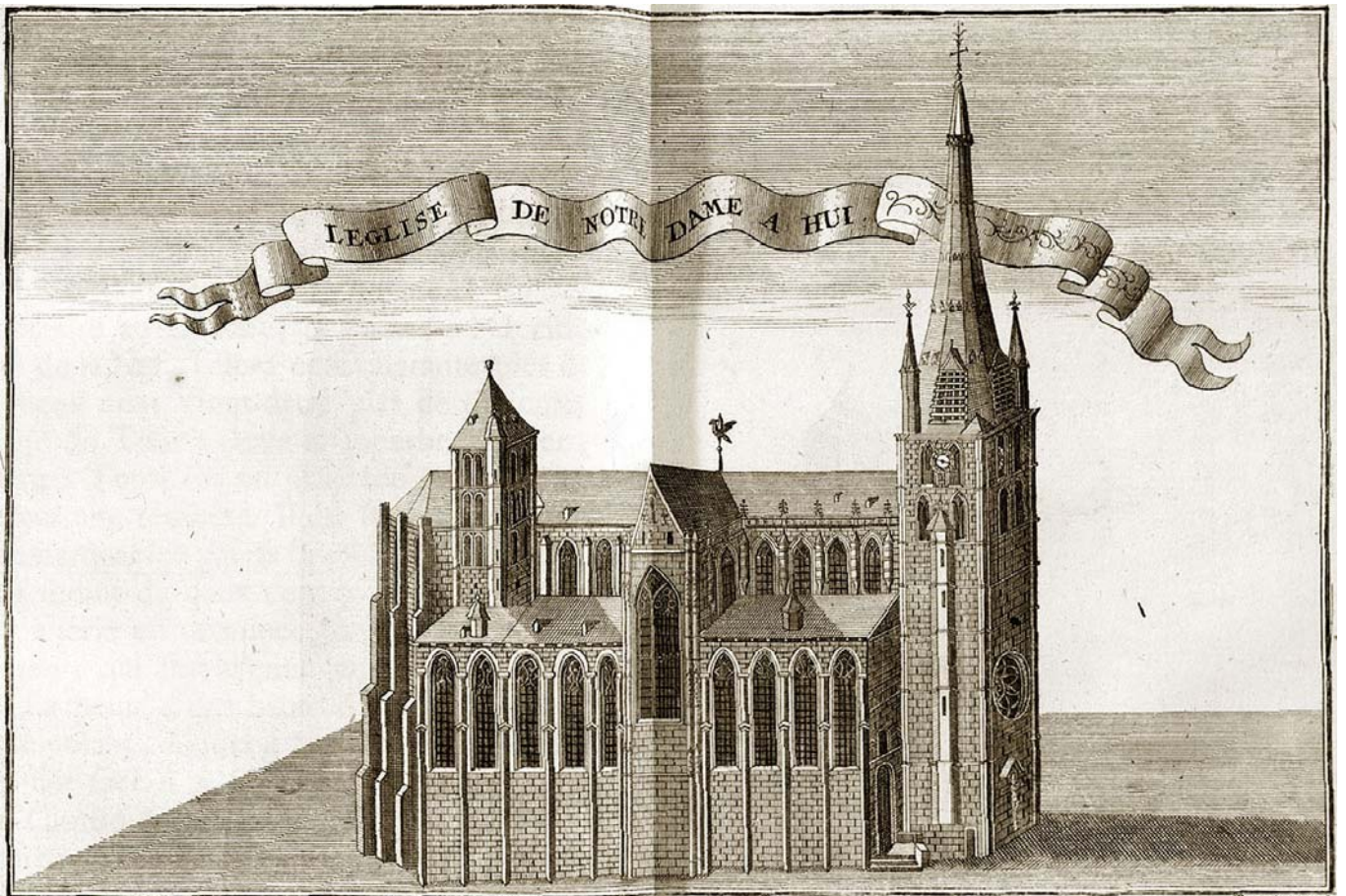
R. le Loup fecit.



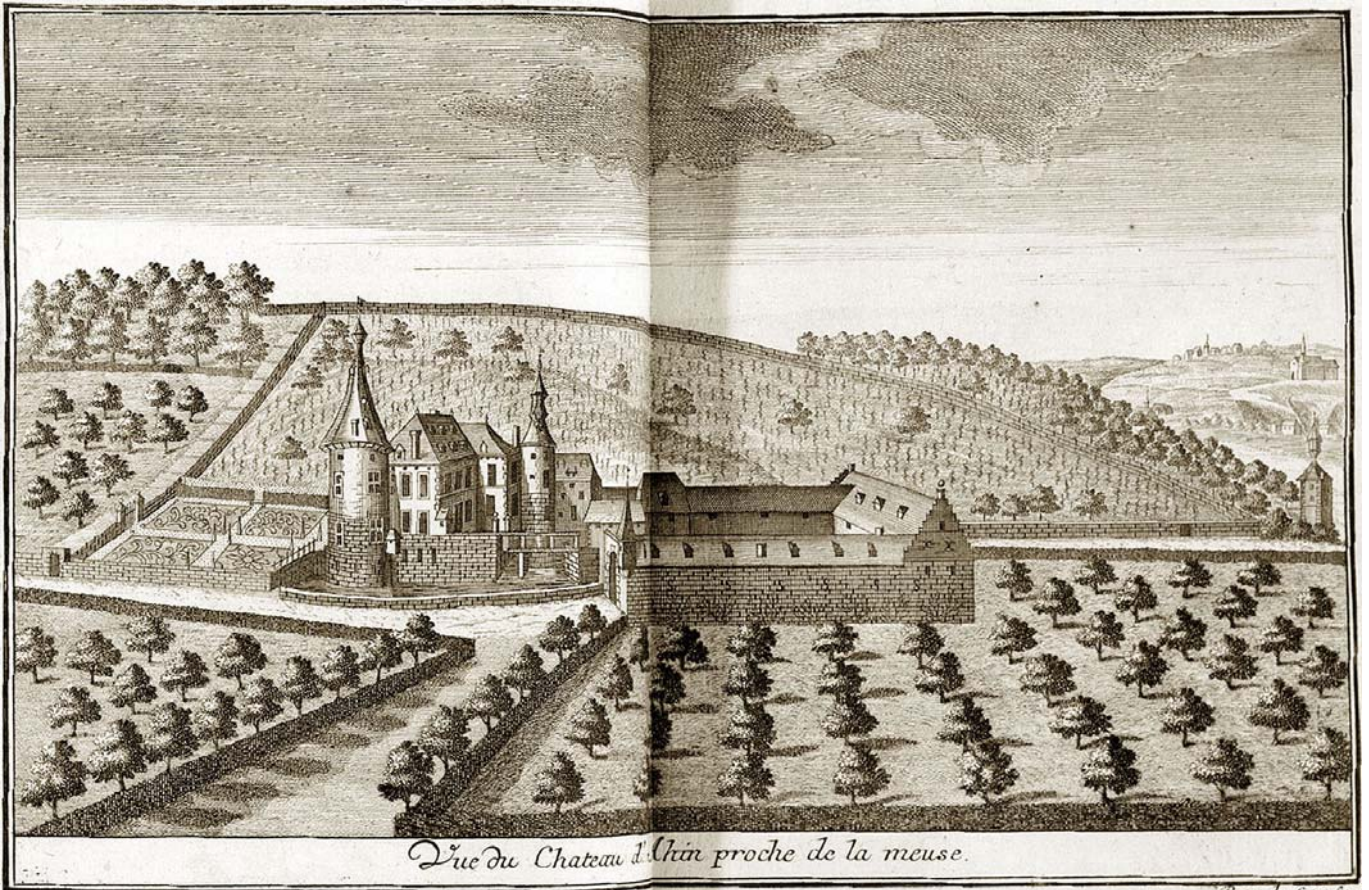


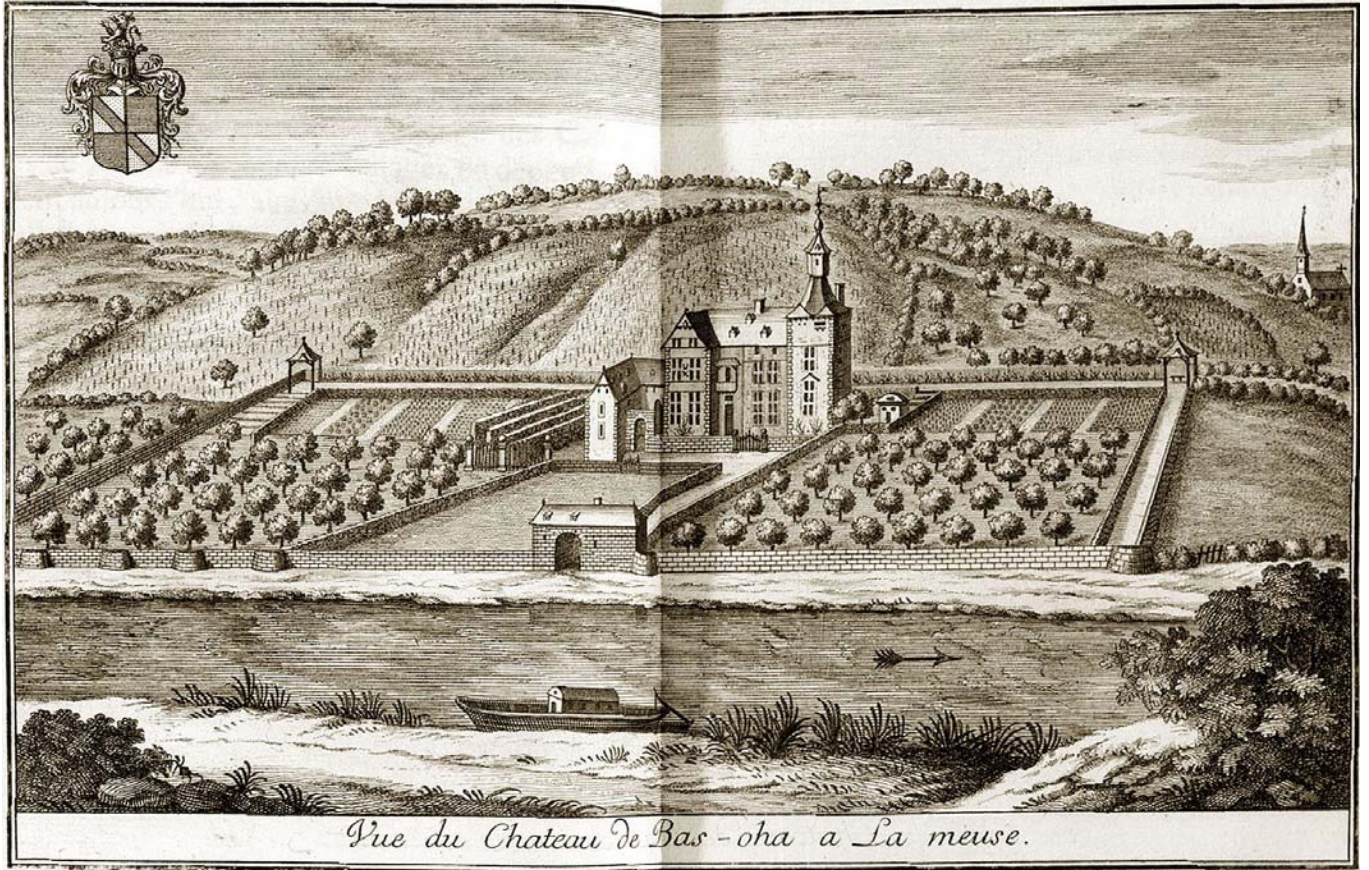
Vue de la ville de Huy prise de la Sart.

Remacle Le Loup fecit



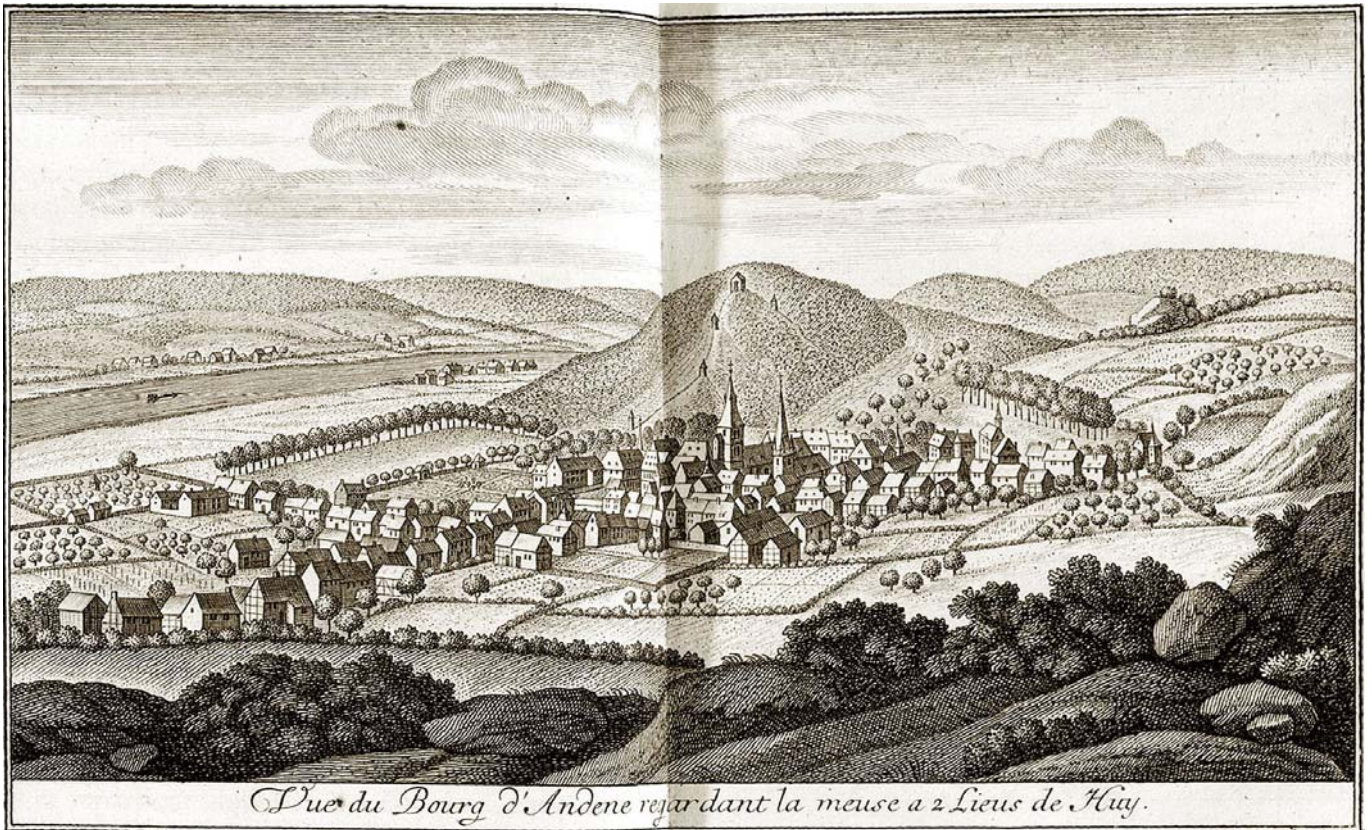
Rem. Le Loup fecit





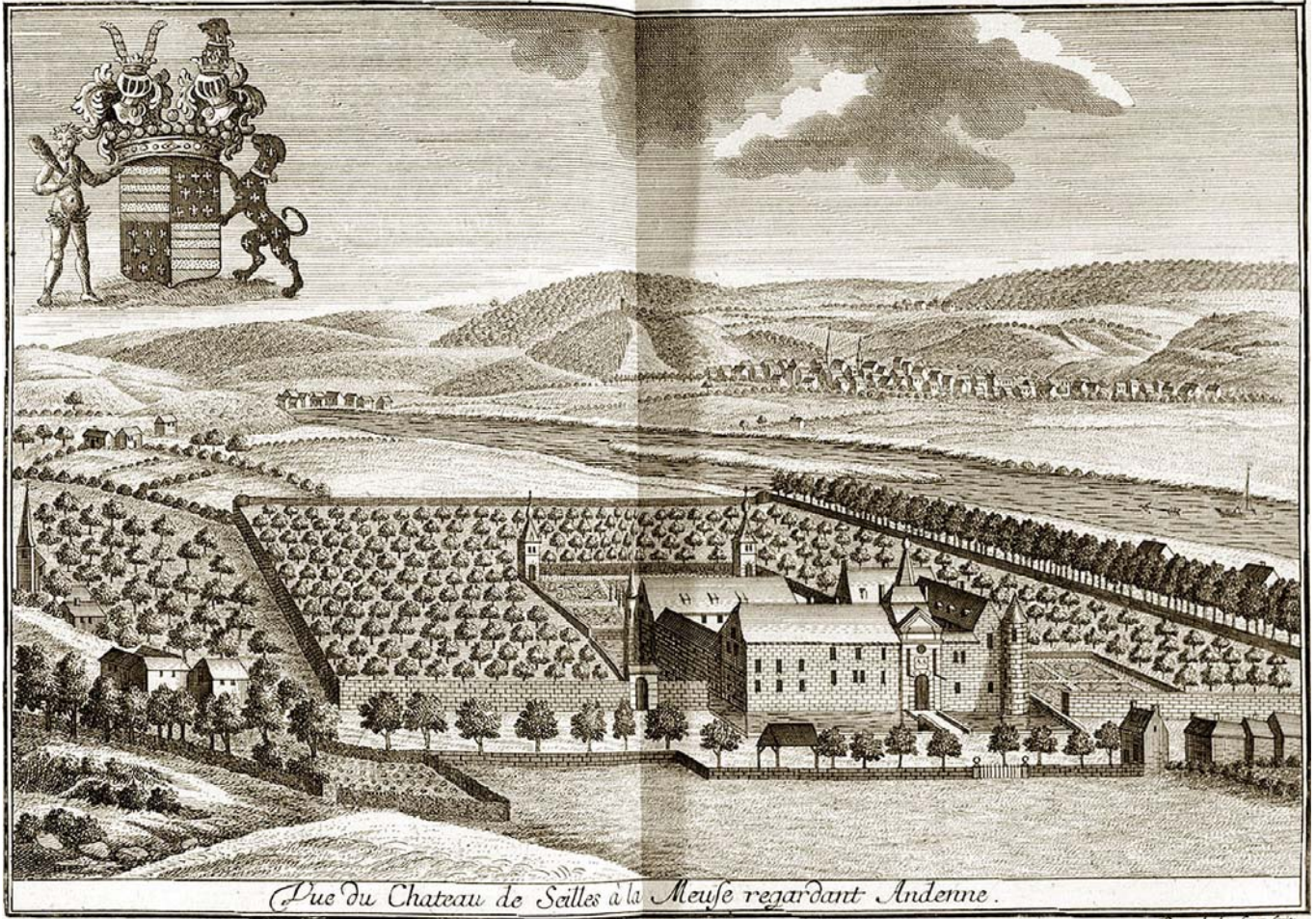
Vue du Chateau de Bas-oha a La meuse.

Remacle le Loup fecit

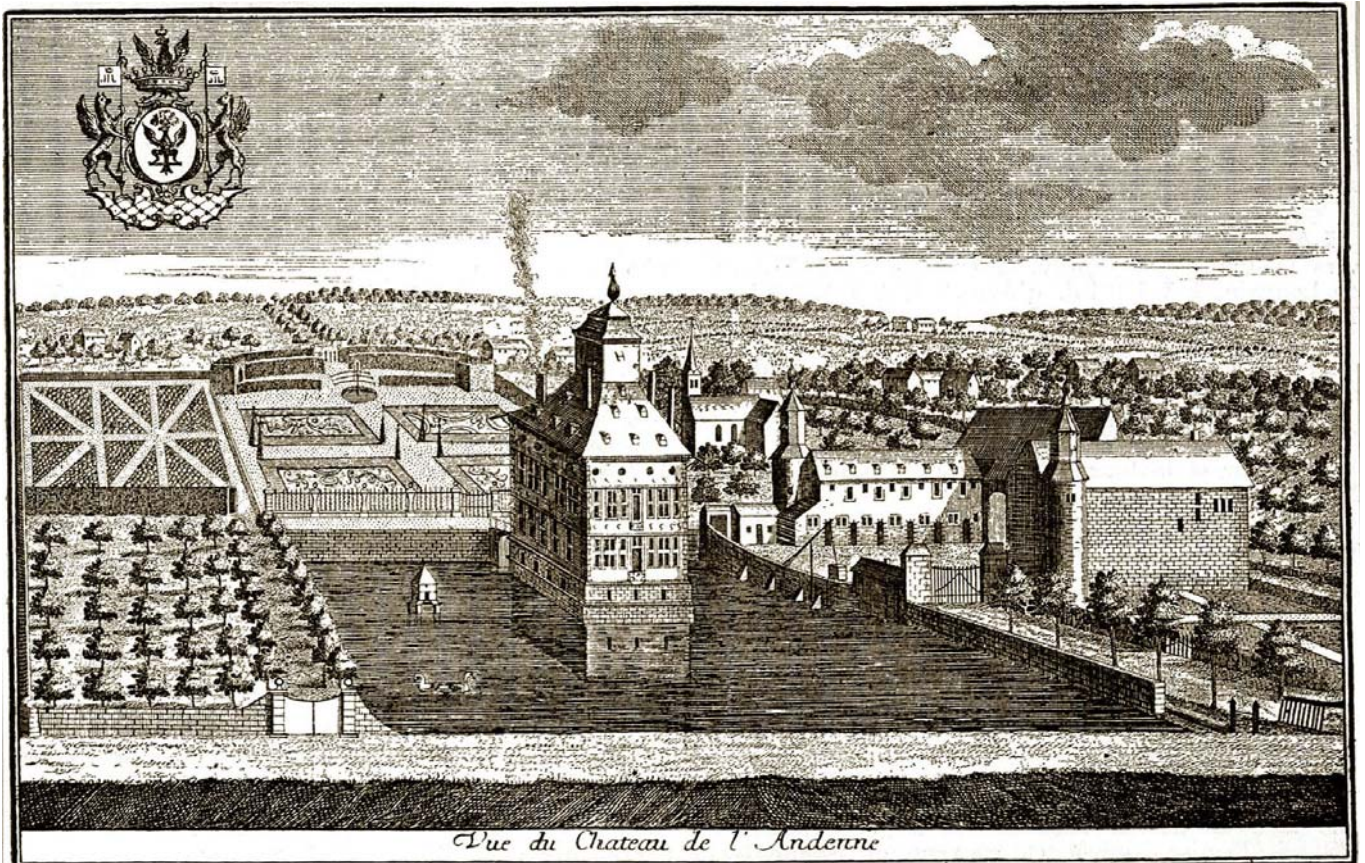


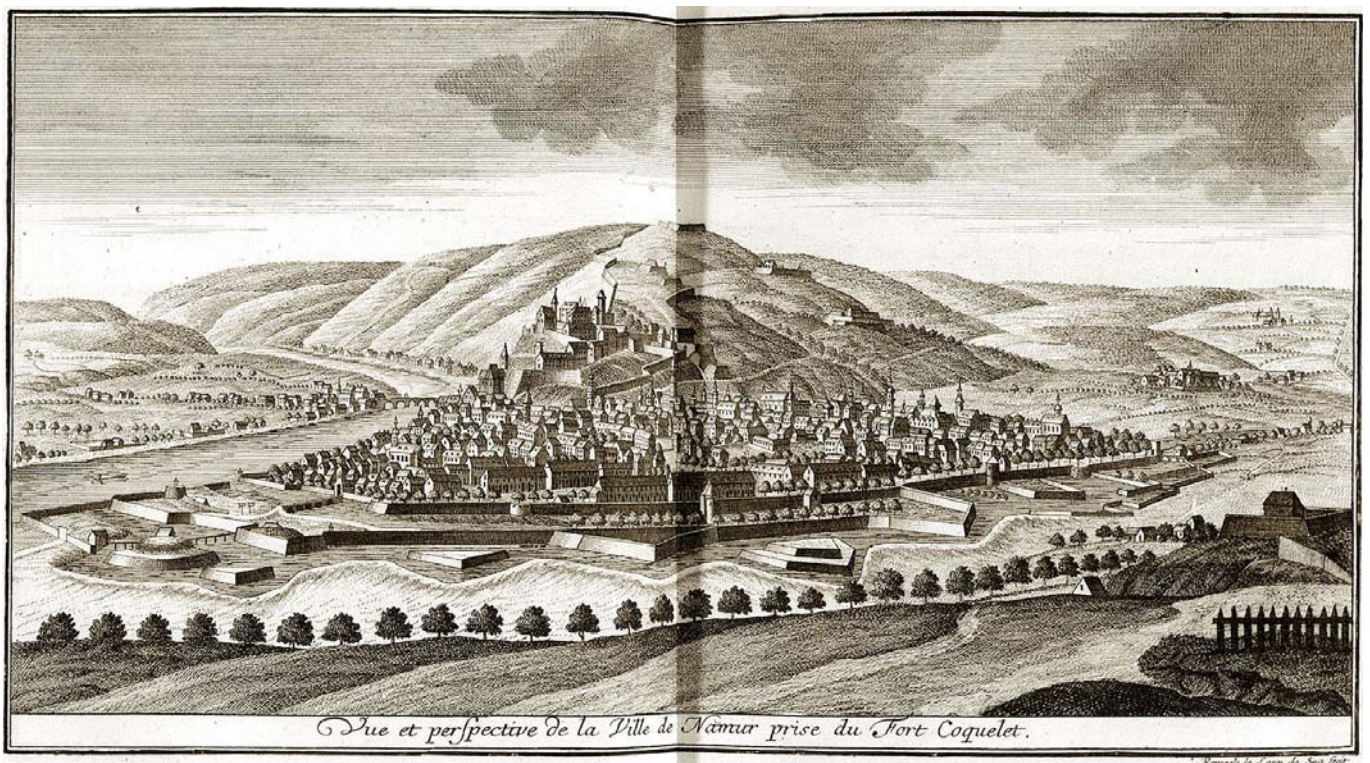
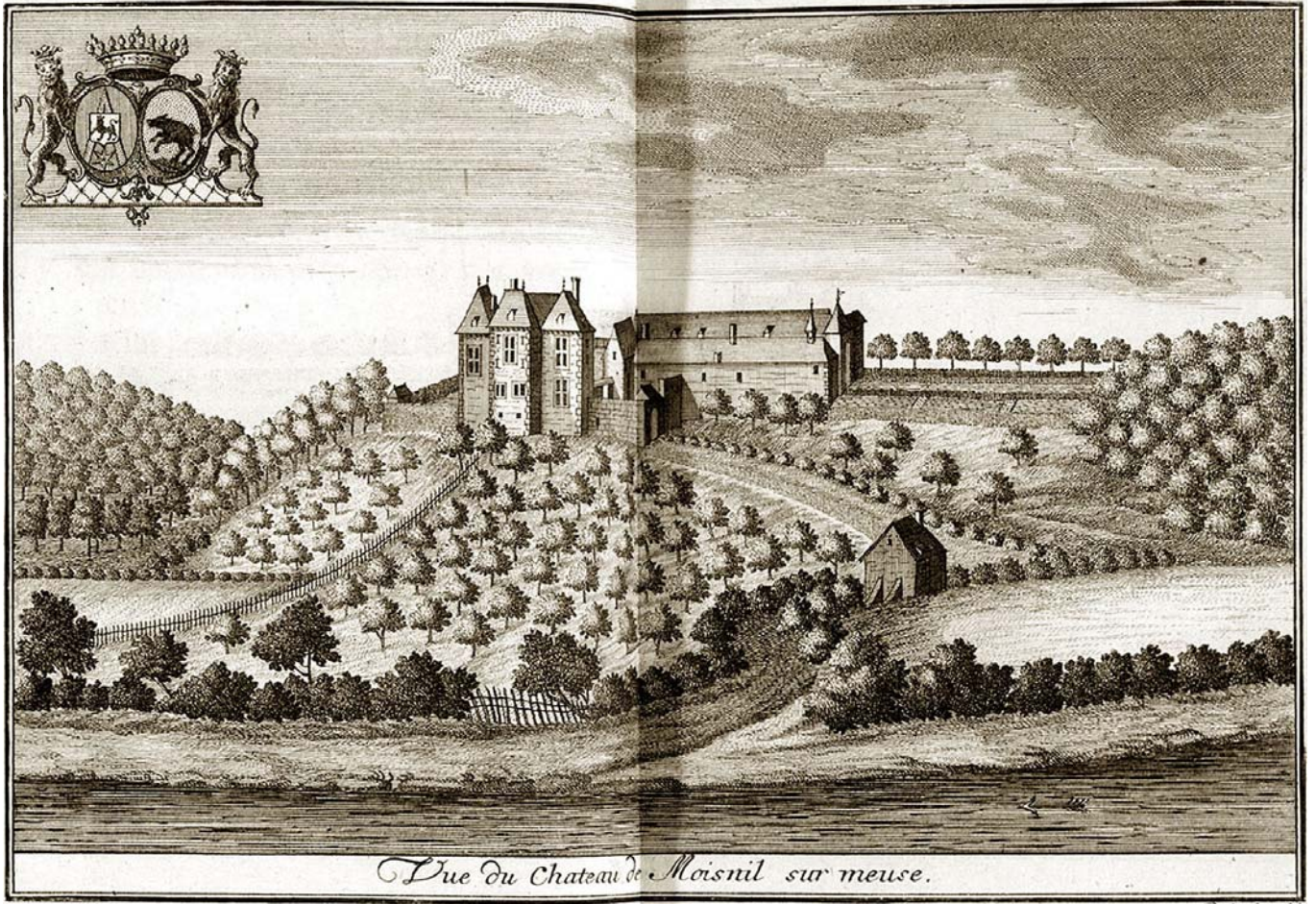
Vue du Bourg d'Andene regardant la meuse a 2 Lieus de Huy.

Rem. le Loup fecit



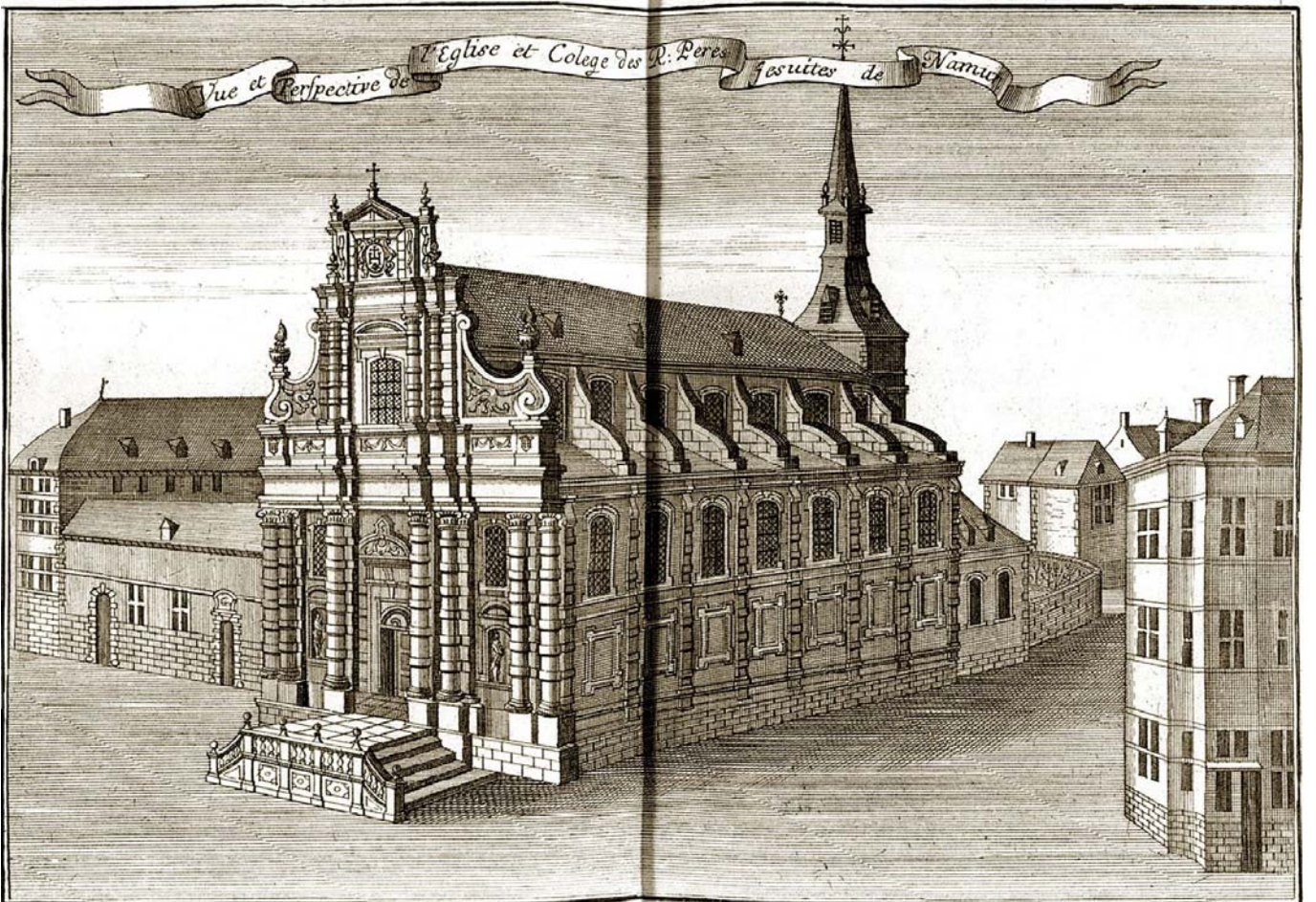
Romale le Loup fecit



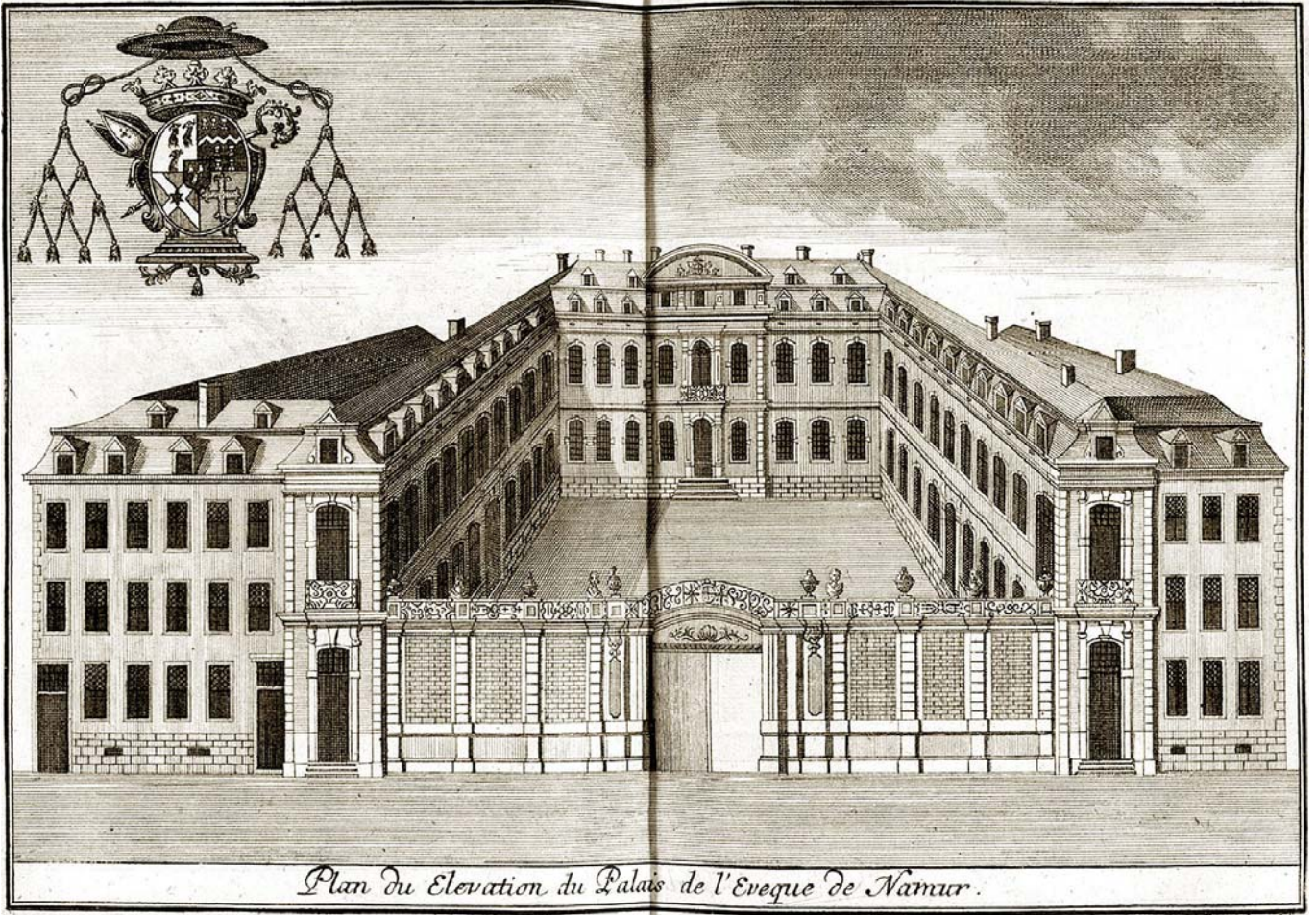




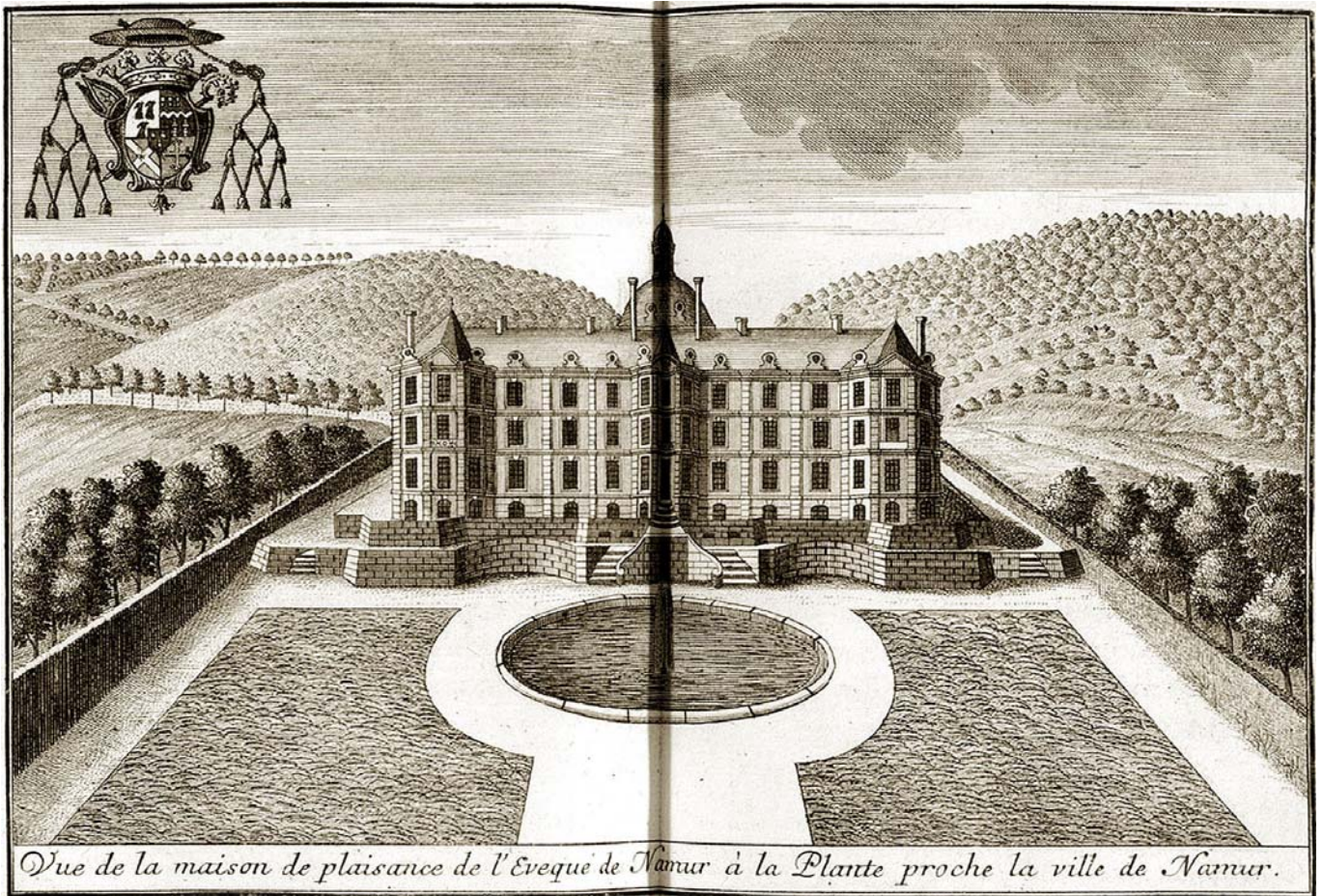
Rev. Le Loup sc.



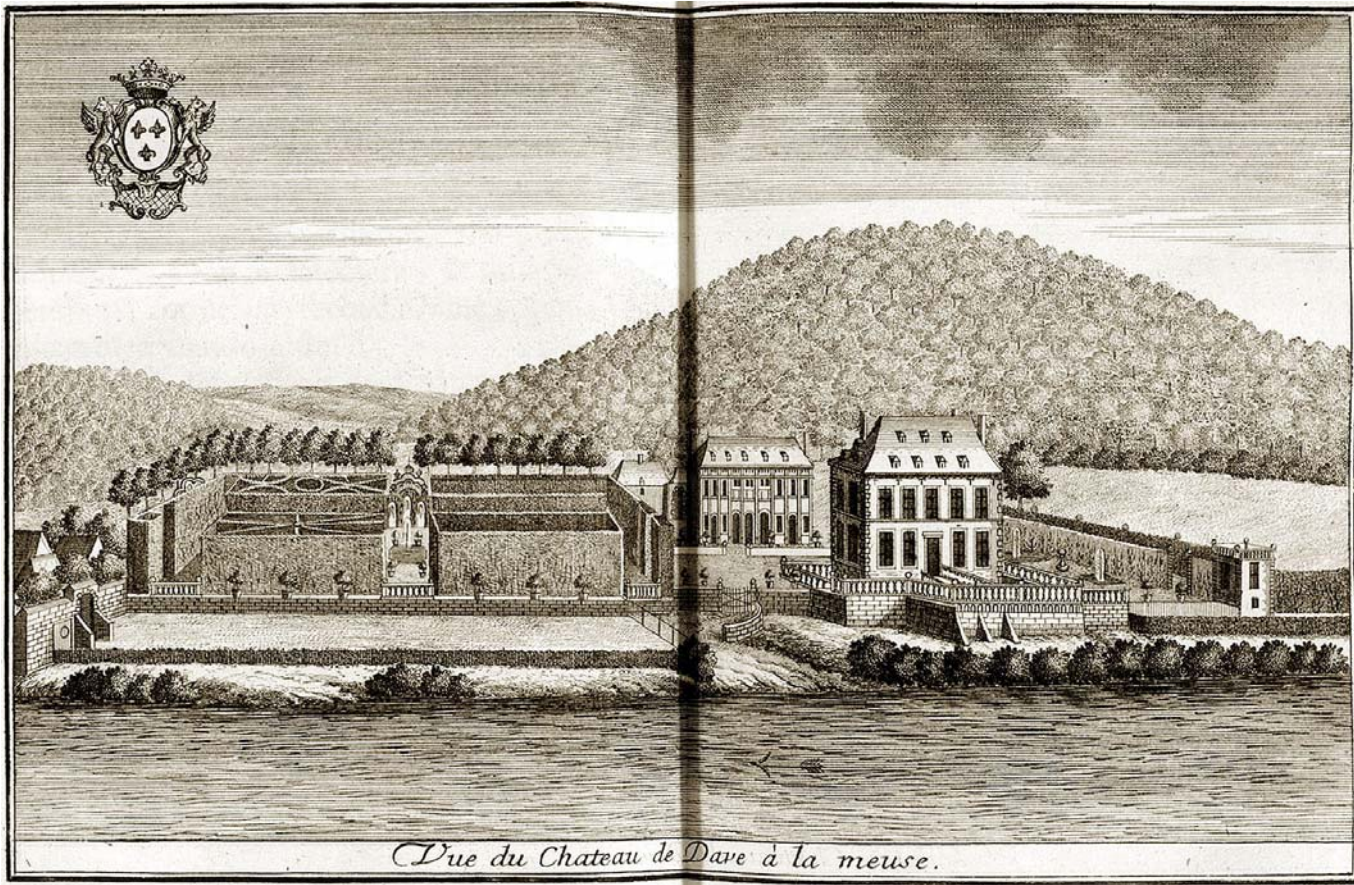
Rev. Le Loup sc.



R. le Loup fecit



R. le Loup fecit



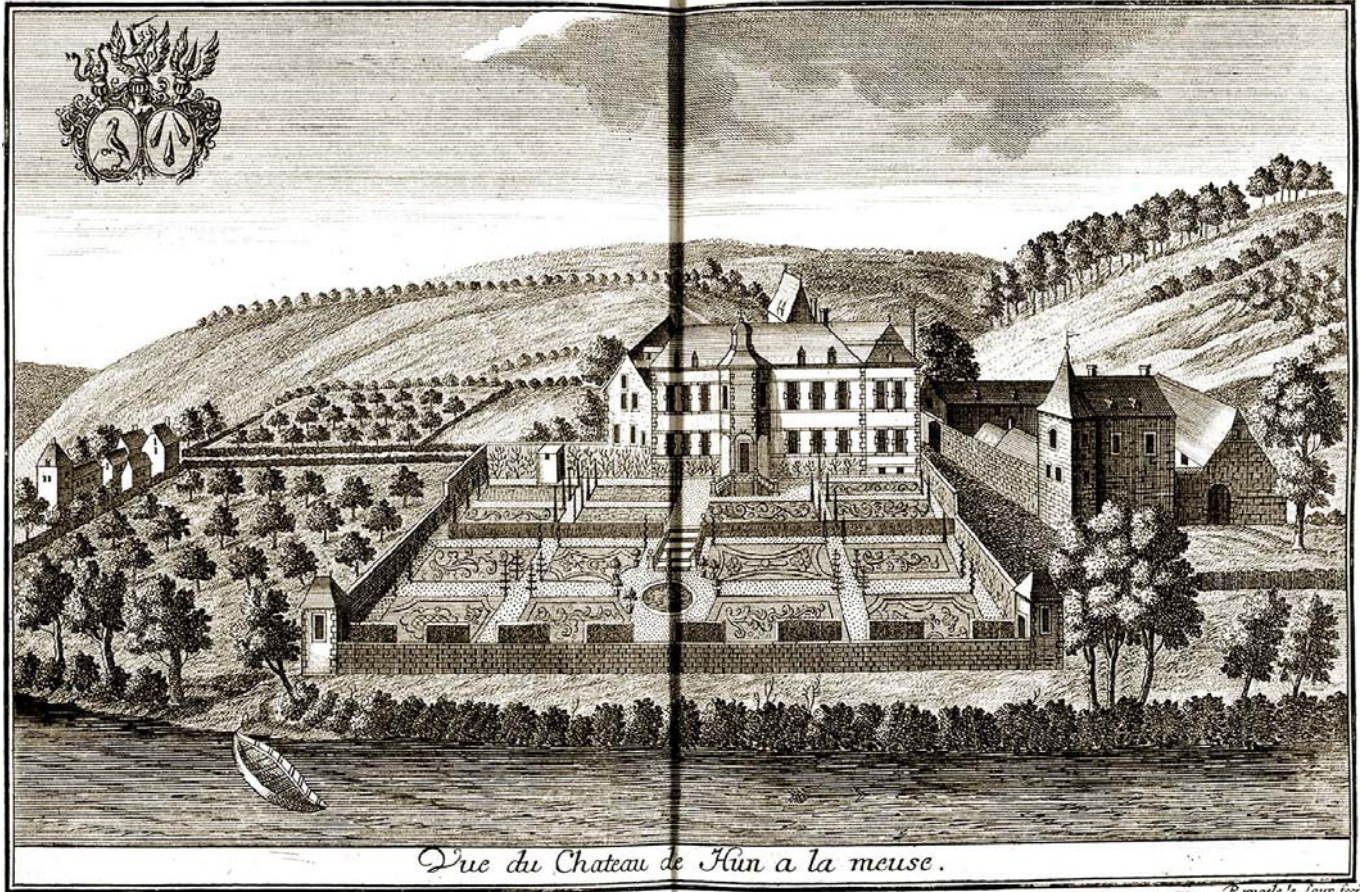
Vue du Chateau de Dave à la meuse.

Ram. de Long. fecit

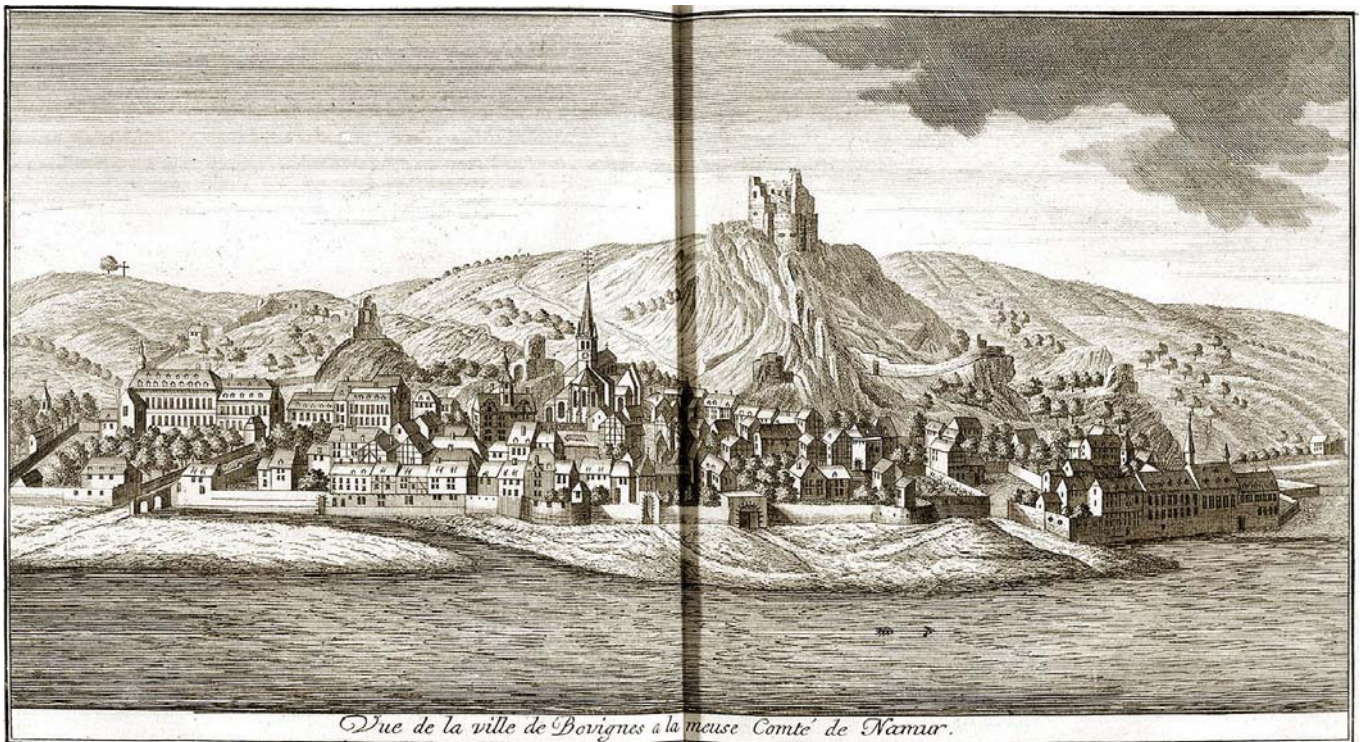


Vue du Chateau de Foz vis-à-vis Dave à la meuse.

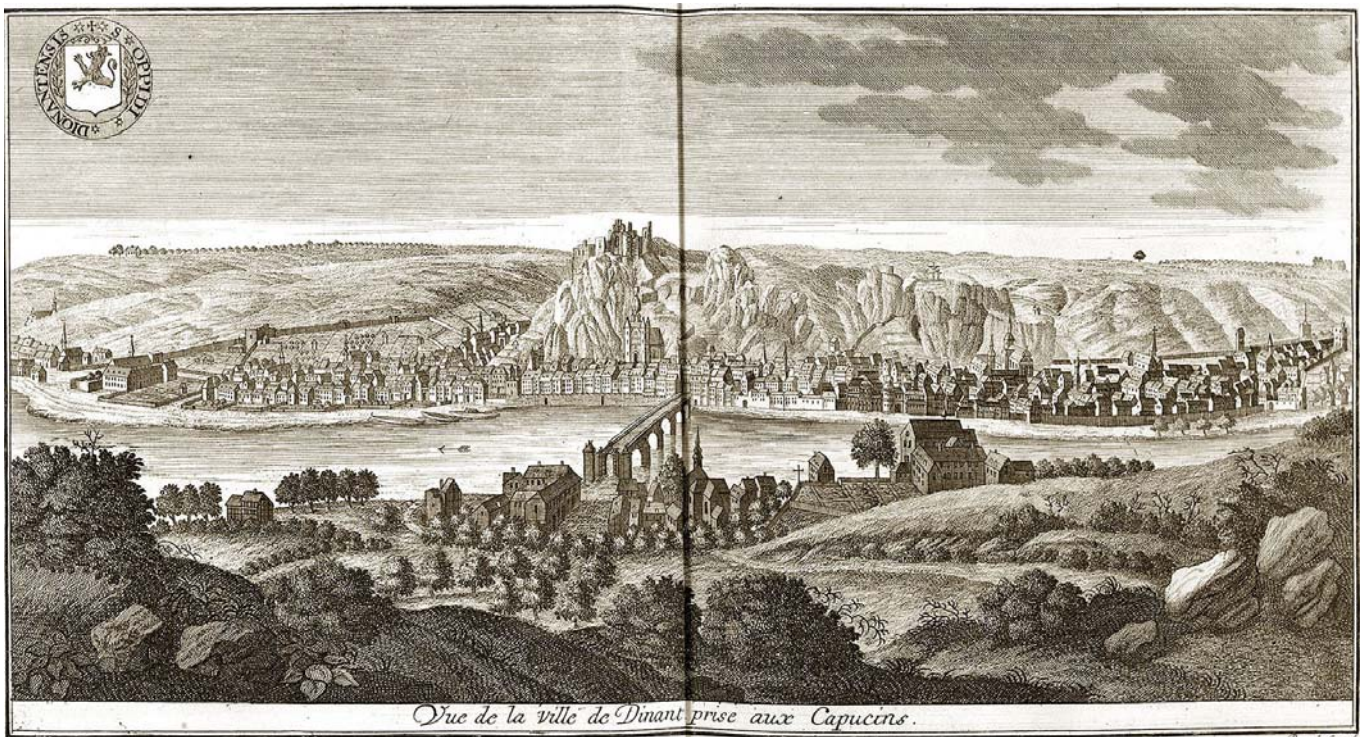
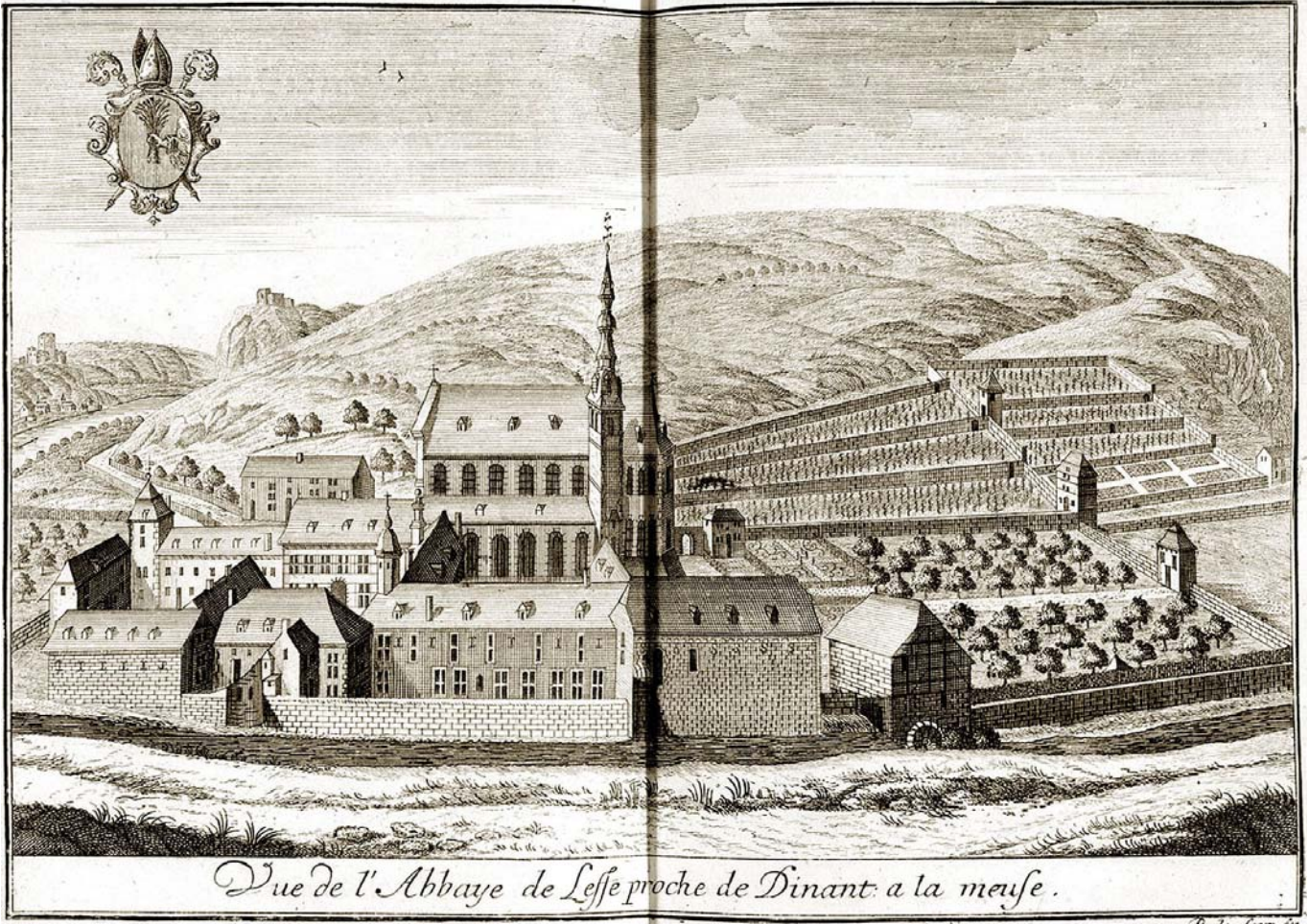
Ram. de Long. fecit

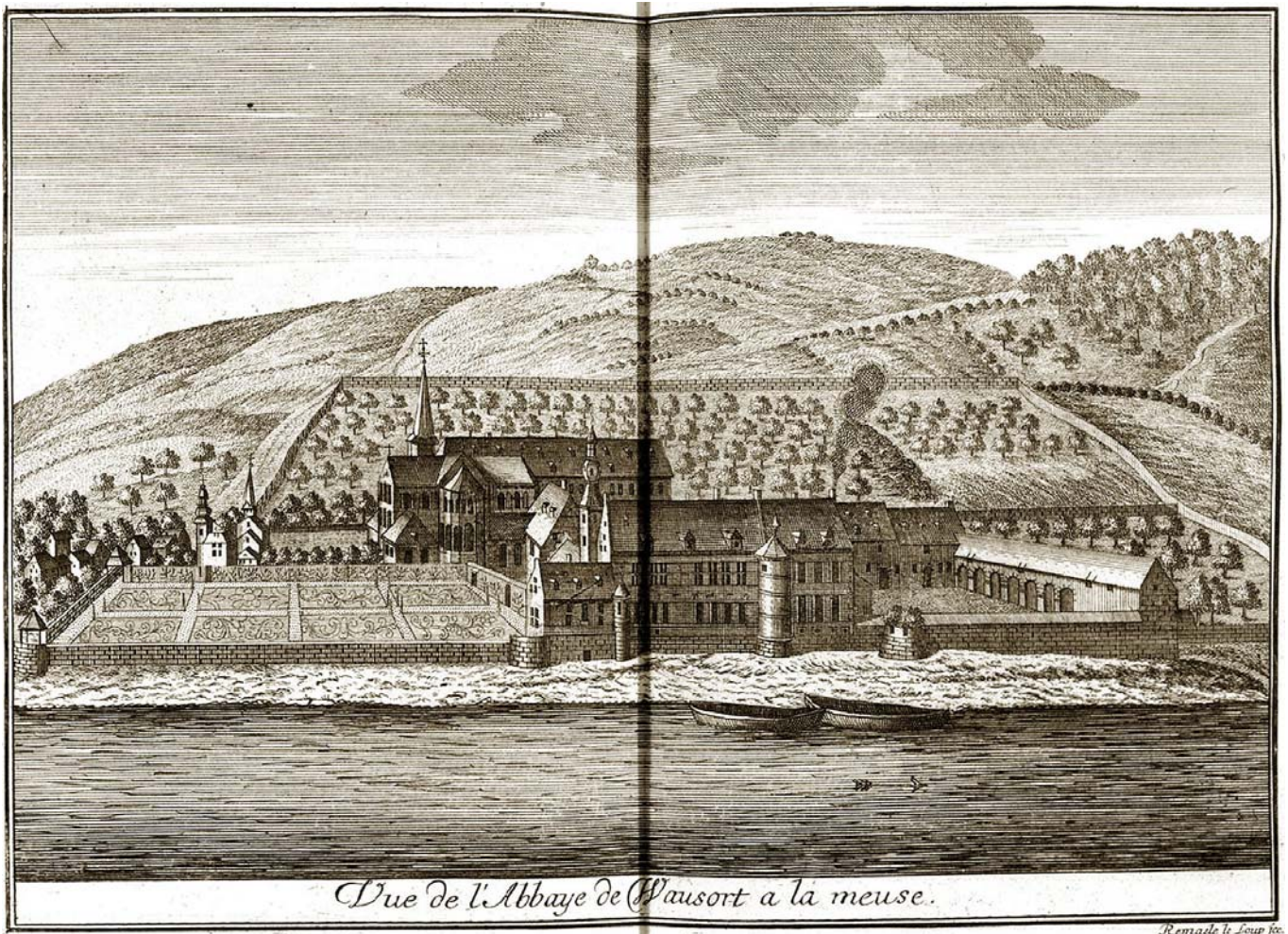
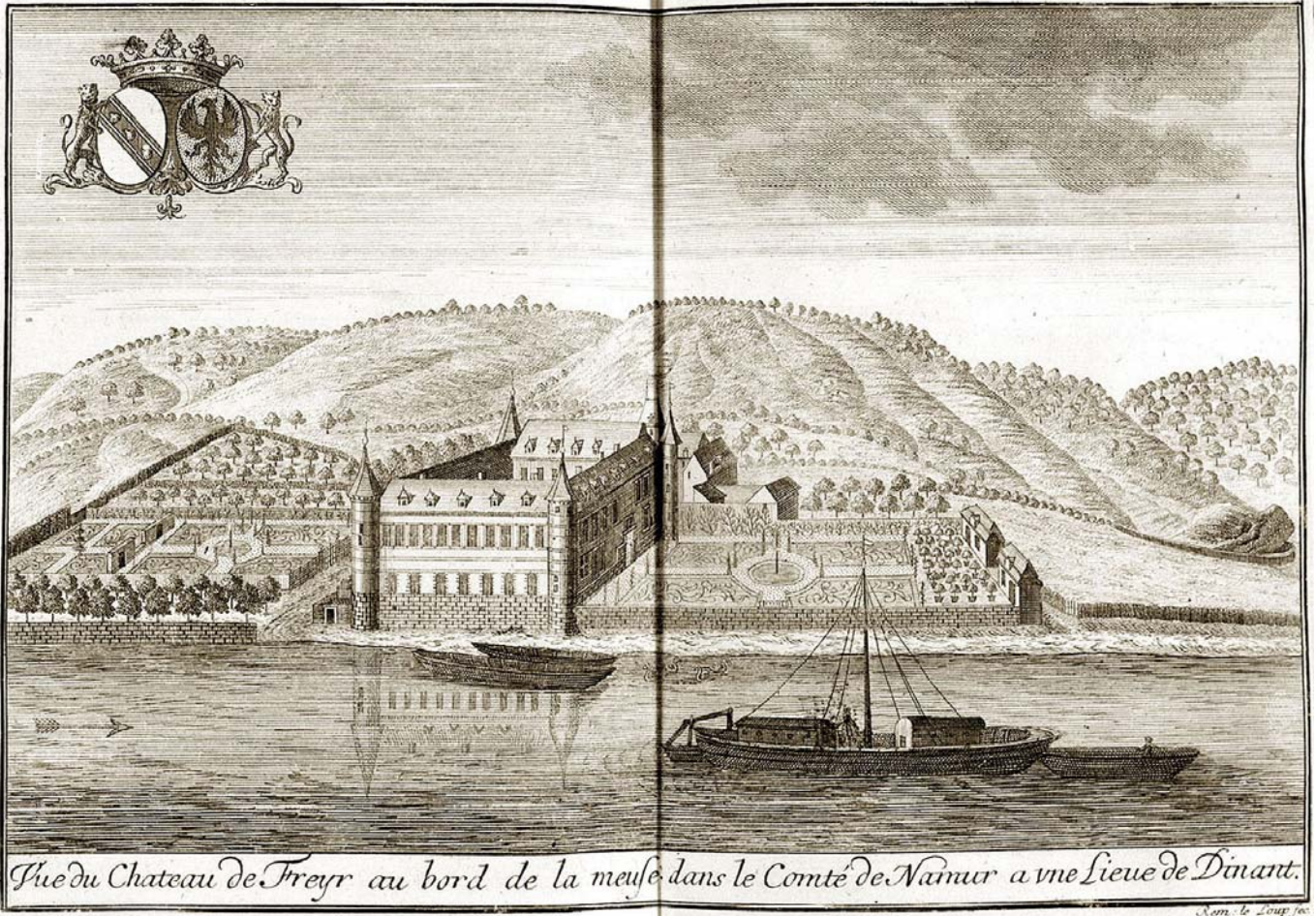


Remoise le Loup fecit



Remoise le Loup fecit







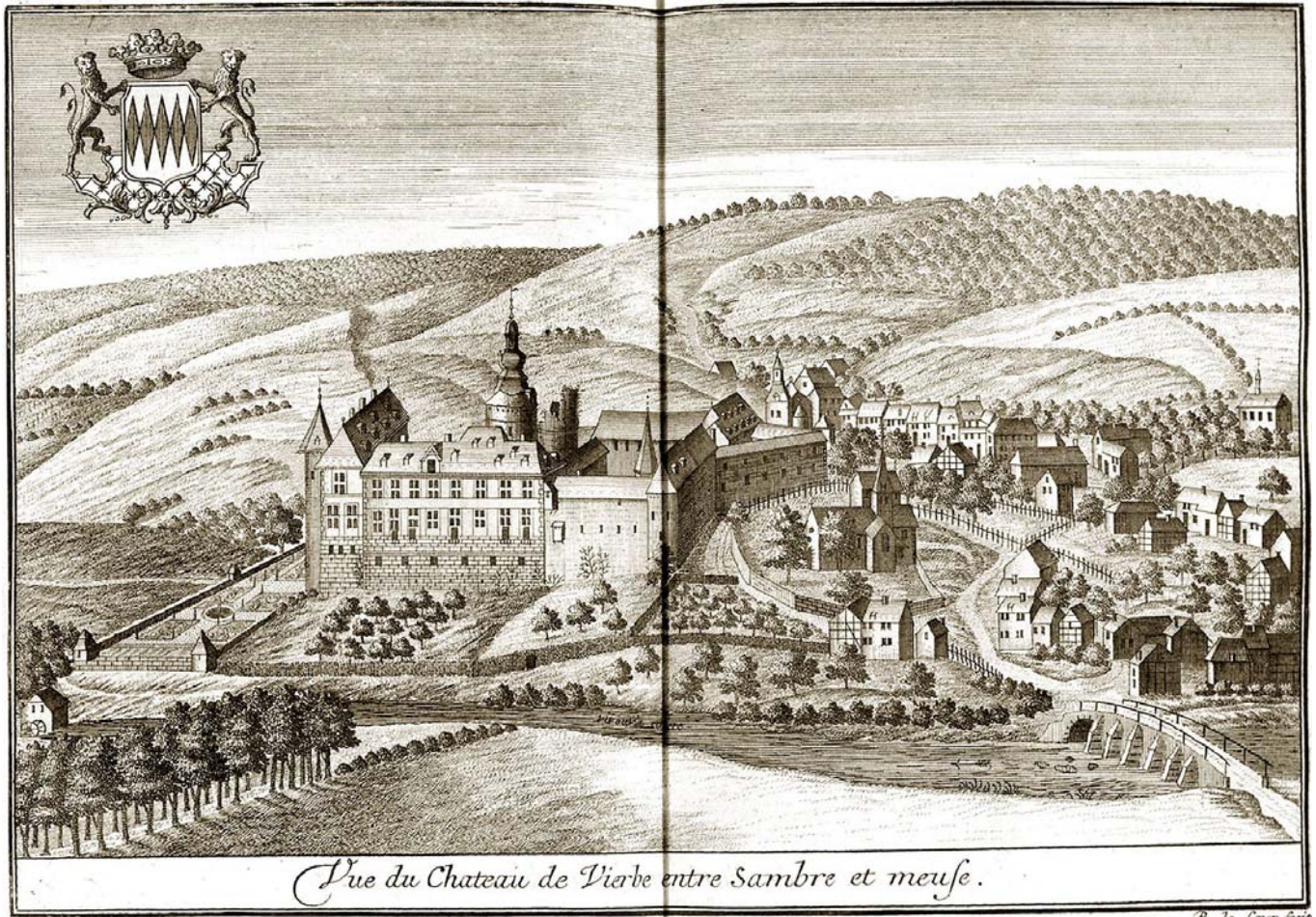
Vue du Prieure de Hastier à la Meuse.

Rem. le Loup fecit



Vue du Chateau de Hierges entre Sambre et meuse :

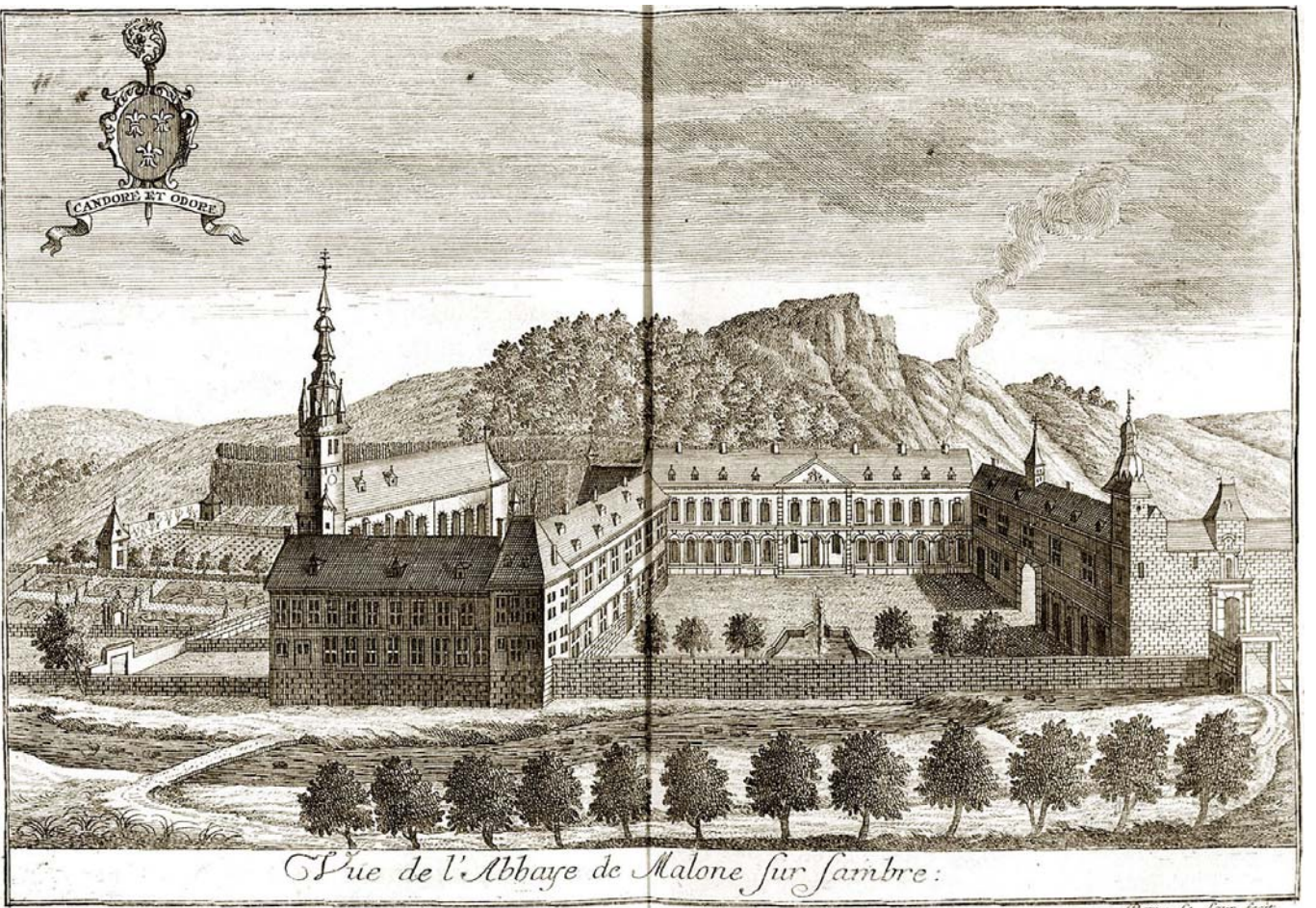
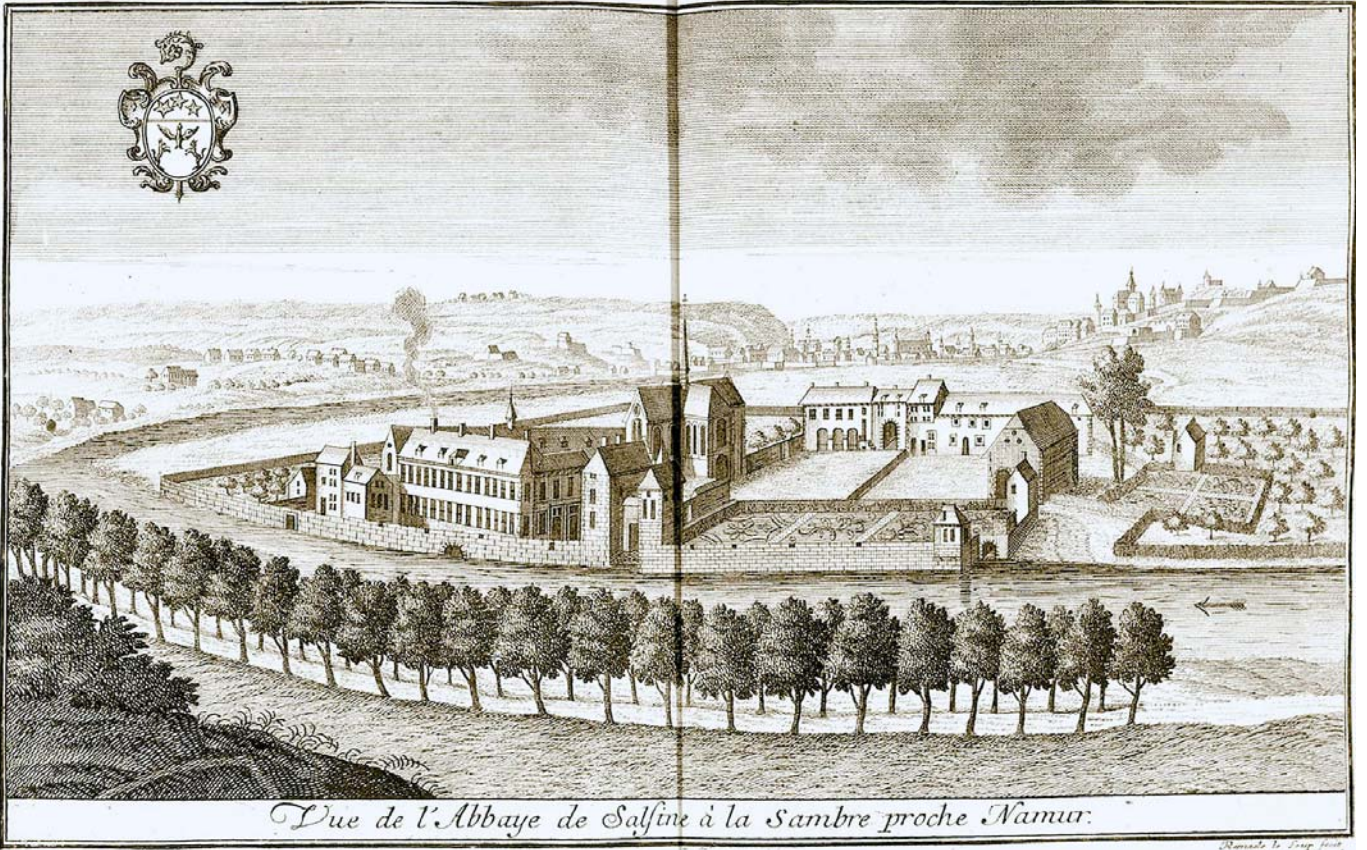
Rem. le Loup fecit



R. de Lorenz fecit.

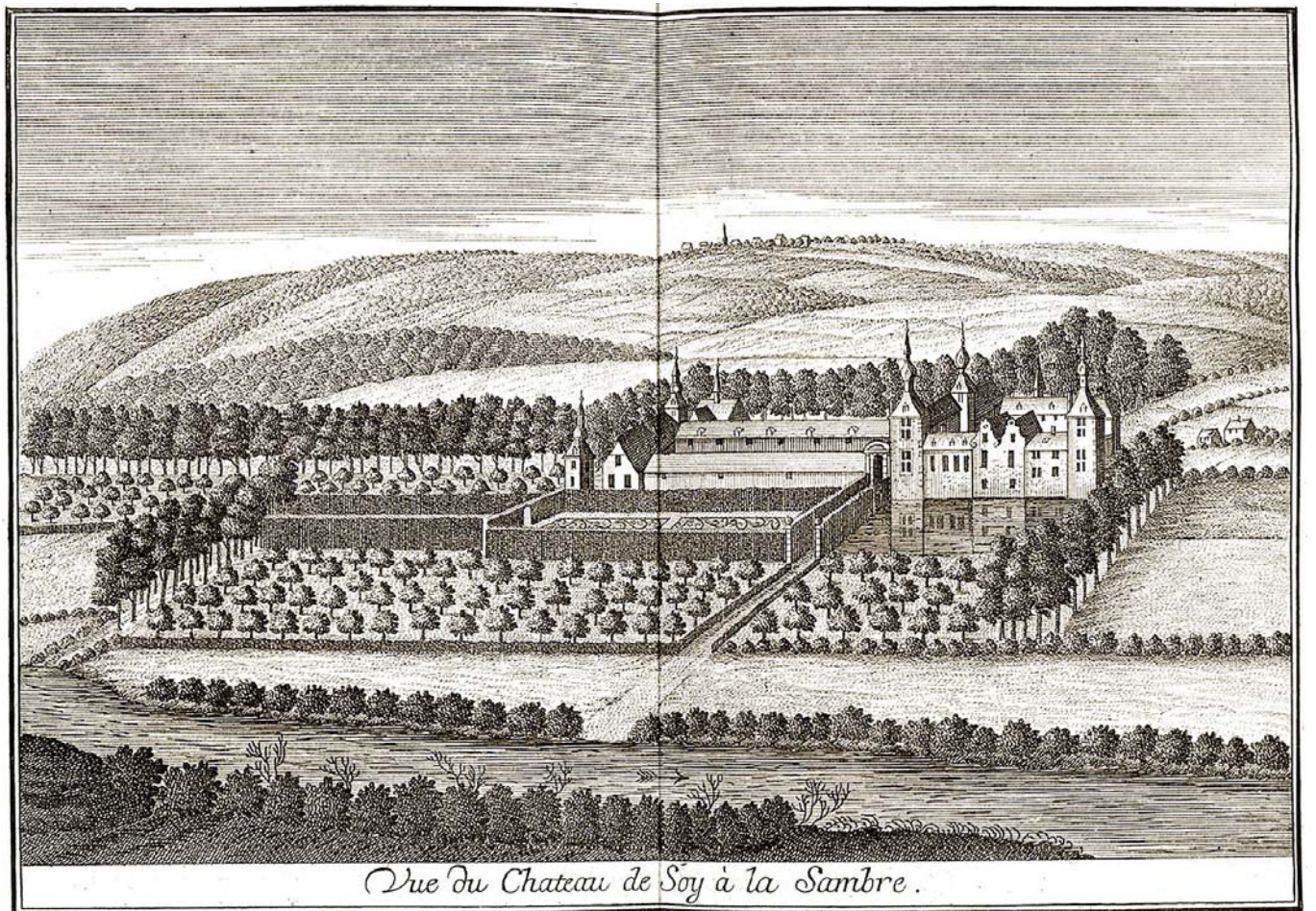


Rem. le Loup fecit.

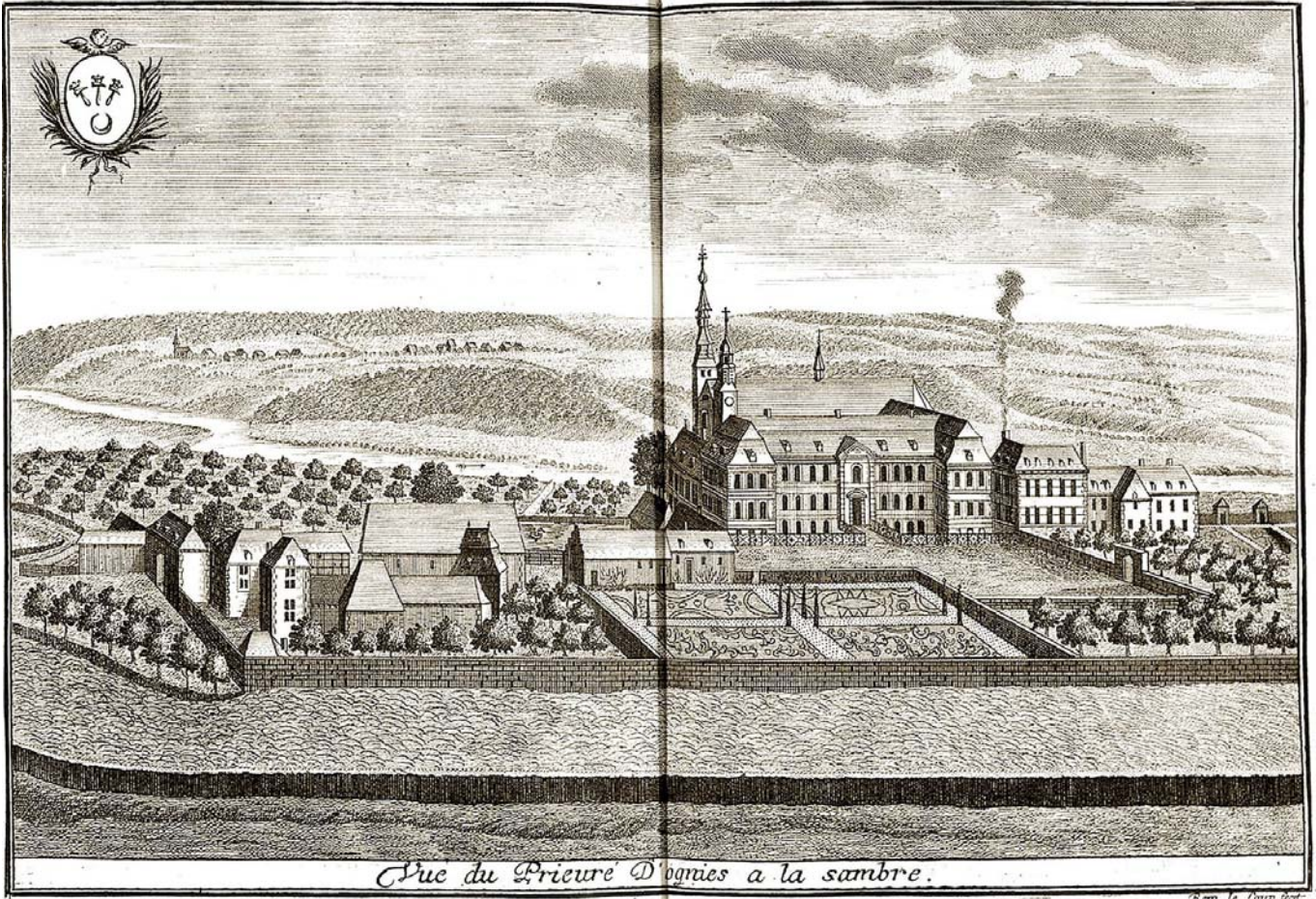




R. le Loup fecit.



R. le Loup fecit.



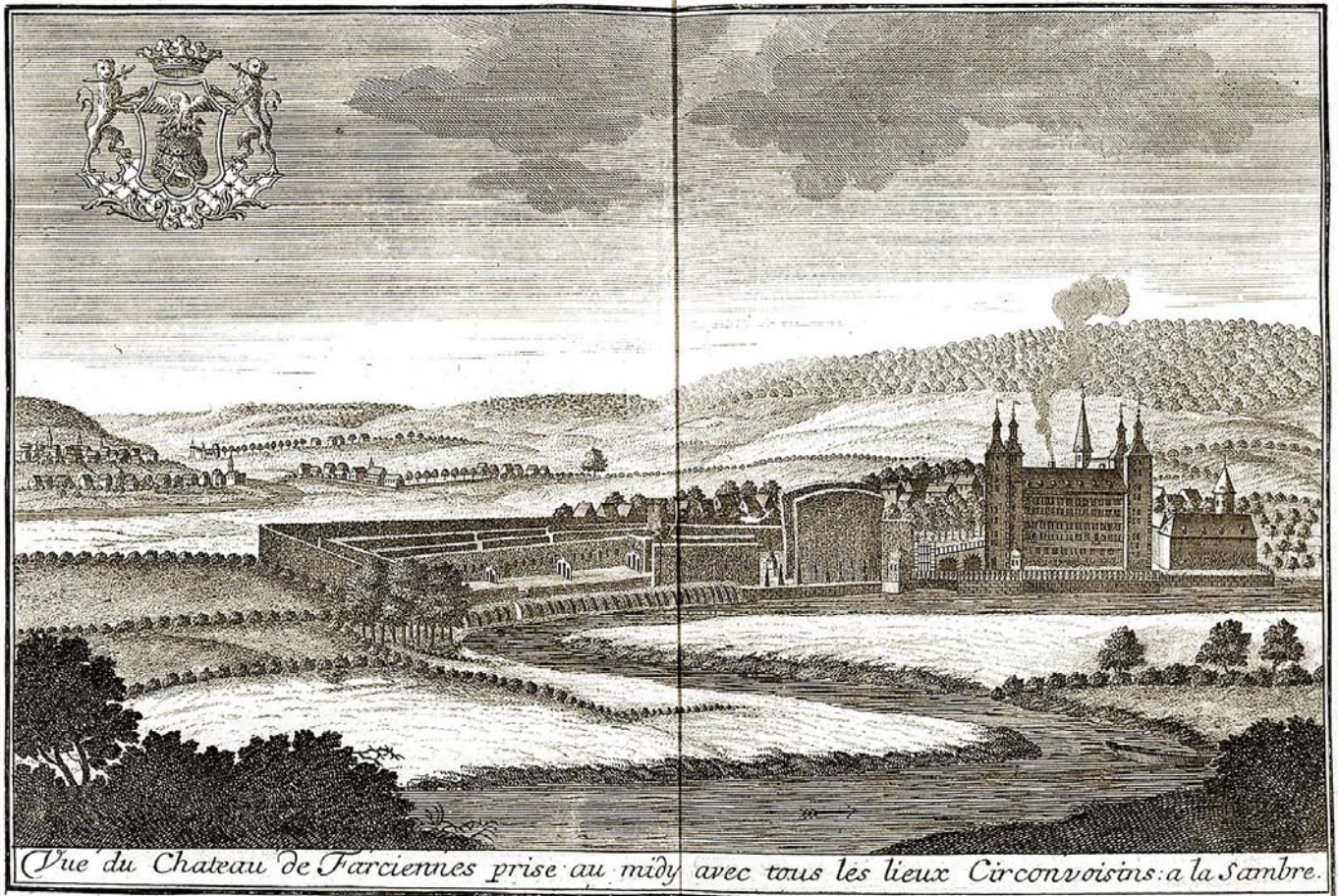
Vue du Prieure Dognes a la Sambre.

Rem. le Loup fecit.



Vue du Chateau de Farciennes du Côté du jardin a la Sambre:

Rem. le Loup fecit.



Vue du Château de Farciennes prise au midi avec tous les lieux Circonvoisins: a la Sambre.

Remade le Loup fier



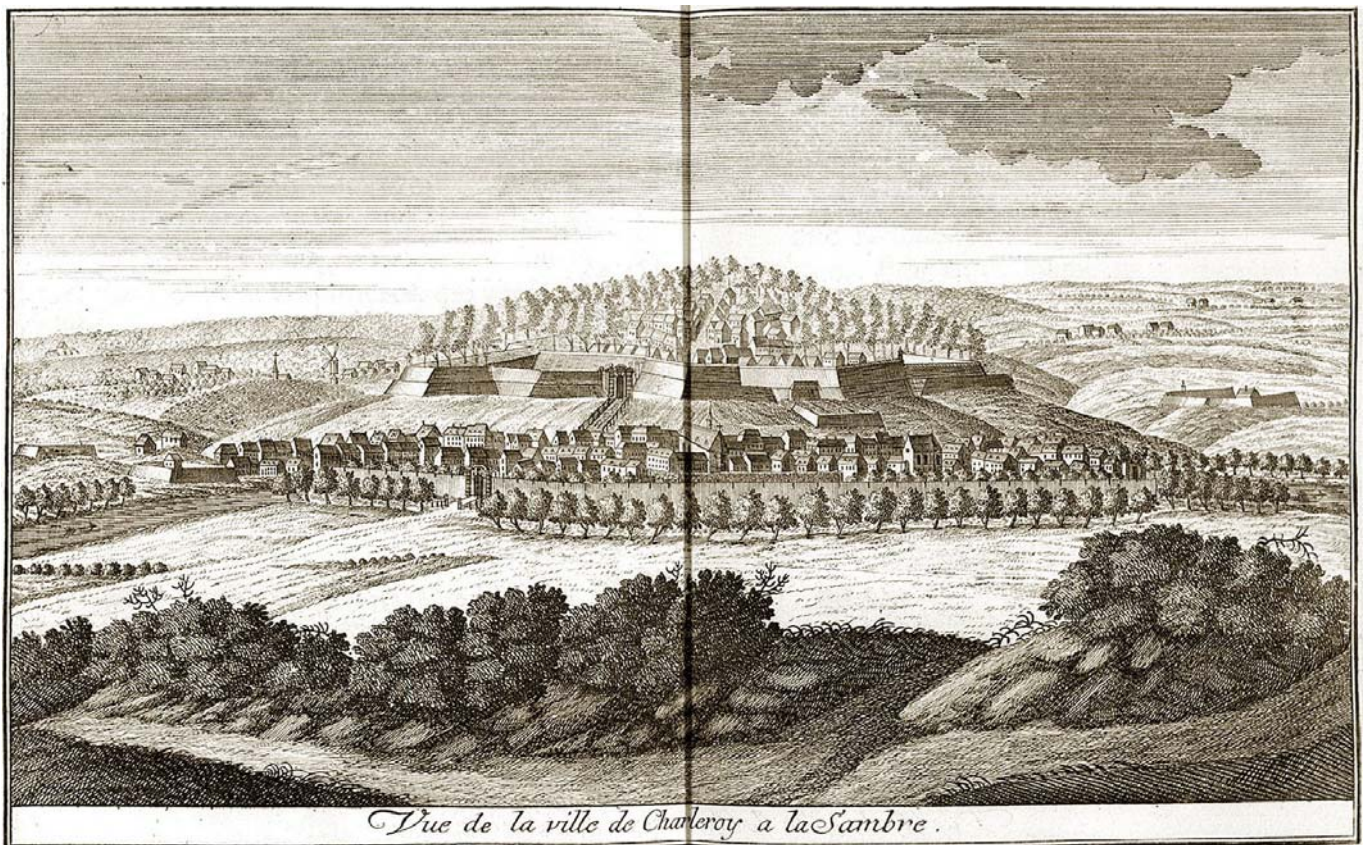
Vue du Château de Farciennes prise au nord avec tous les lieux Circonvoisins.

Rem. le Loup fier



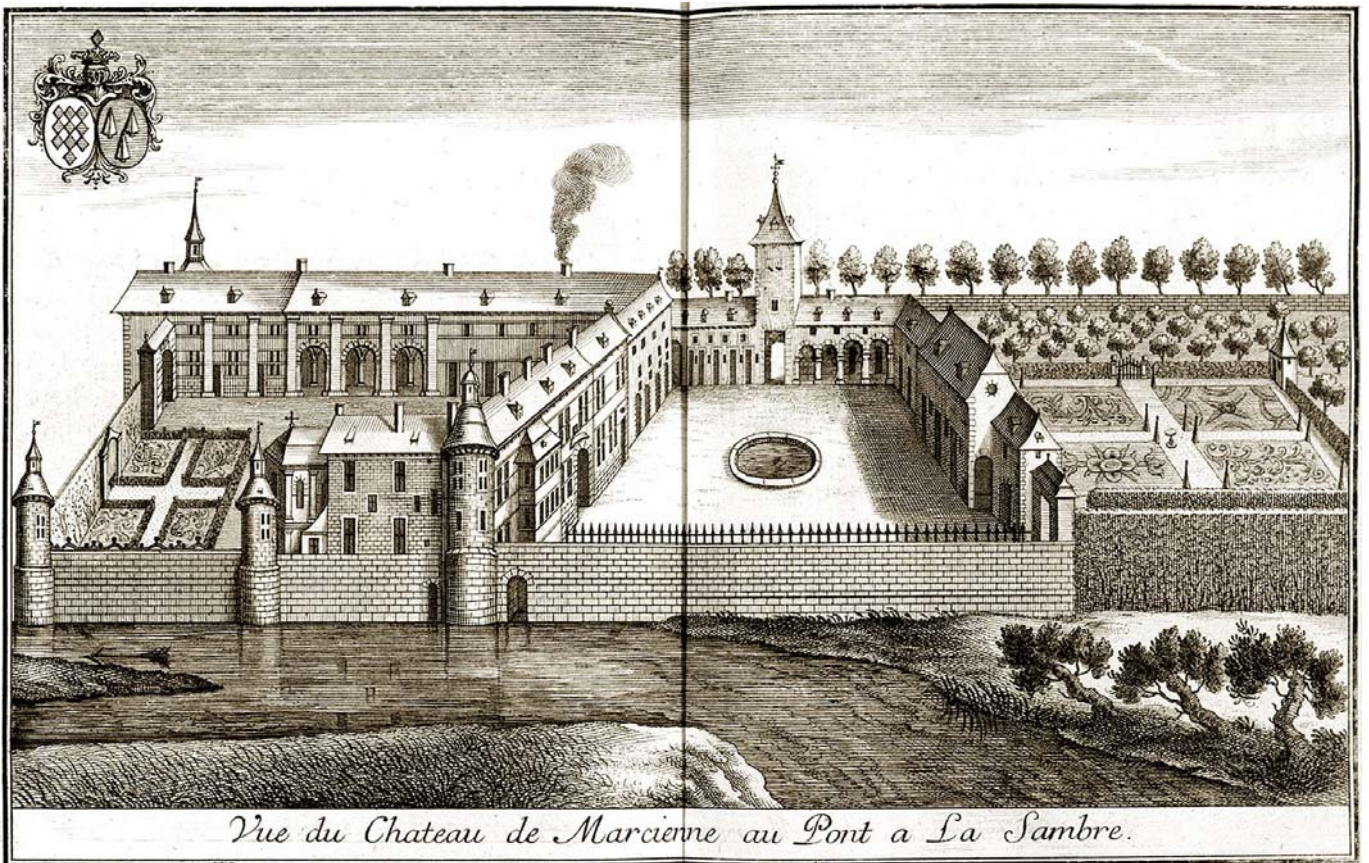
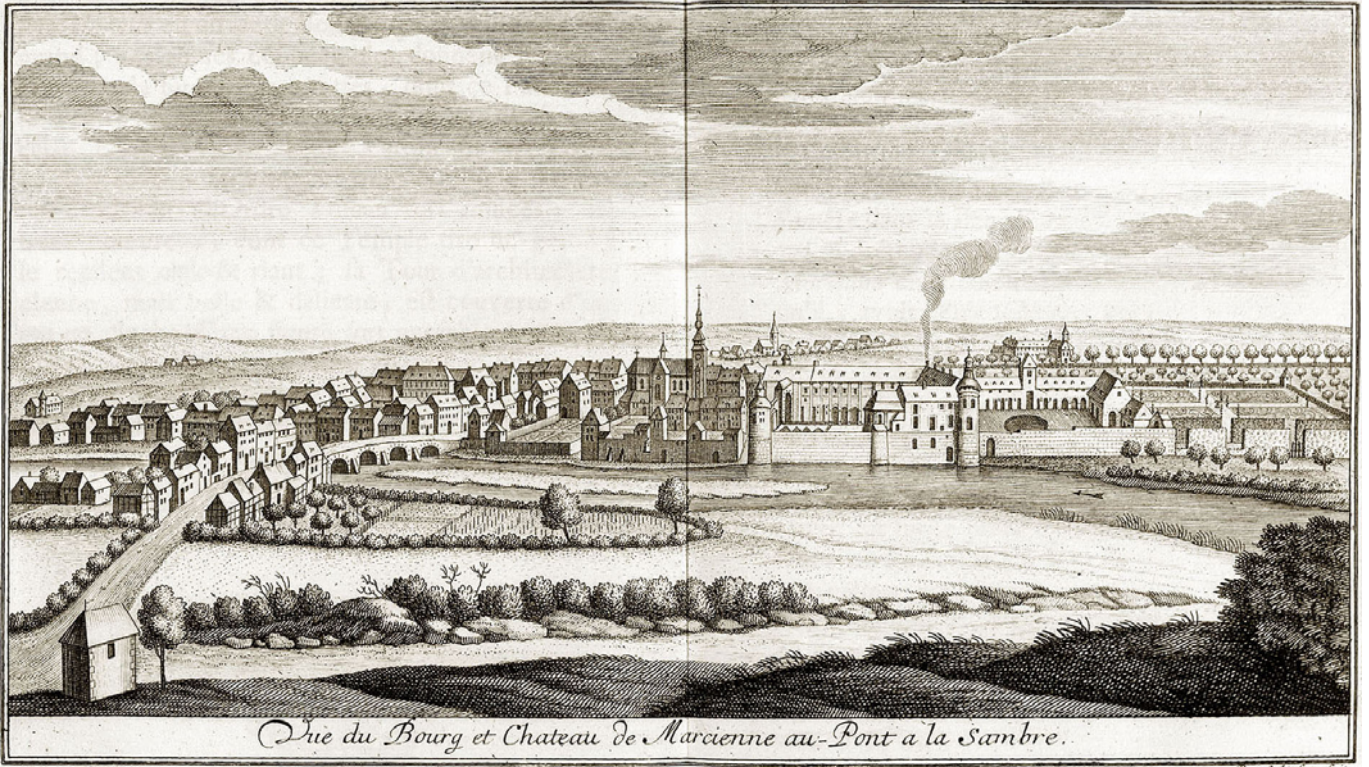
Vue de la Ville de Châtelet à la Sambre.

Remacle le Loup 1684



Vue de la ville de Charleroy à la Sambre.

Remacle le Loup 1684

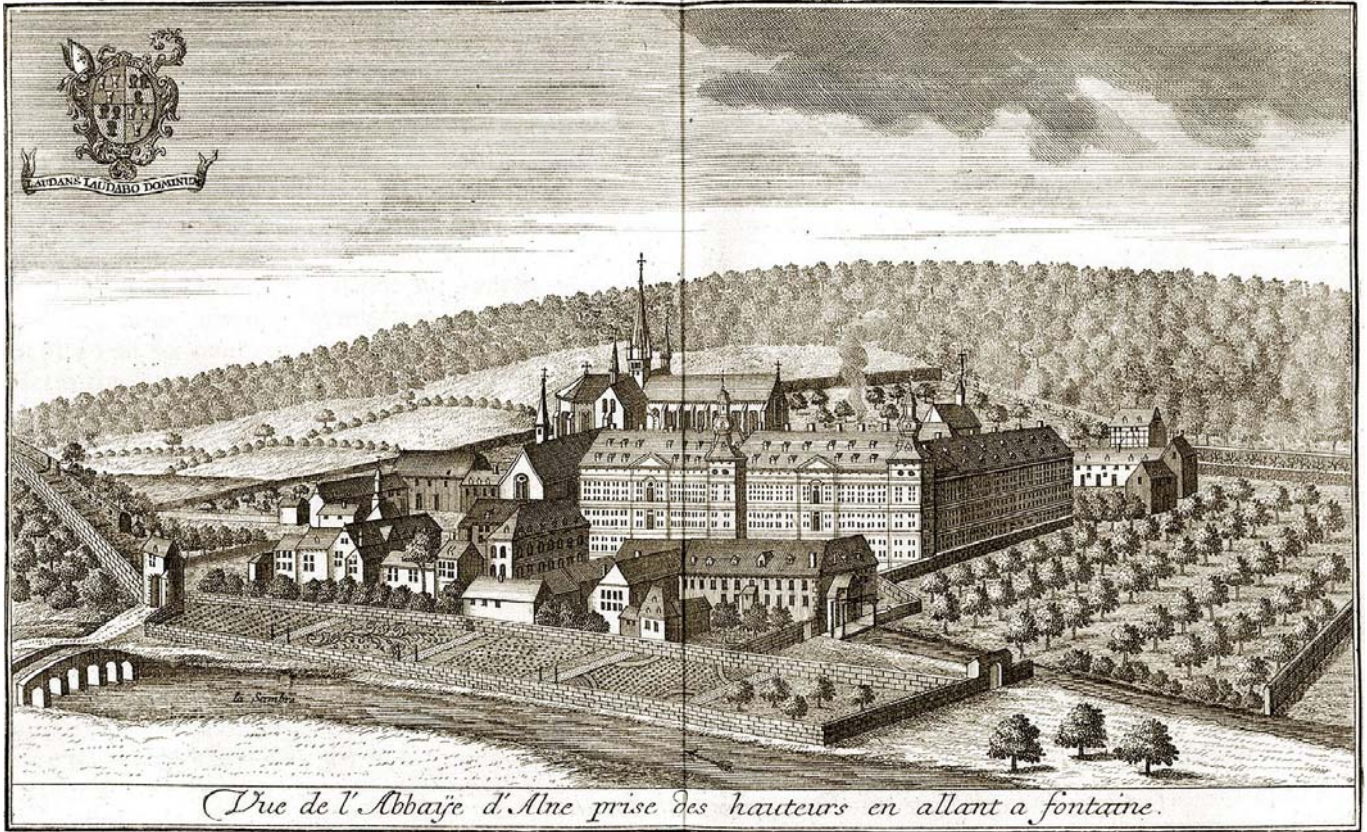




Remacle le Loup fecit.



Remacle le Loup fecit.



Vue de l'Abbaye d'Ane prise des hauteurs en allant a fontaine.

Rome. Le Loup del.



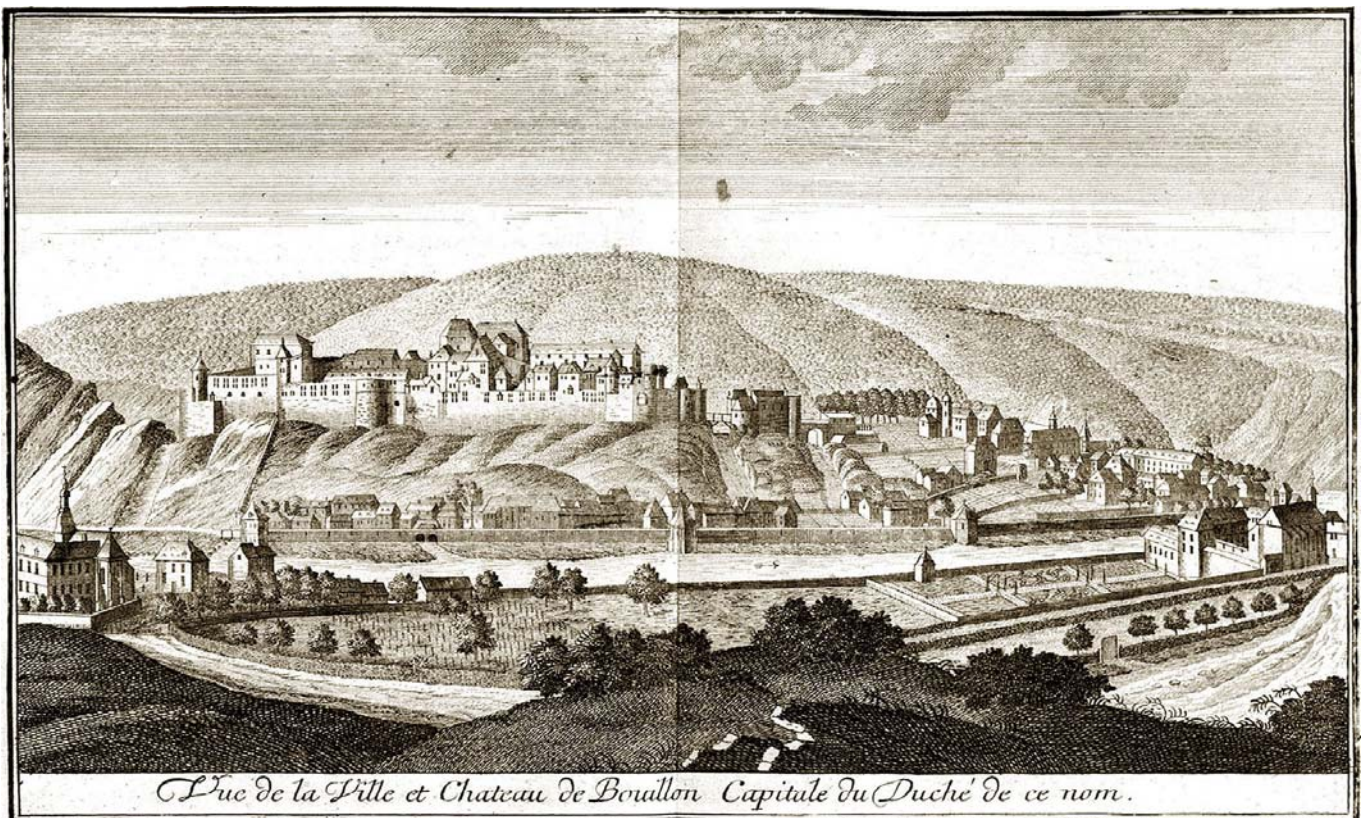
Vue de la Ville de Thuyne a la Sambre.

Rome. Le Loup del.



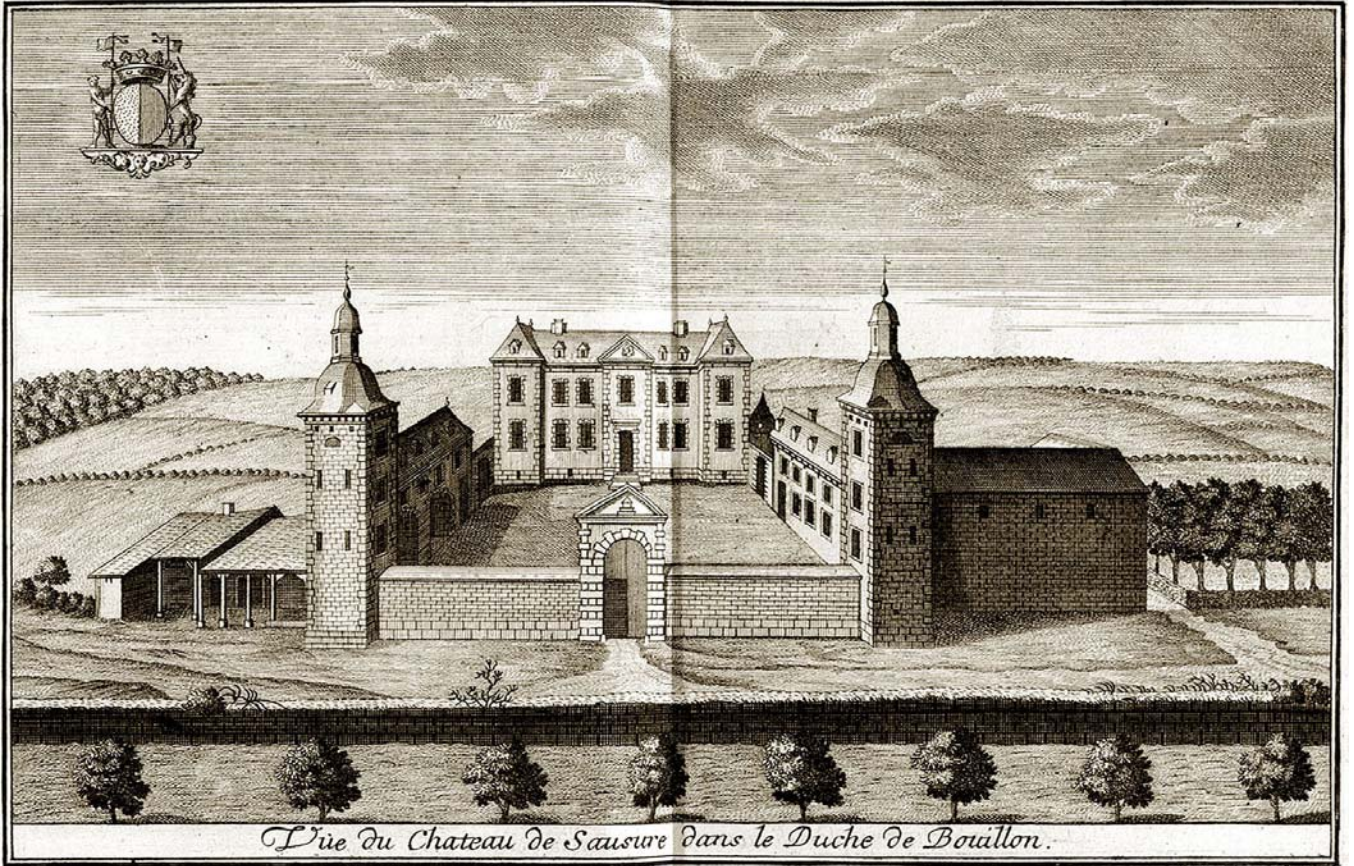
Vue de l'Abbaté de Lobbes au bord de la Sambre.

R. le Loup fecit.



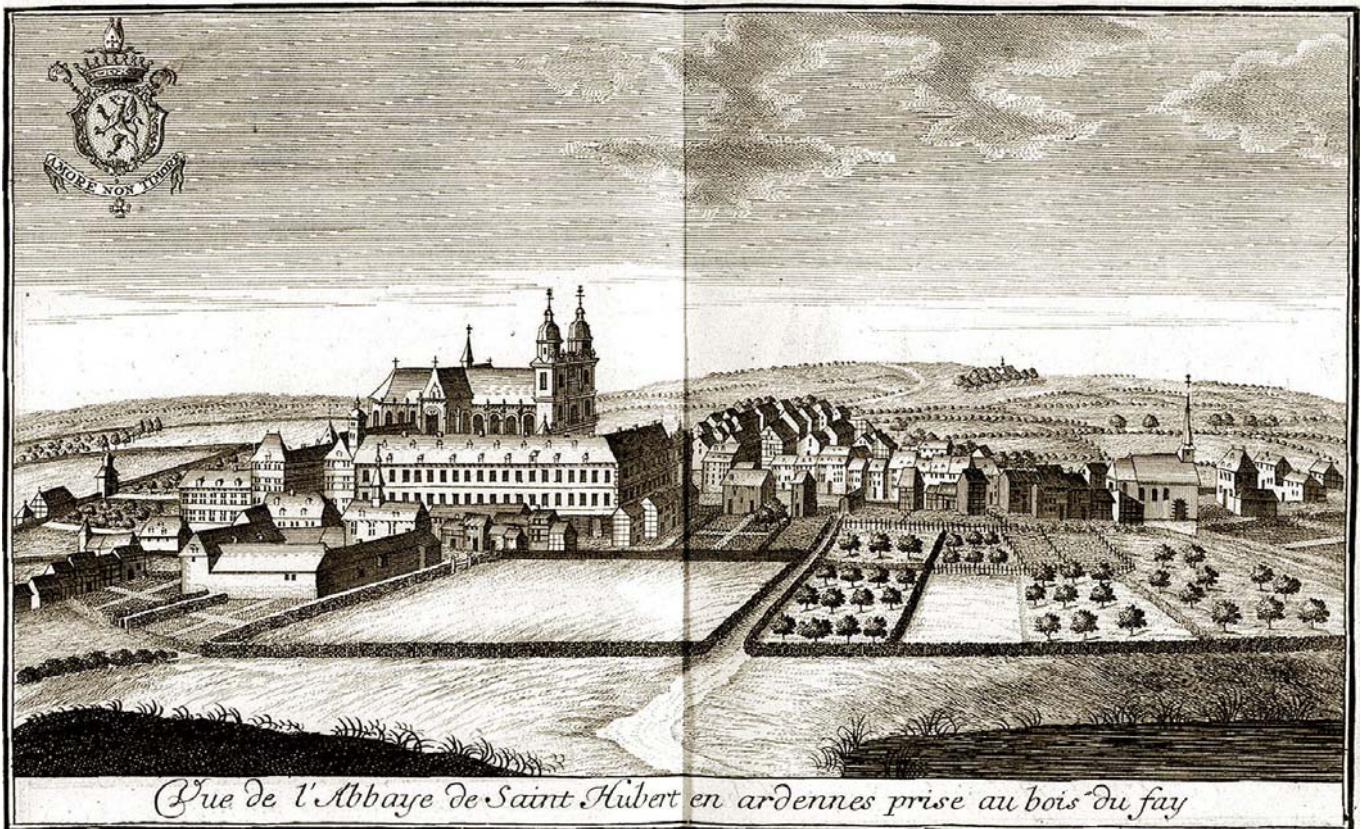
Vue de la Ville et Château de Bouillon Capitale du Duché de ce nom.

R. le Loup fecit.



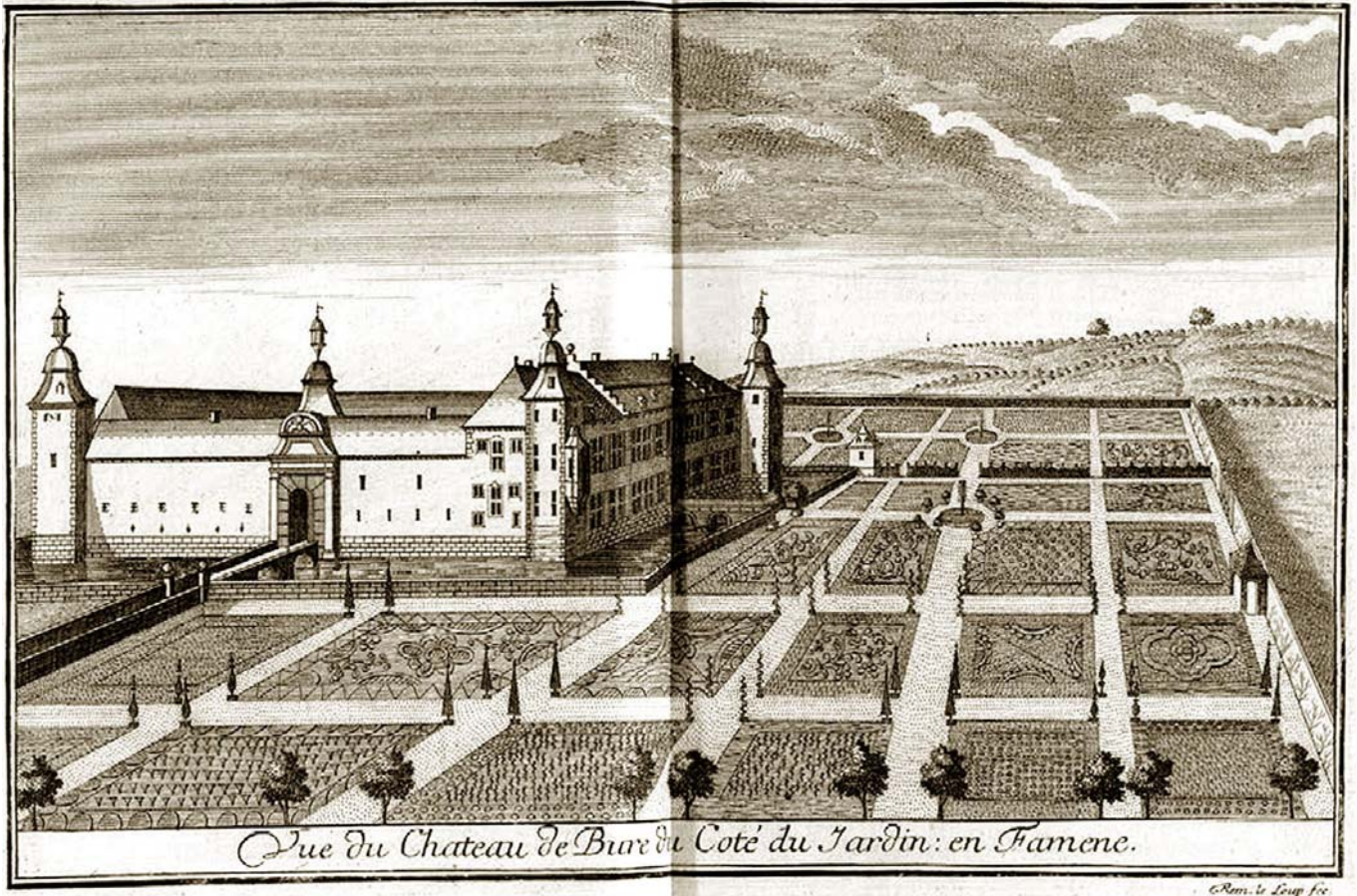
Vue du Château de Sausure dans le Duché de Bouillon.

R. le Loup. fec.



Vue de l'Abbaye de Saint-Hubert en ardenne prise au bois du fay

R. le Loup. fec.



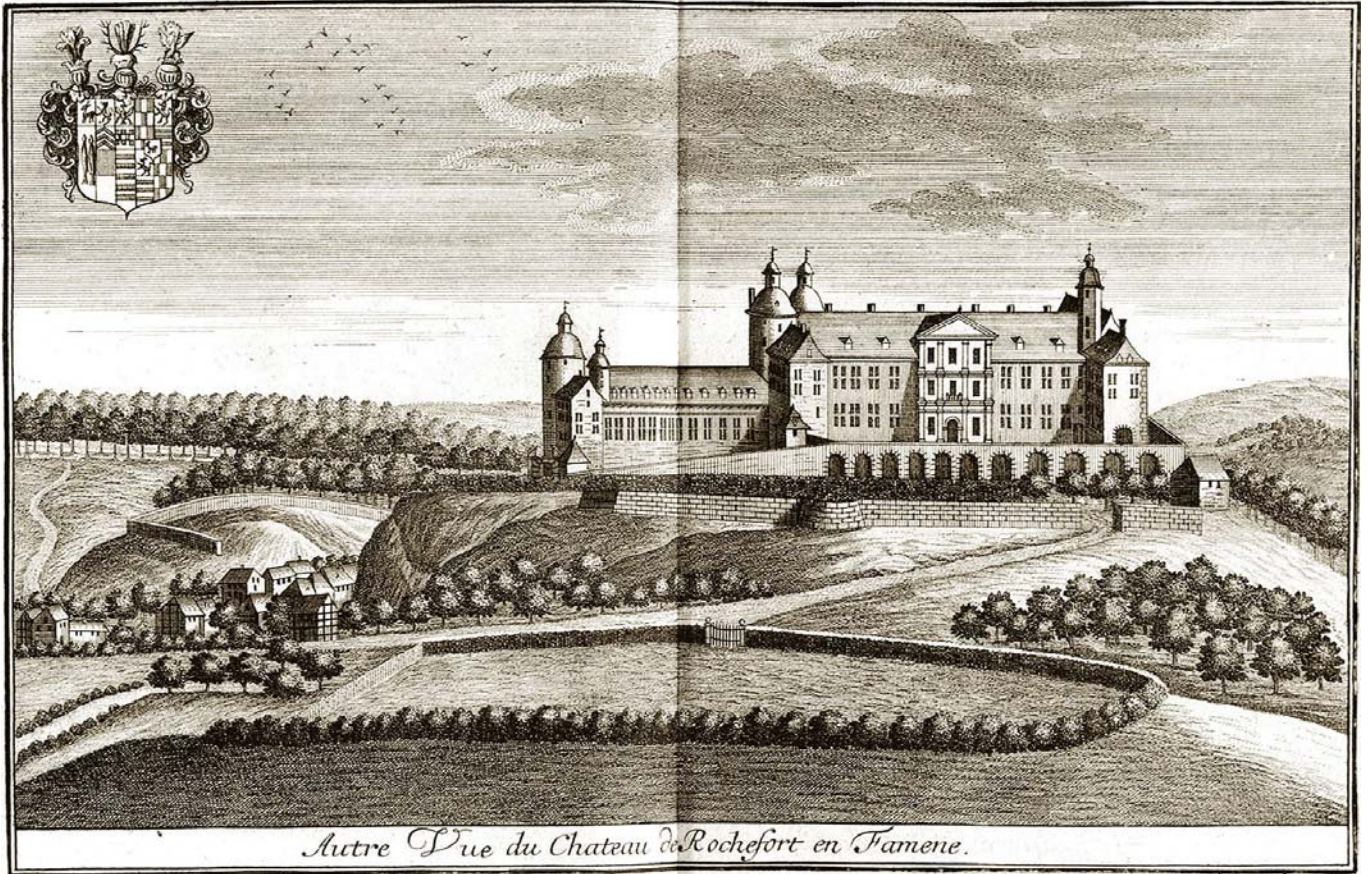
Vue du Château de Buxeuil du Côté du Jardin: en Flandre.

R. le Loup. fecit.



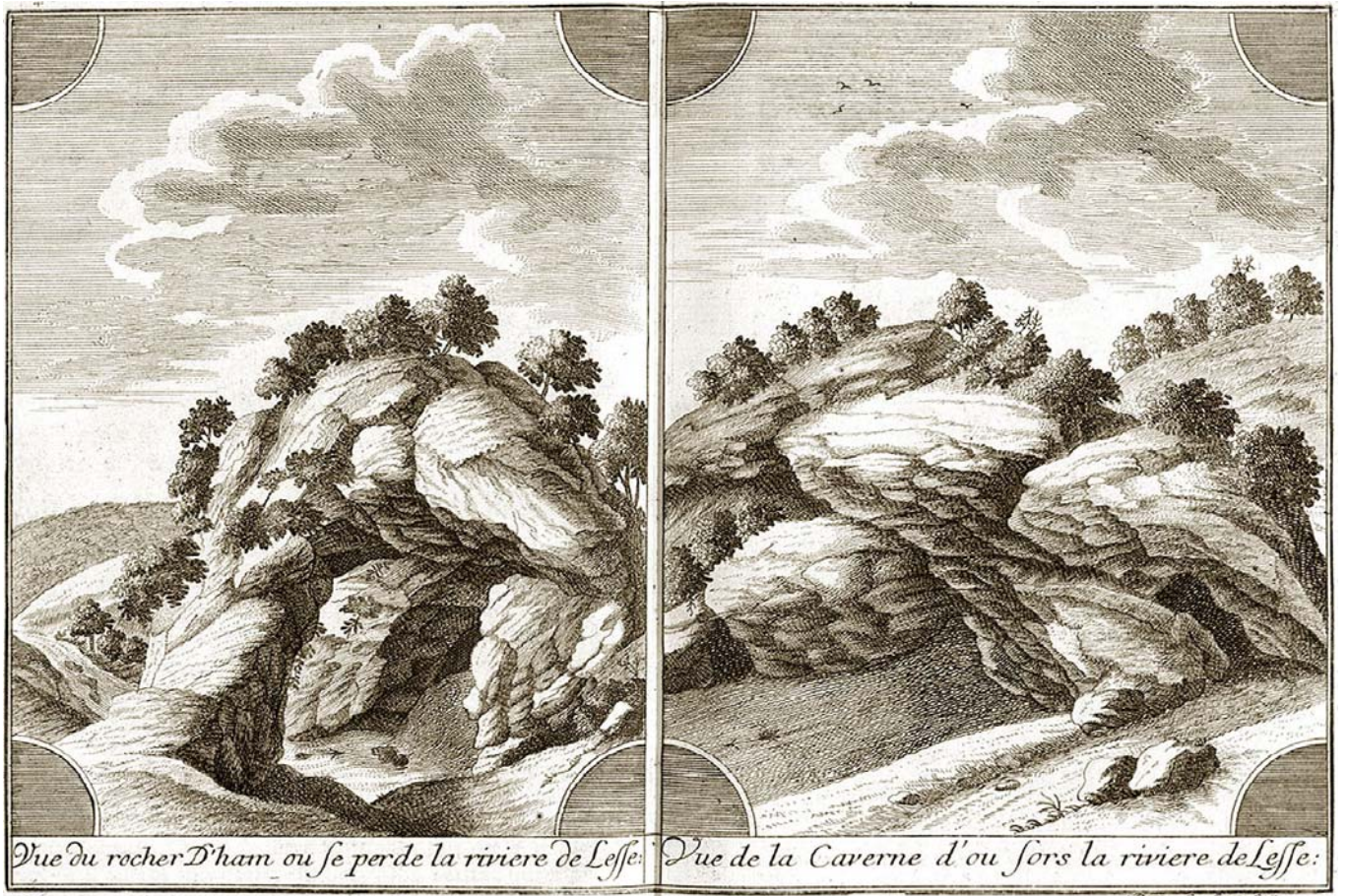
Vue de la Ville et Château de Rochefort en Flandre.

R. le Loup. fecit.



Autre Vue du Château de Rochefort en Famenne.

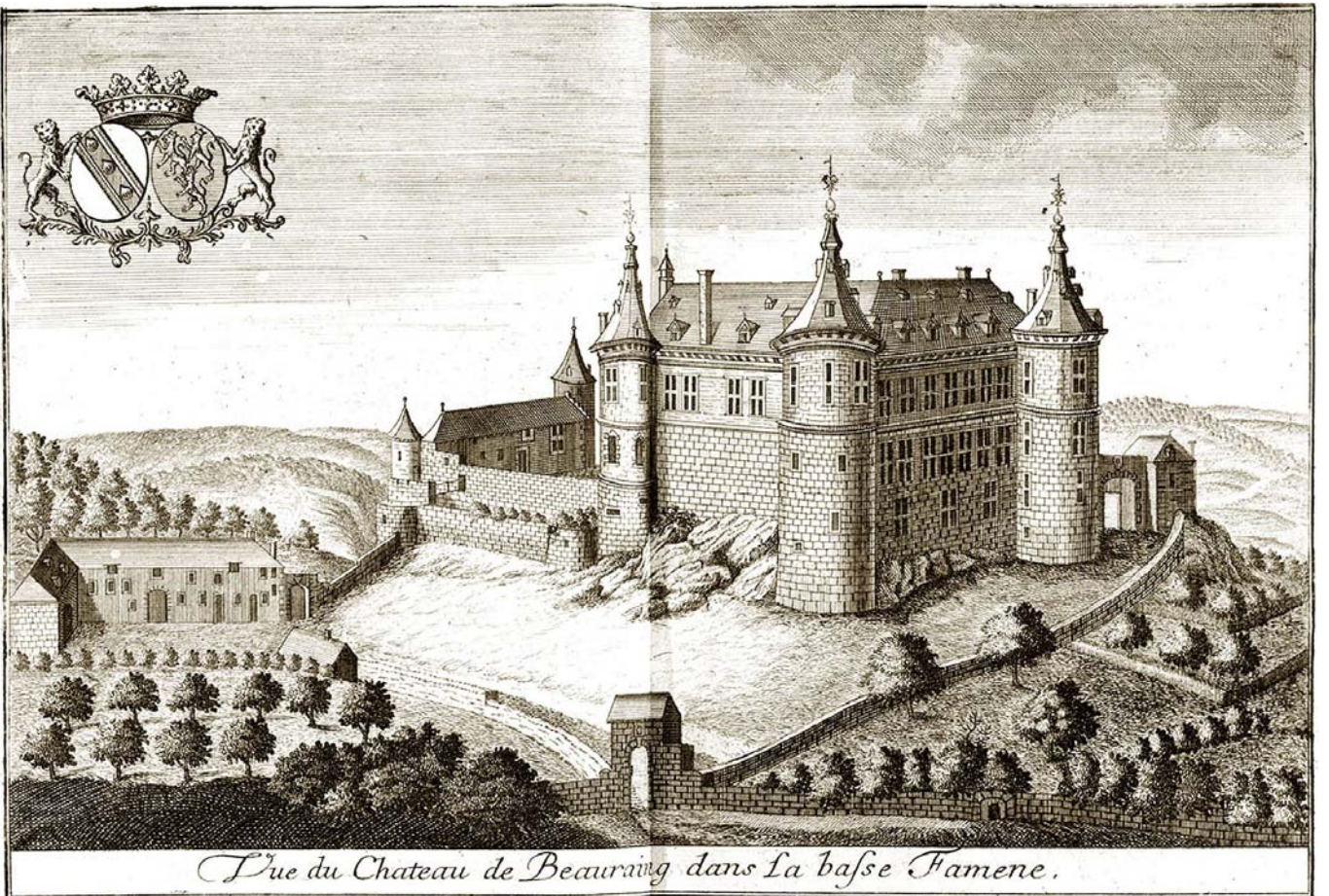
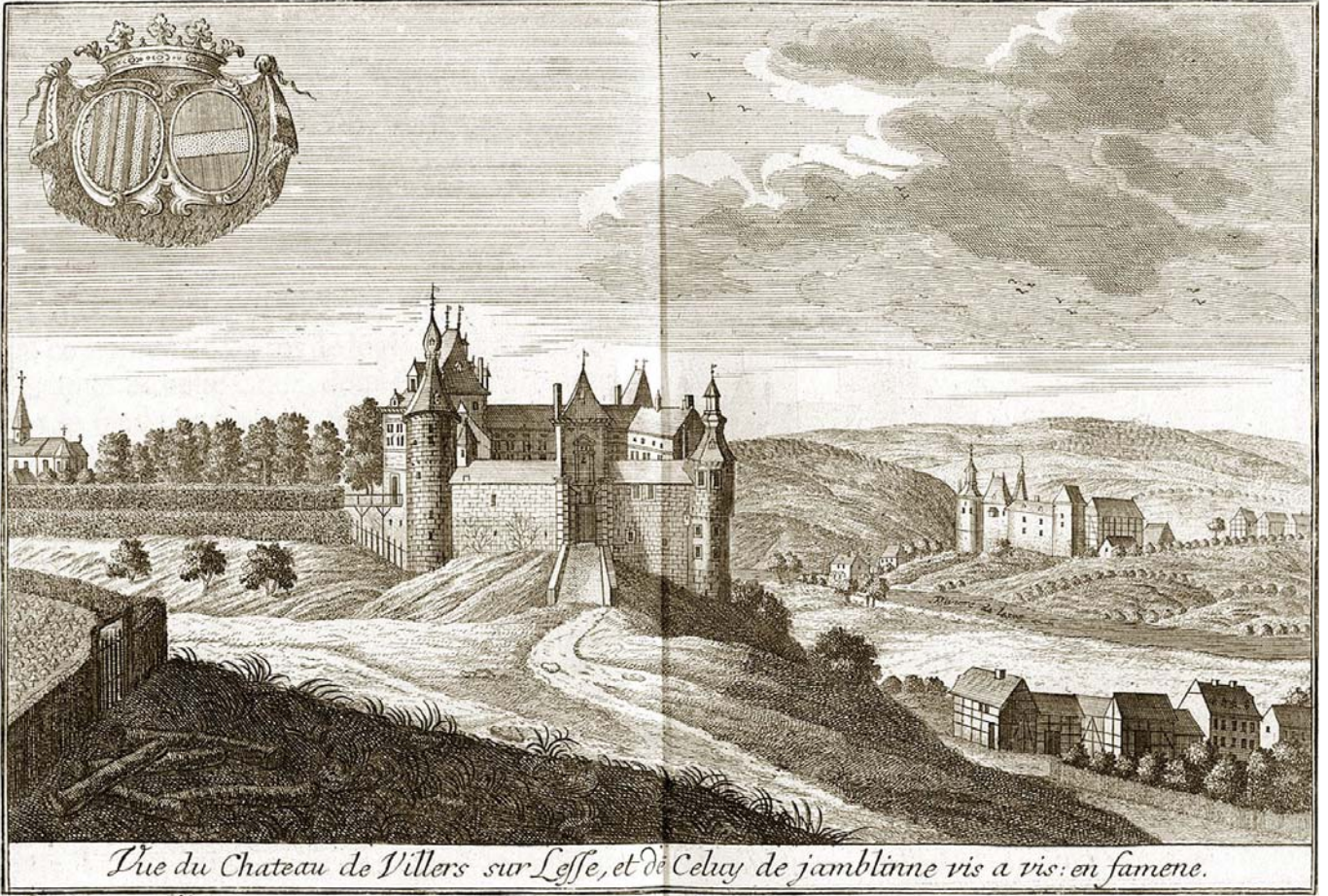
Rem. le Loup. fec.



Vue du rocher D'ham ou se perde la riviere de Lesse.

Vue de la Caverne d'ou sors la riviere de Lesse.

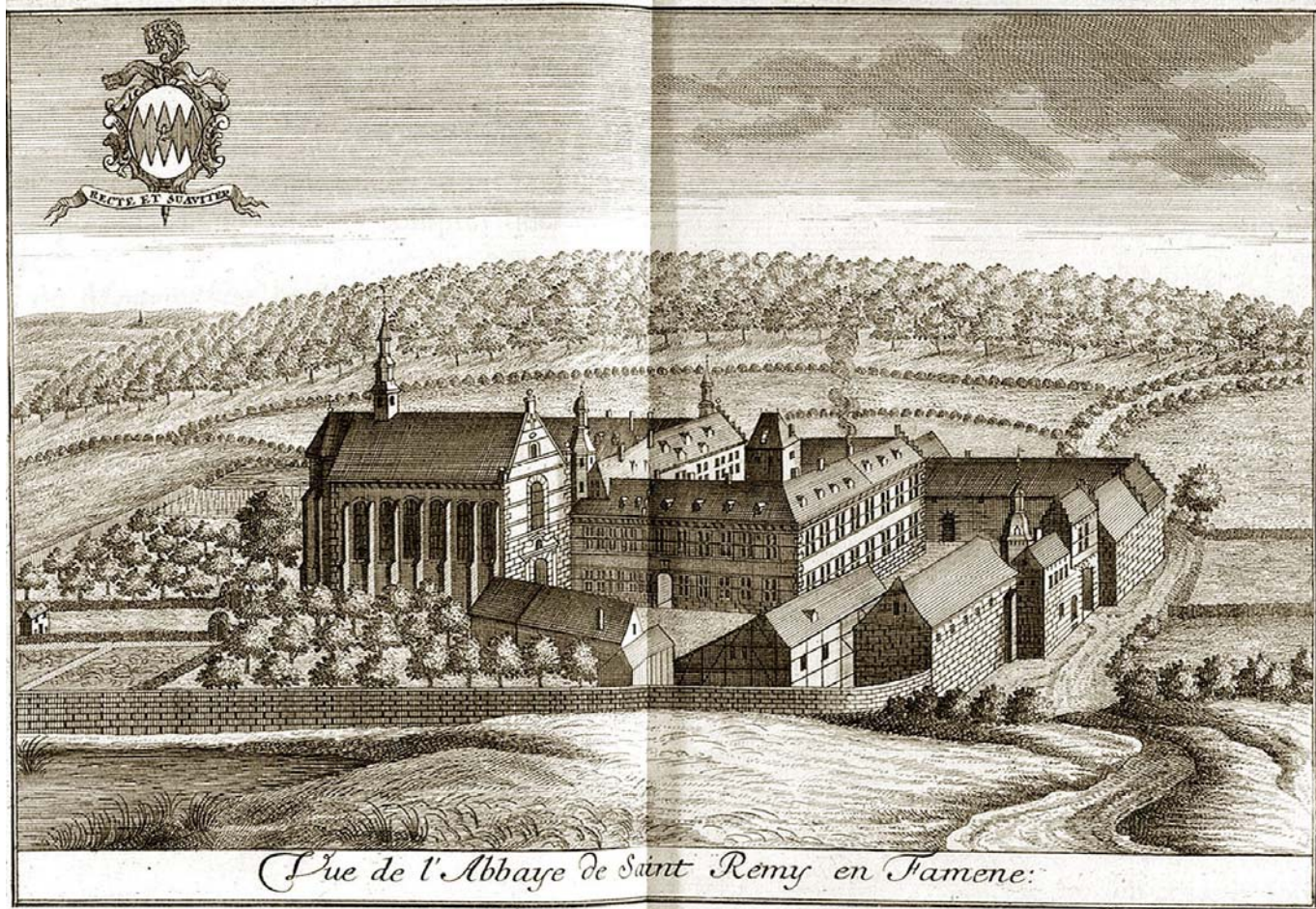
Rem. le Loup. fec.

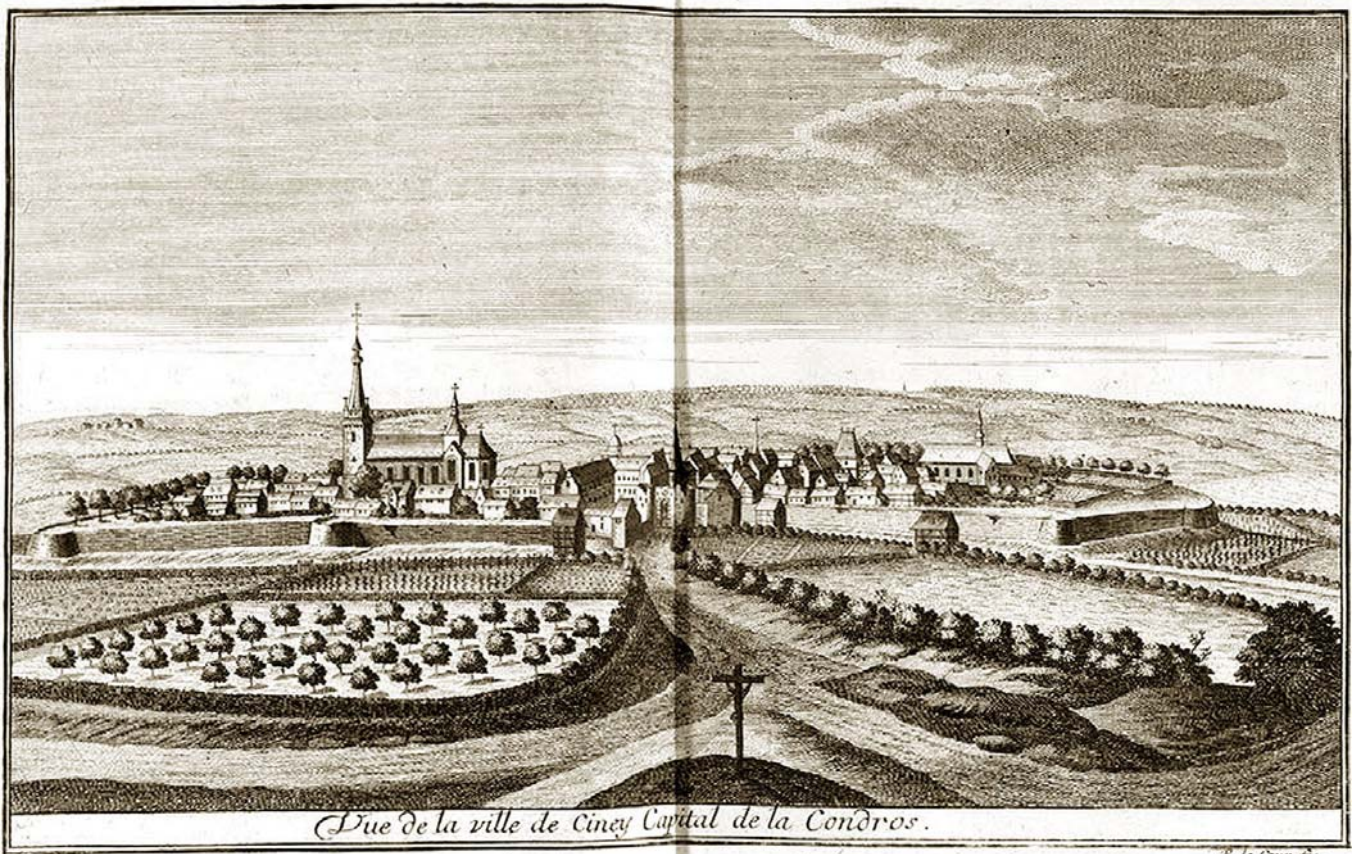
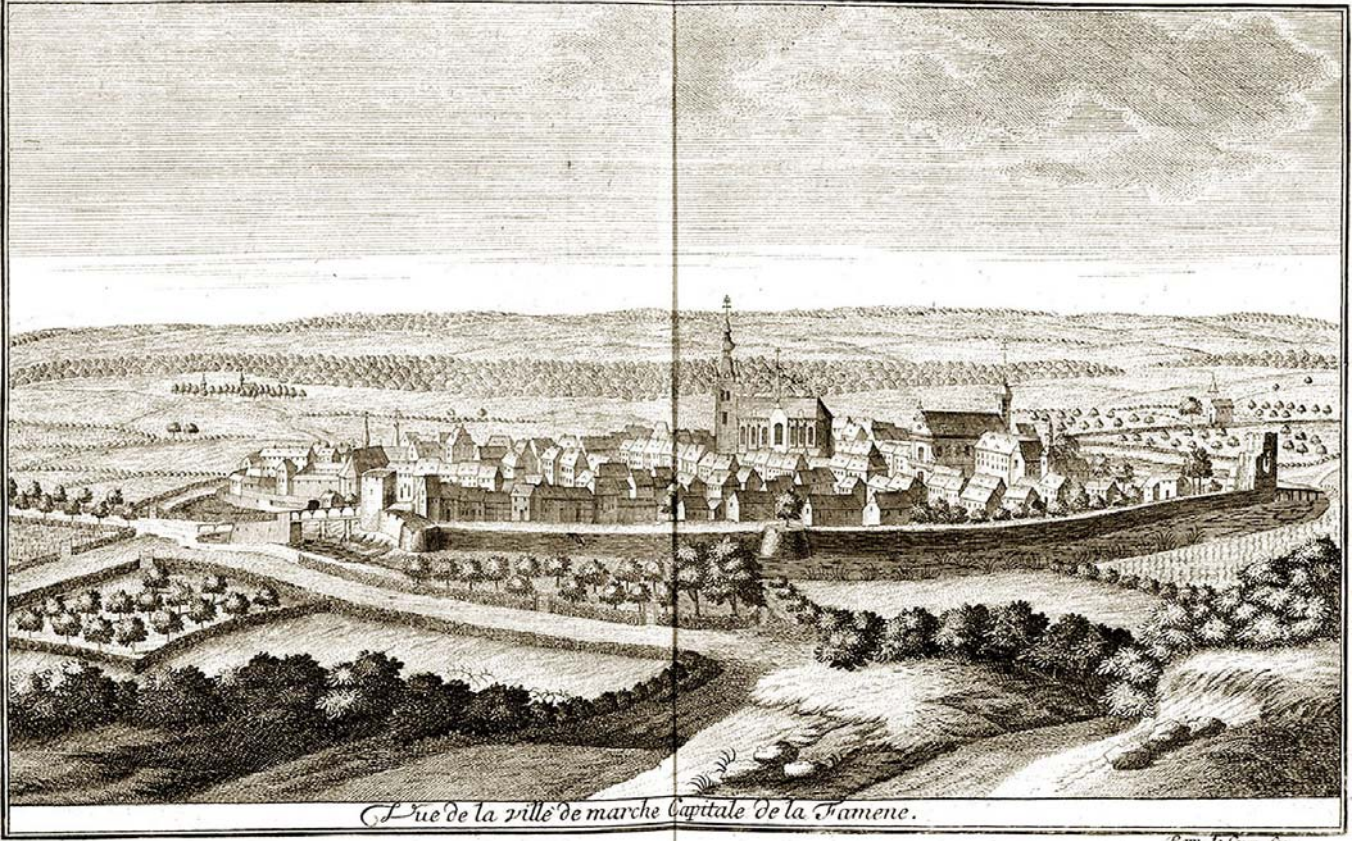


Rem. le Loup seoit.



Paris chez la Tour 166



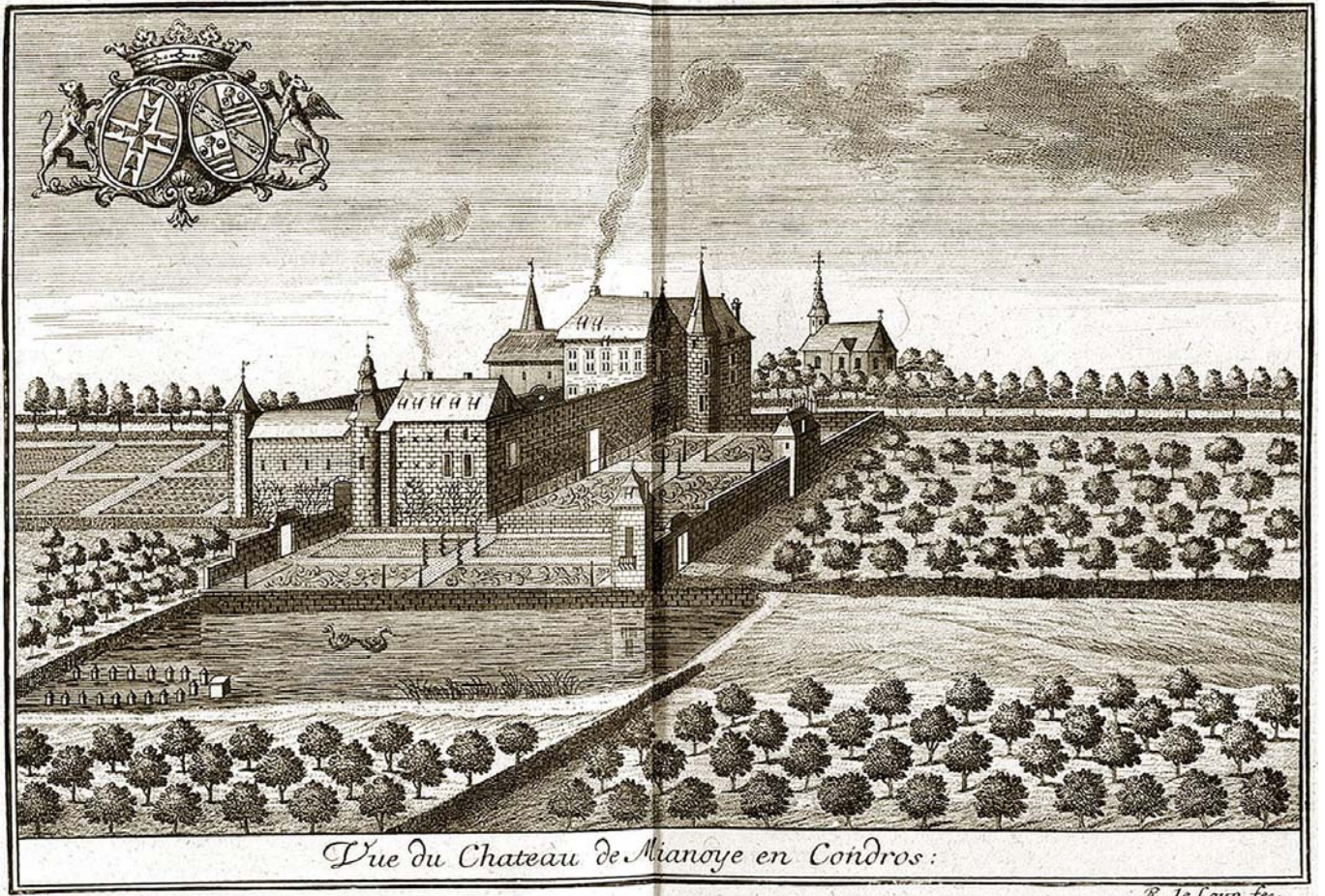




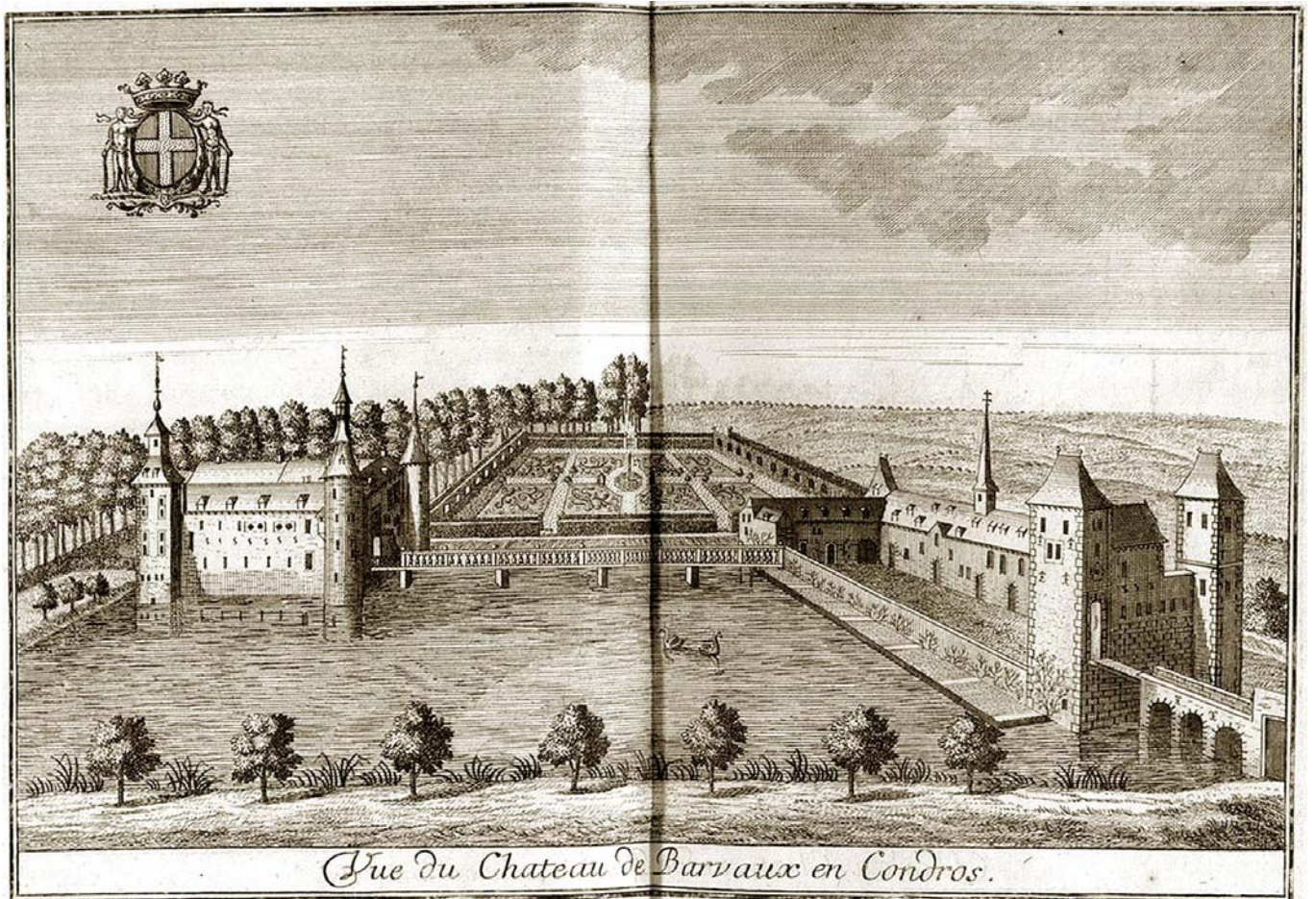
Ran. le Loup. fec.



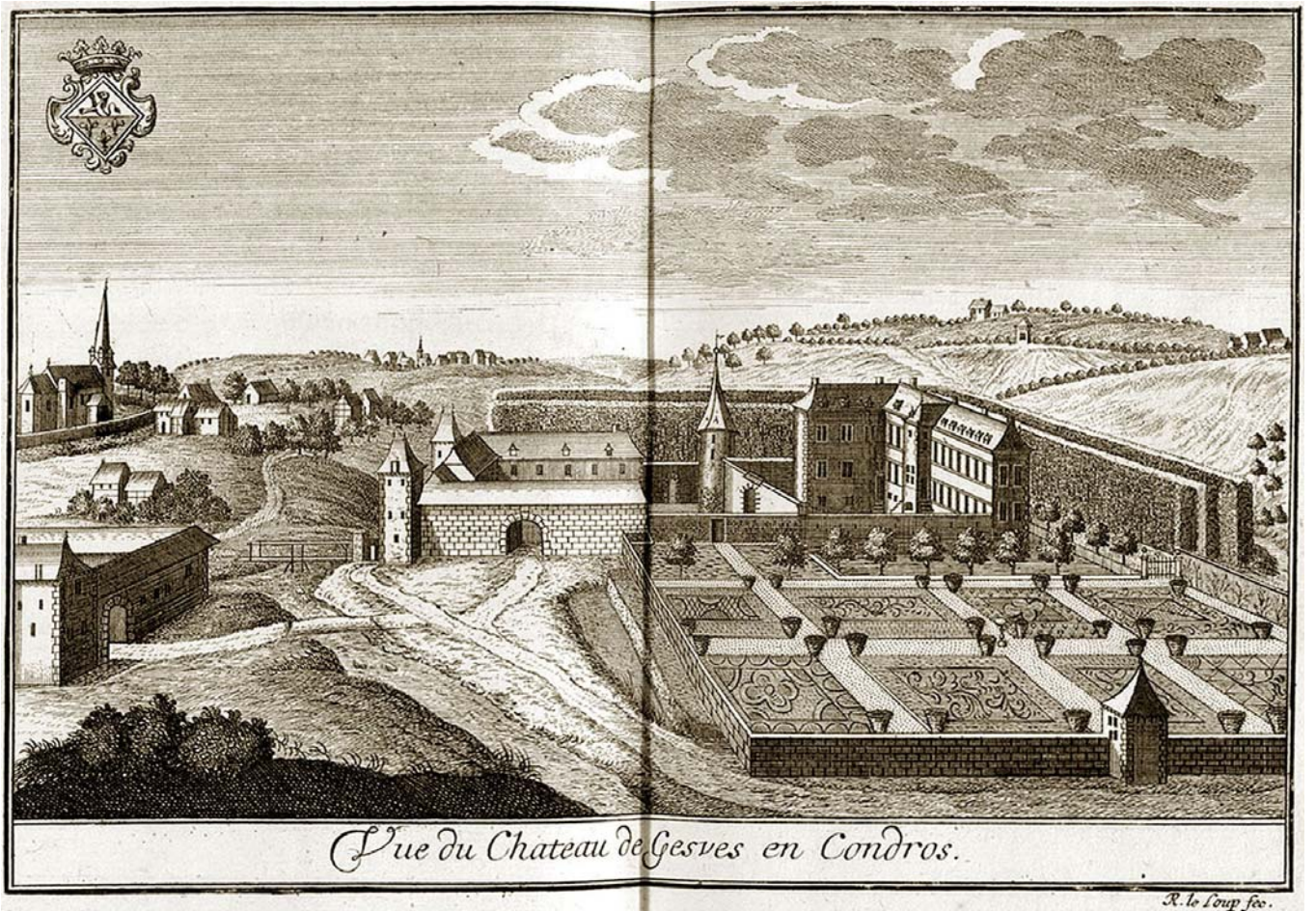
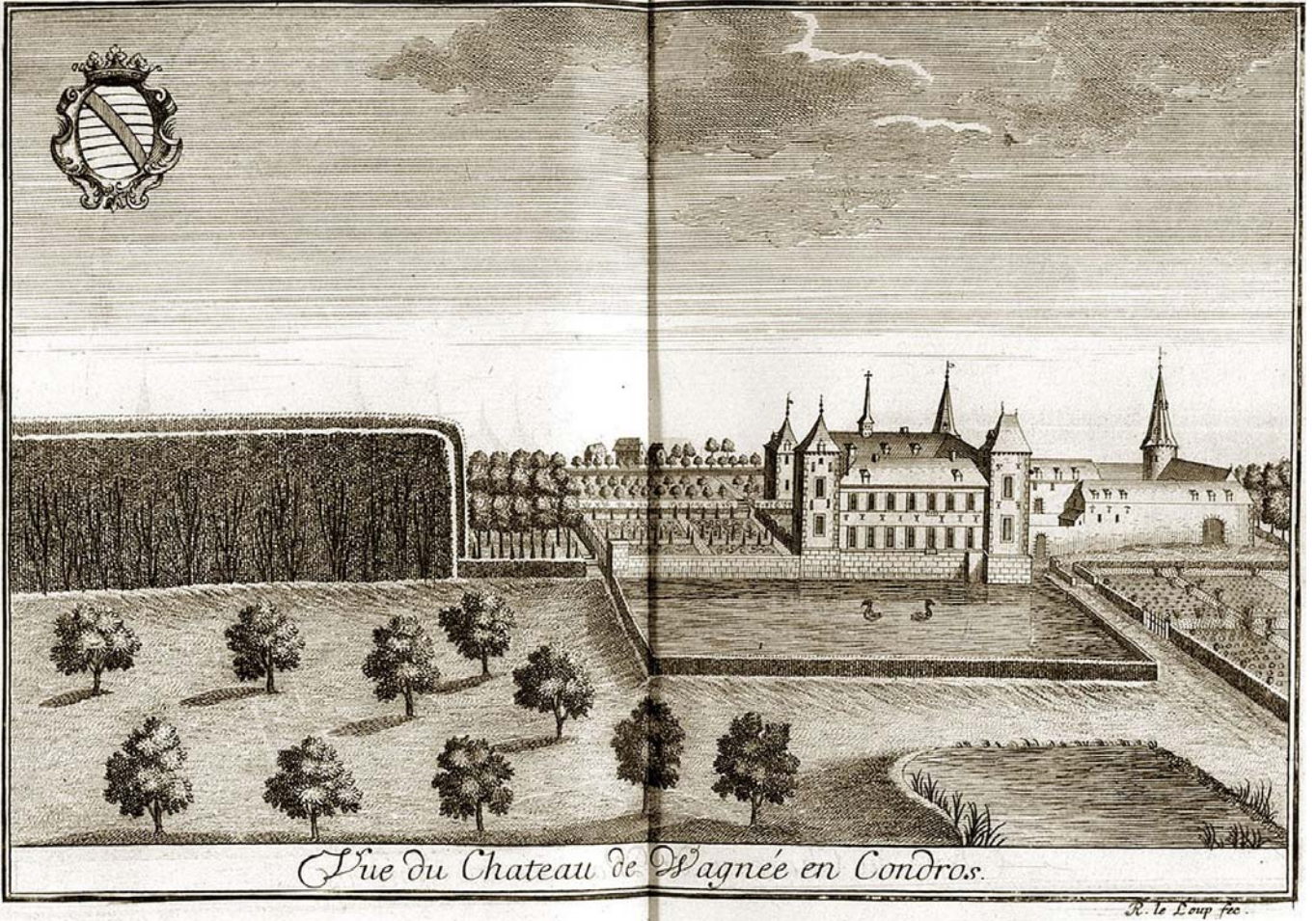
Ran. le Loup. fec.

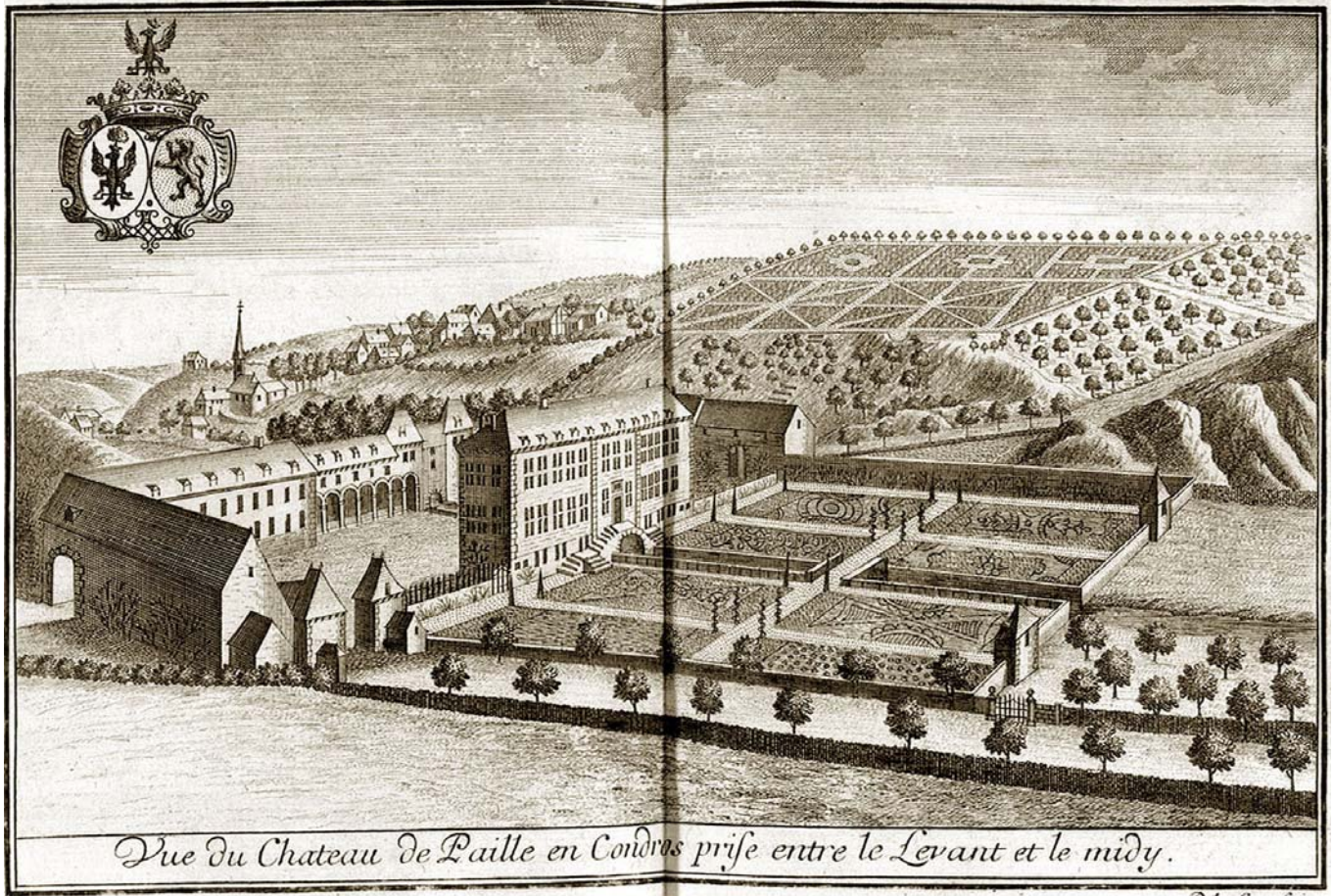


R. le Loup fec.

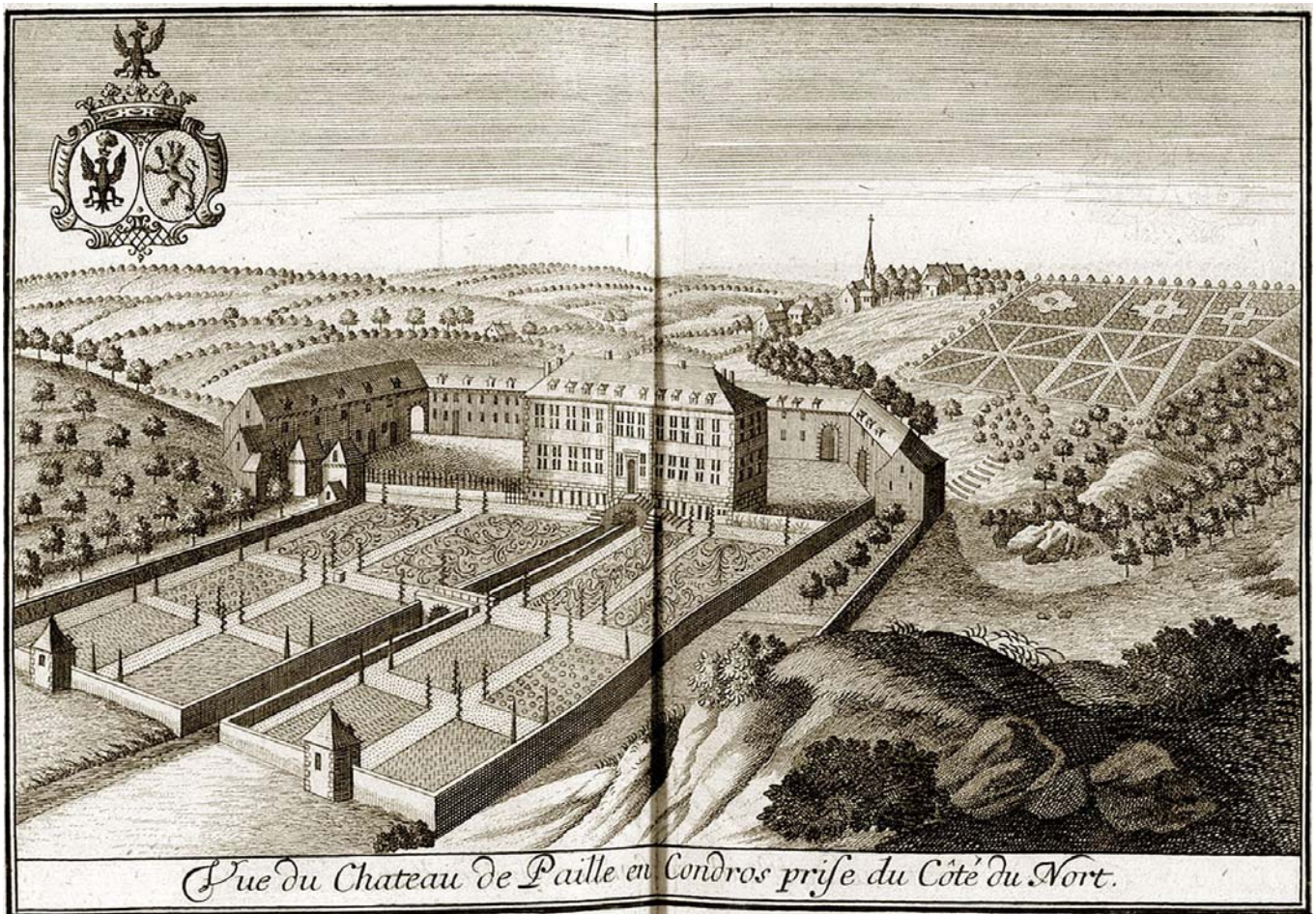


R. le Loup fec.



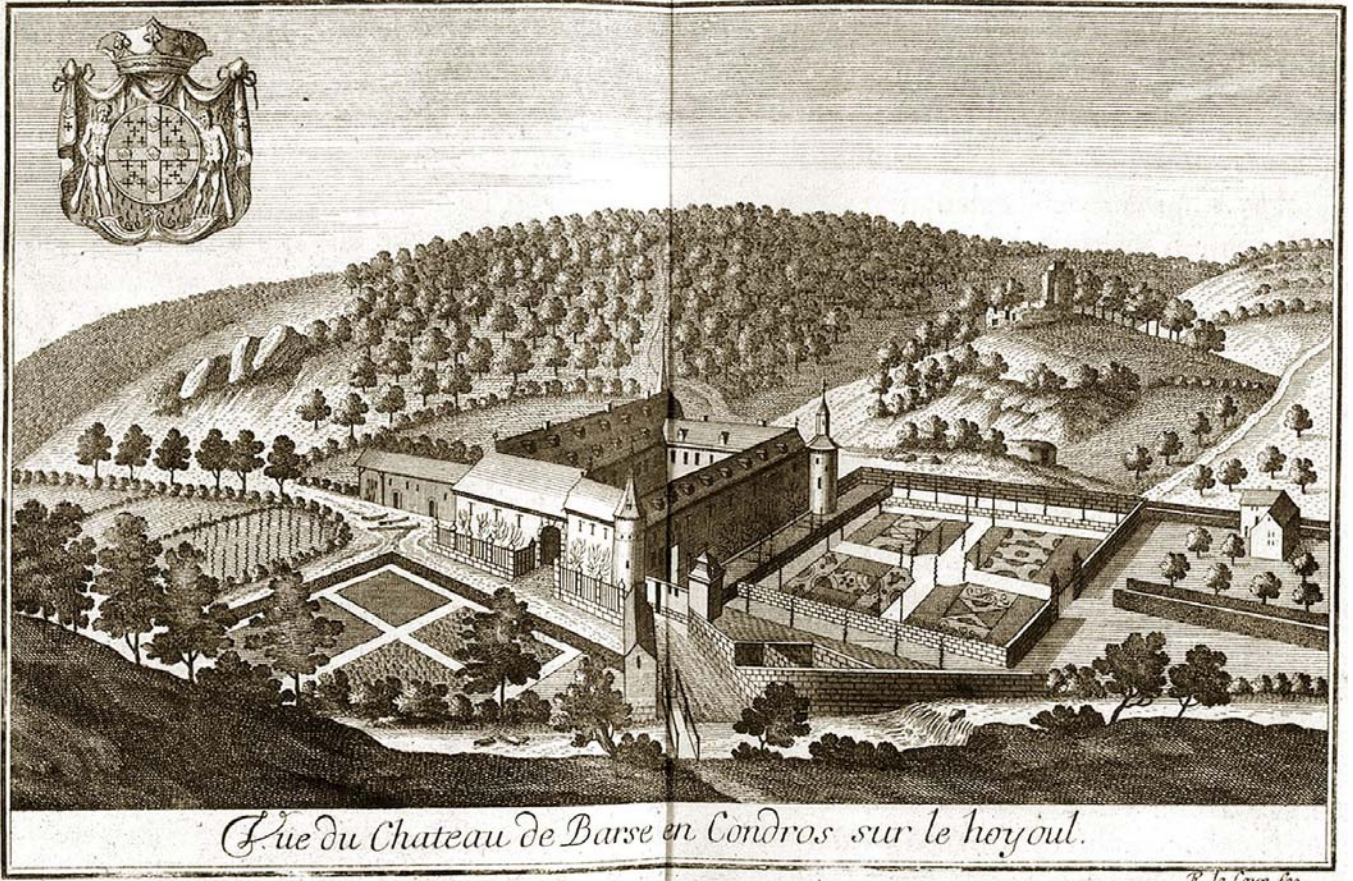


R. le Loup fecit.



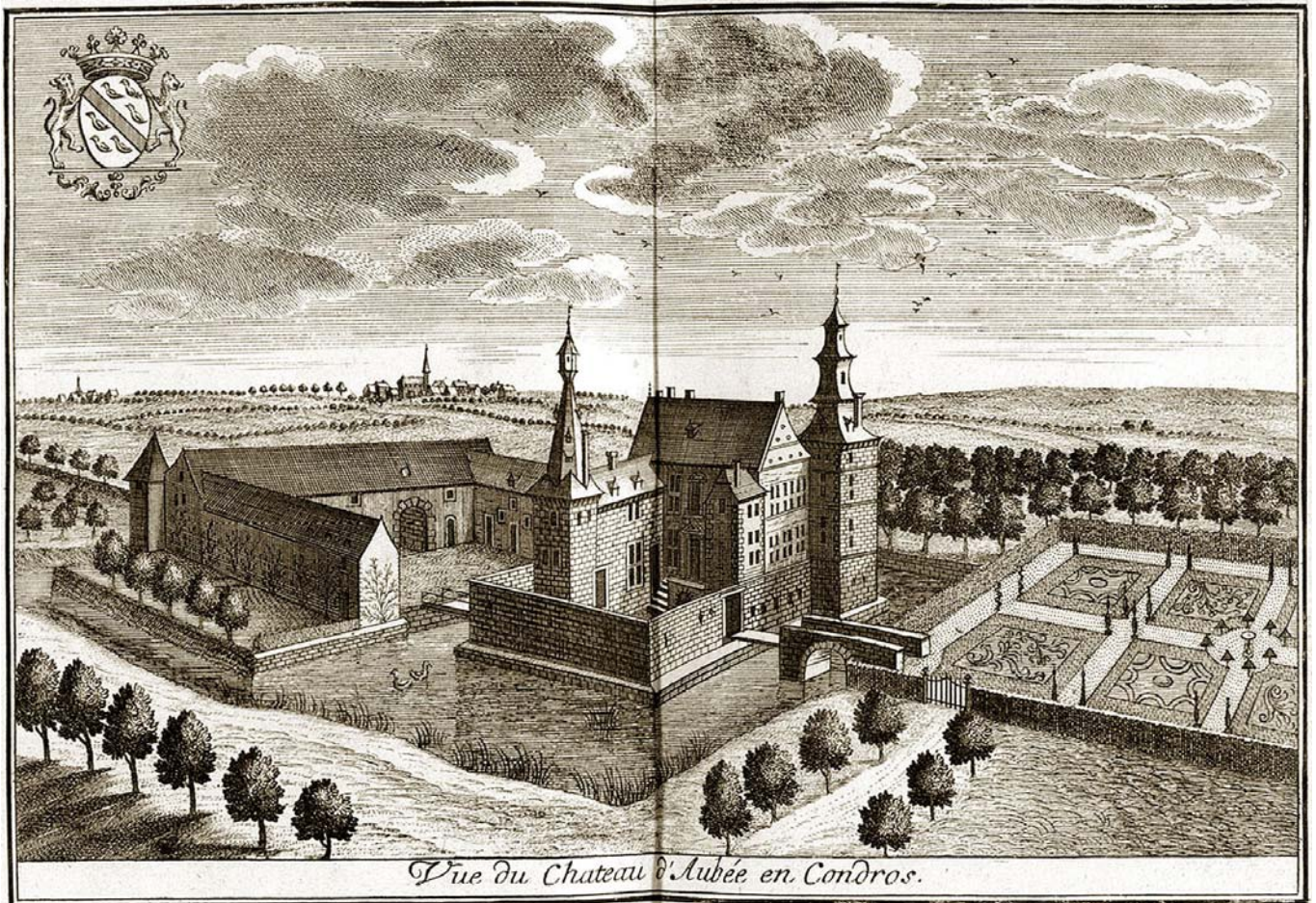
R. le Loup fecit.





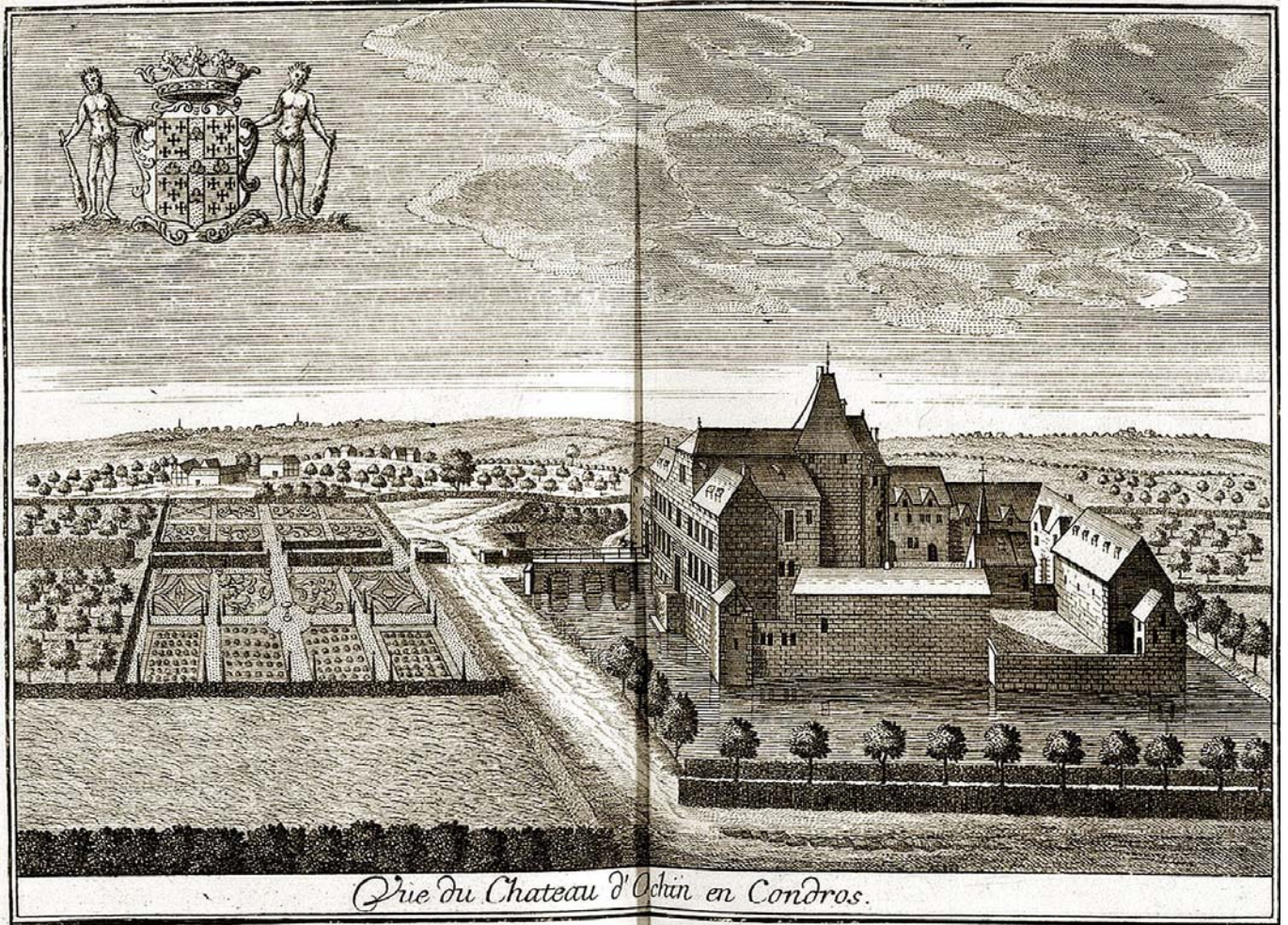
Vue du Chateau de Barse en Condros sur le hoyoul.

R. le Loup fec.

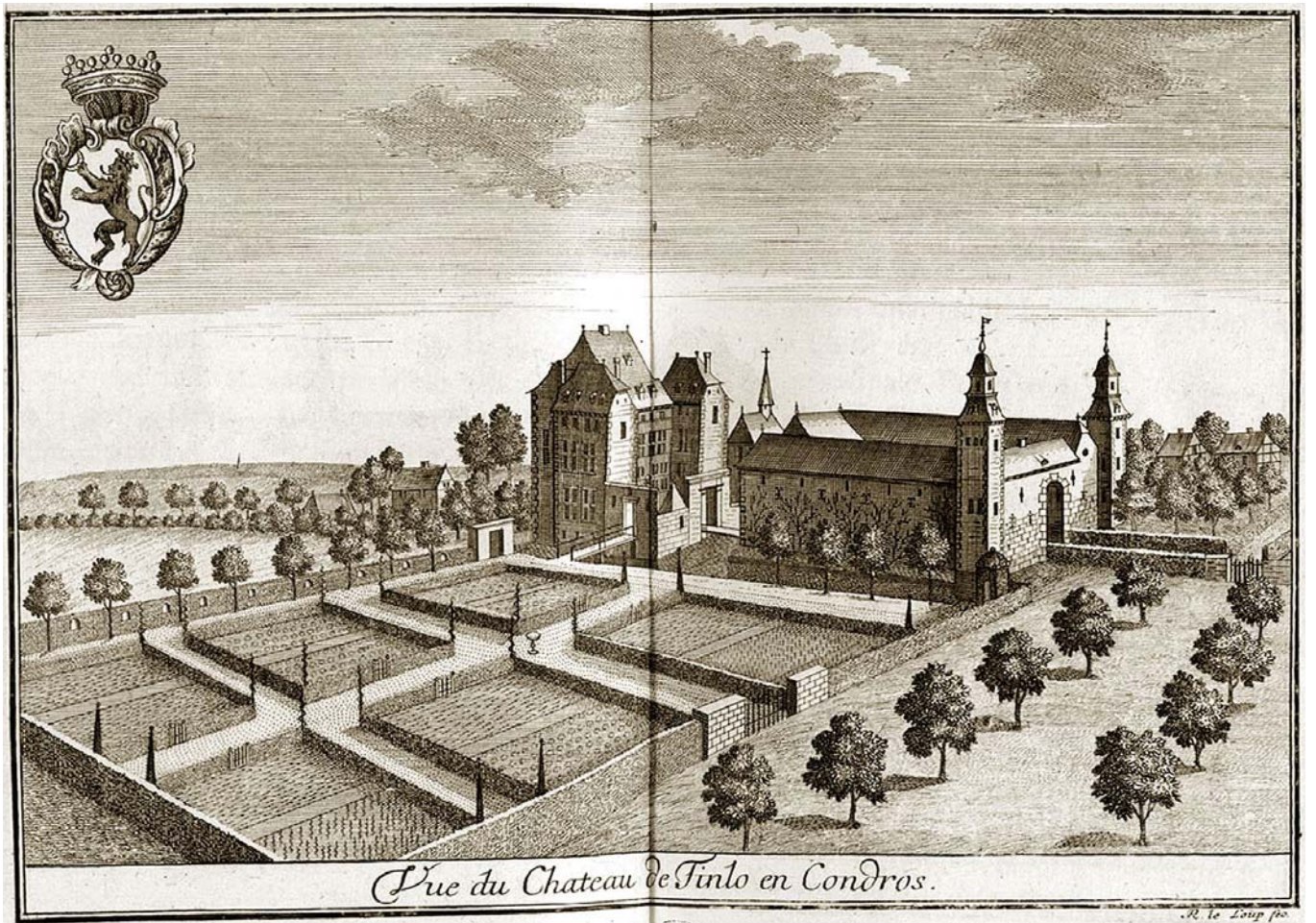


Vue du Chateau d'Aubée en Condros.

Rem. le Loup fec.



Rem. le Loup. fec.



Rem. le Loup. fec.



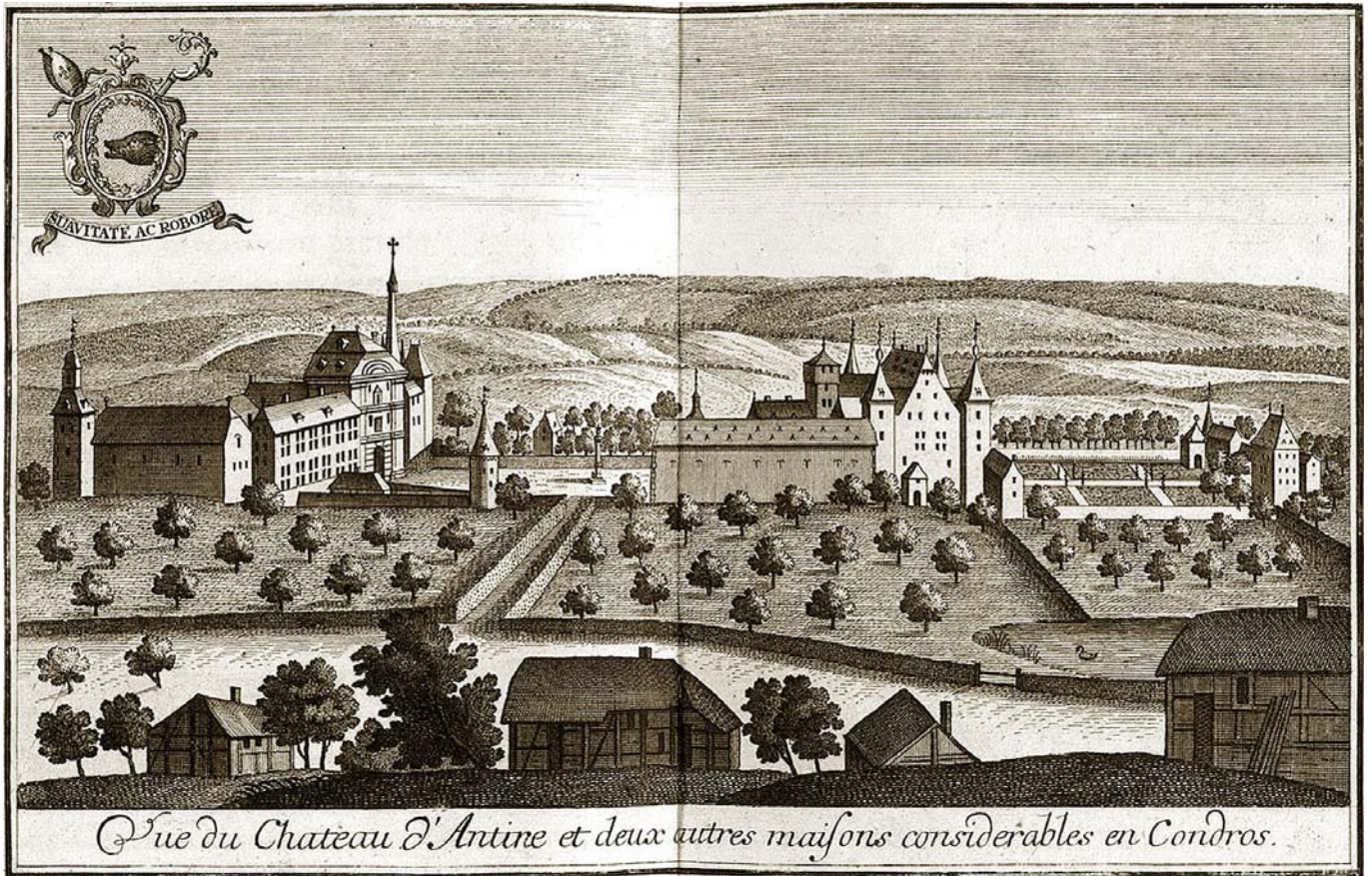
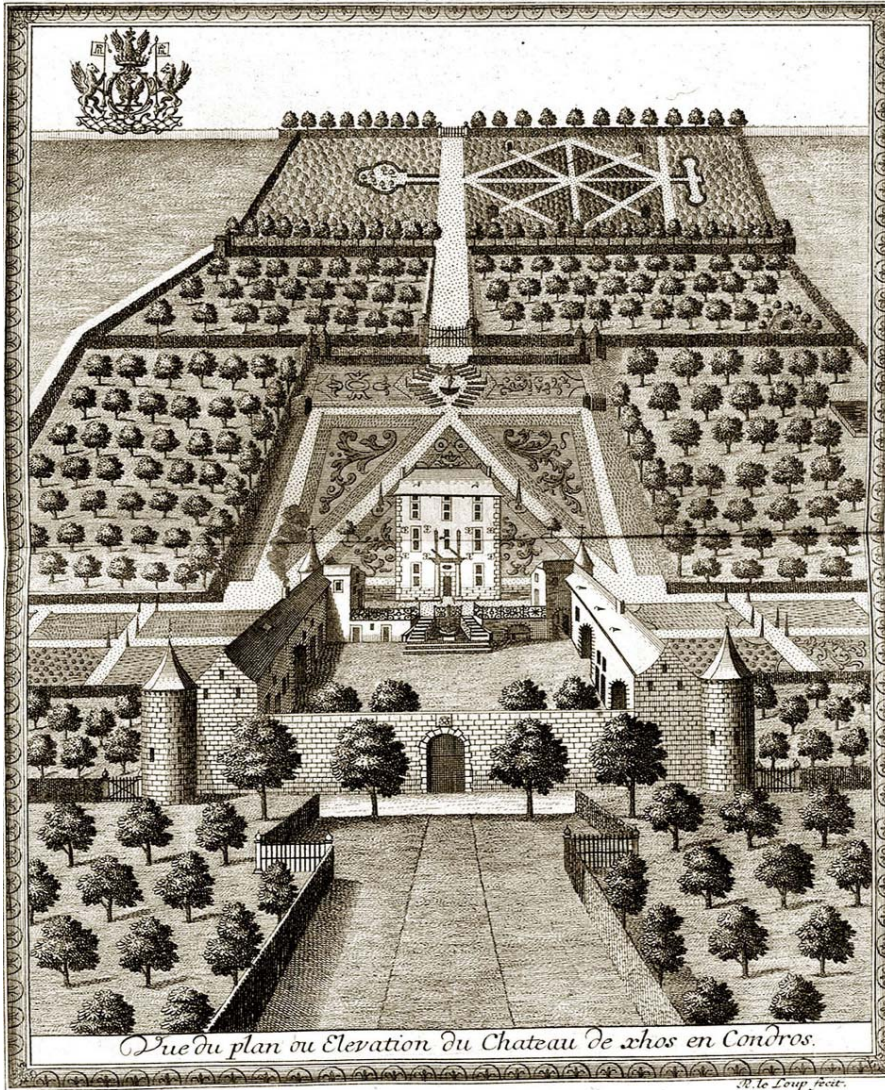
Vue du Château de la Neuville en Condros.

R. le Loup fec.



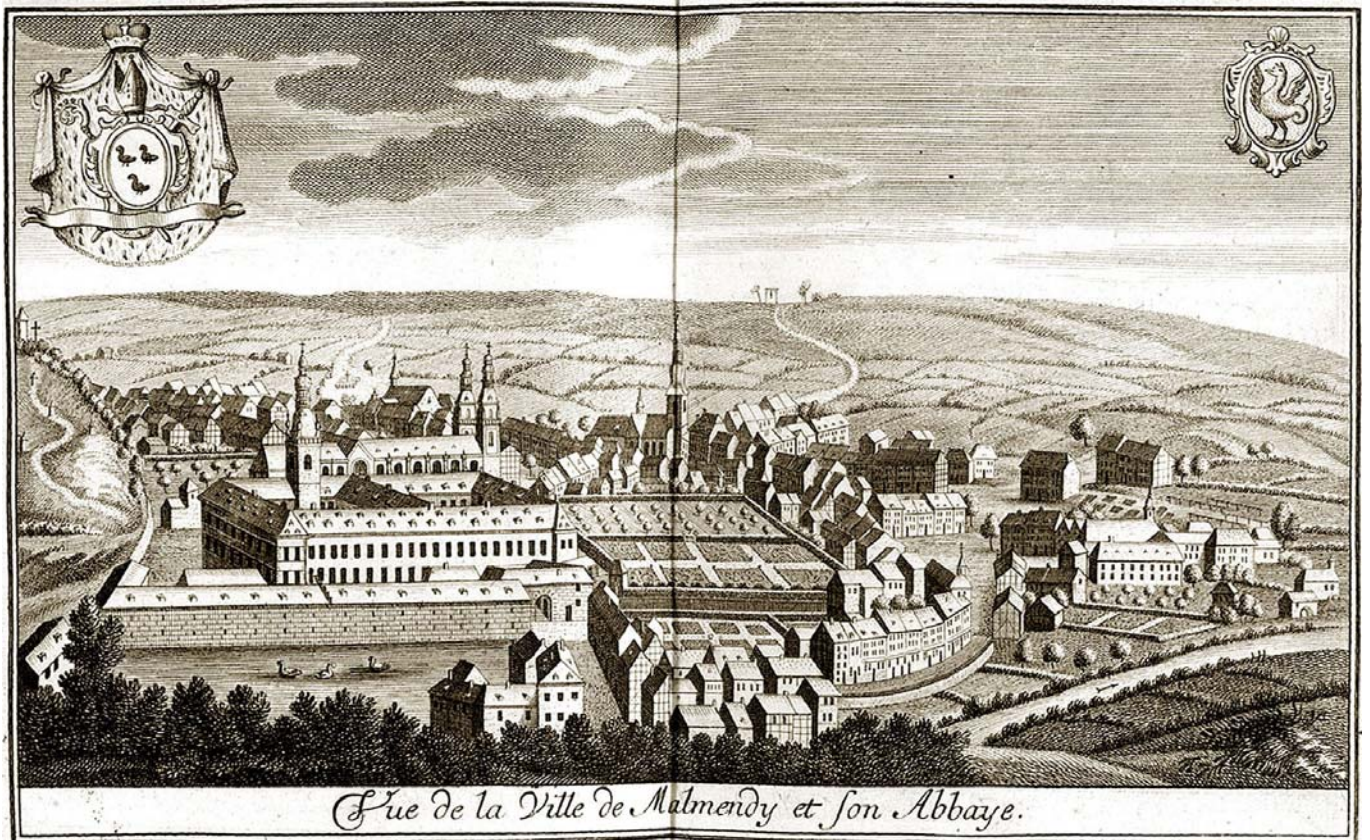
Vue du Château de Houchenée en Condros.

R. le Loup fec.

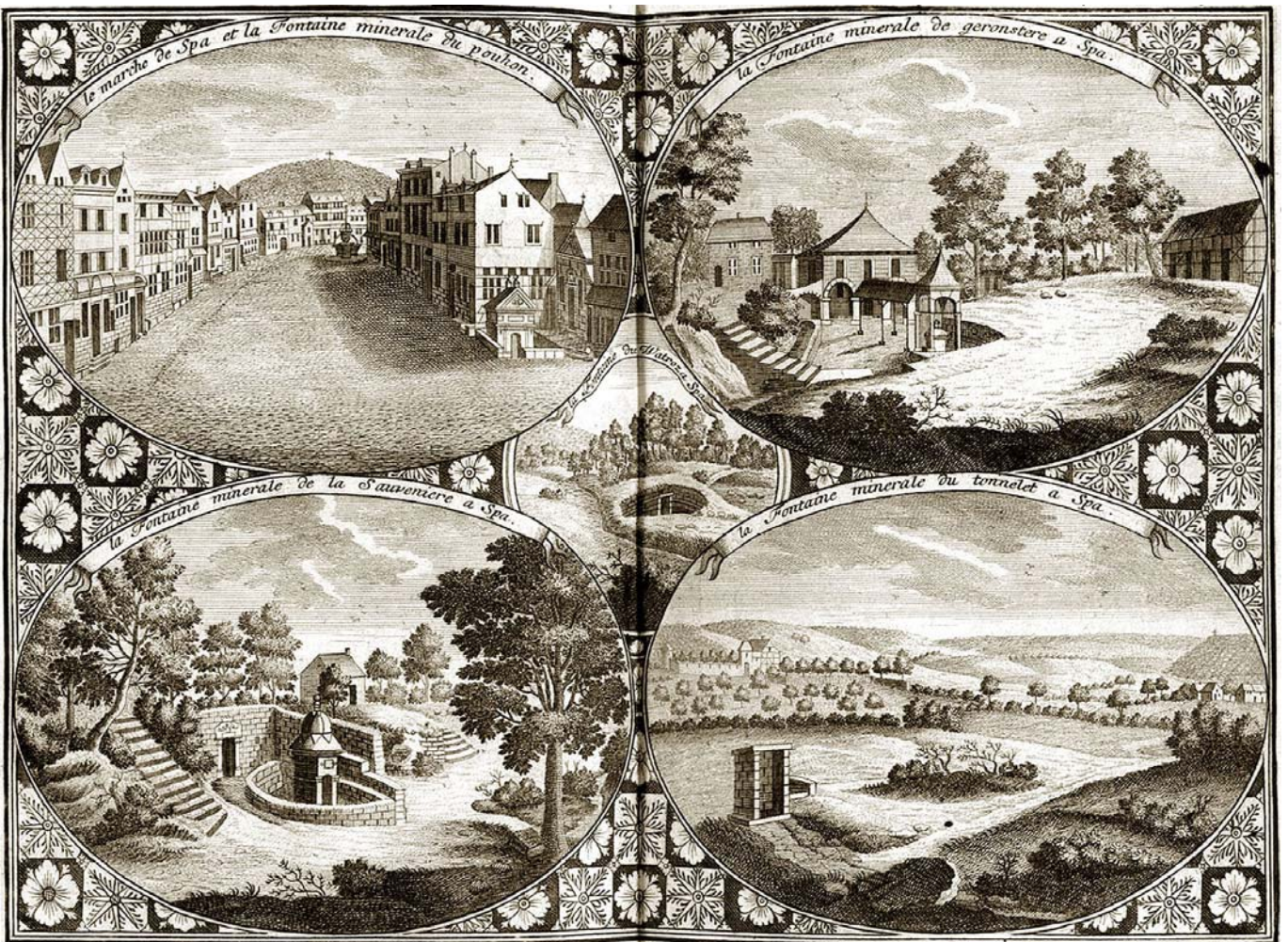




R. le Loup fecit.



R. le Loup fecit.





Vue du Bourg de Theu :

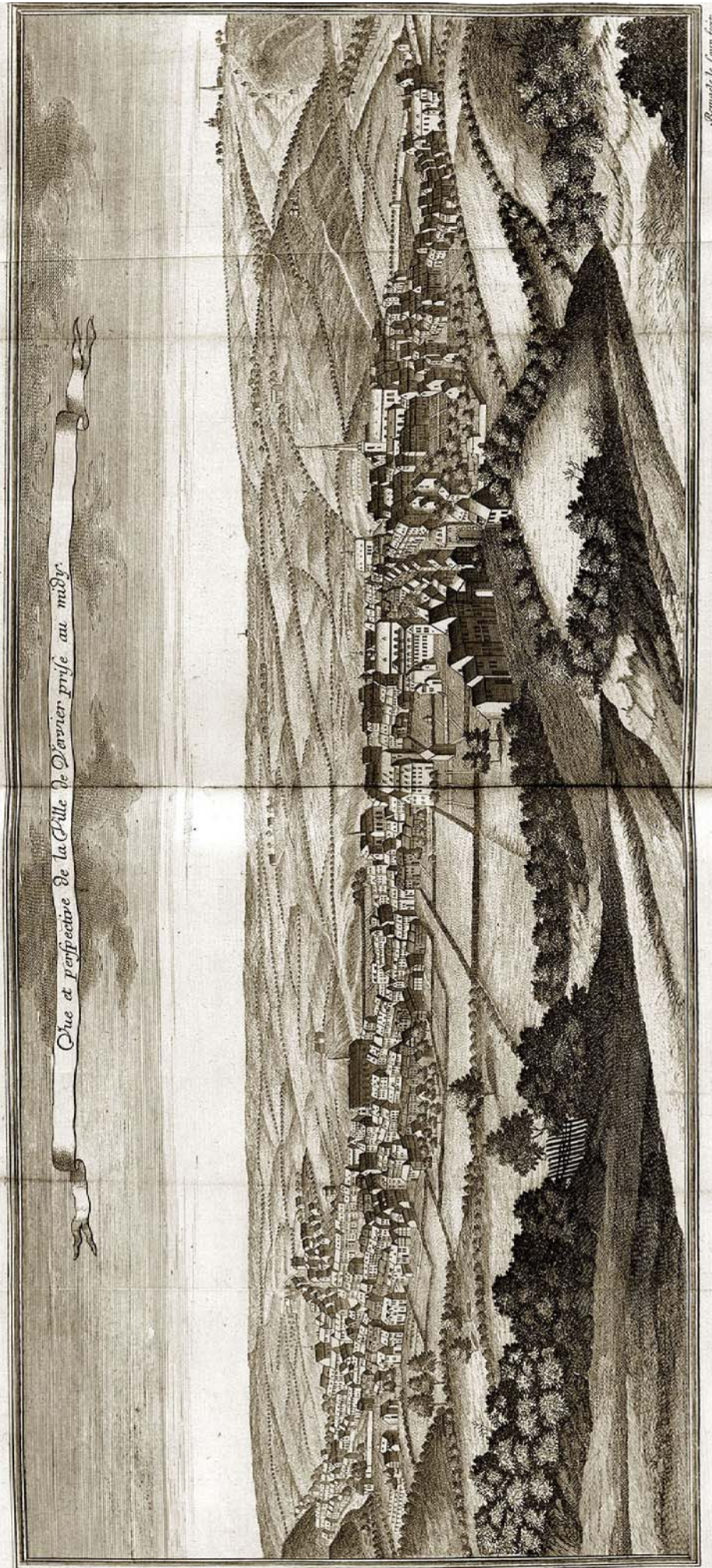
et le Château de Franchimont.

R. le Loup fec.



Vue du Château d'Andrimont.

Rem. le Loup fec.



Remonté le Long fort.



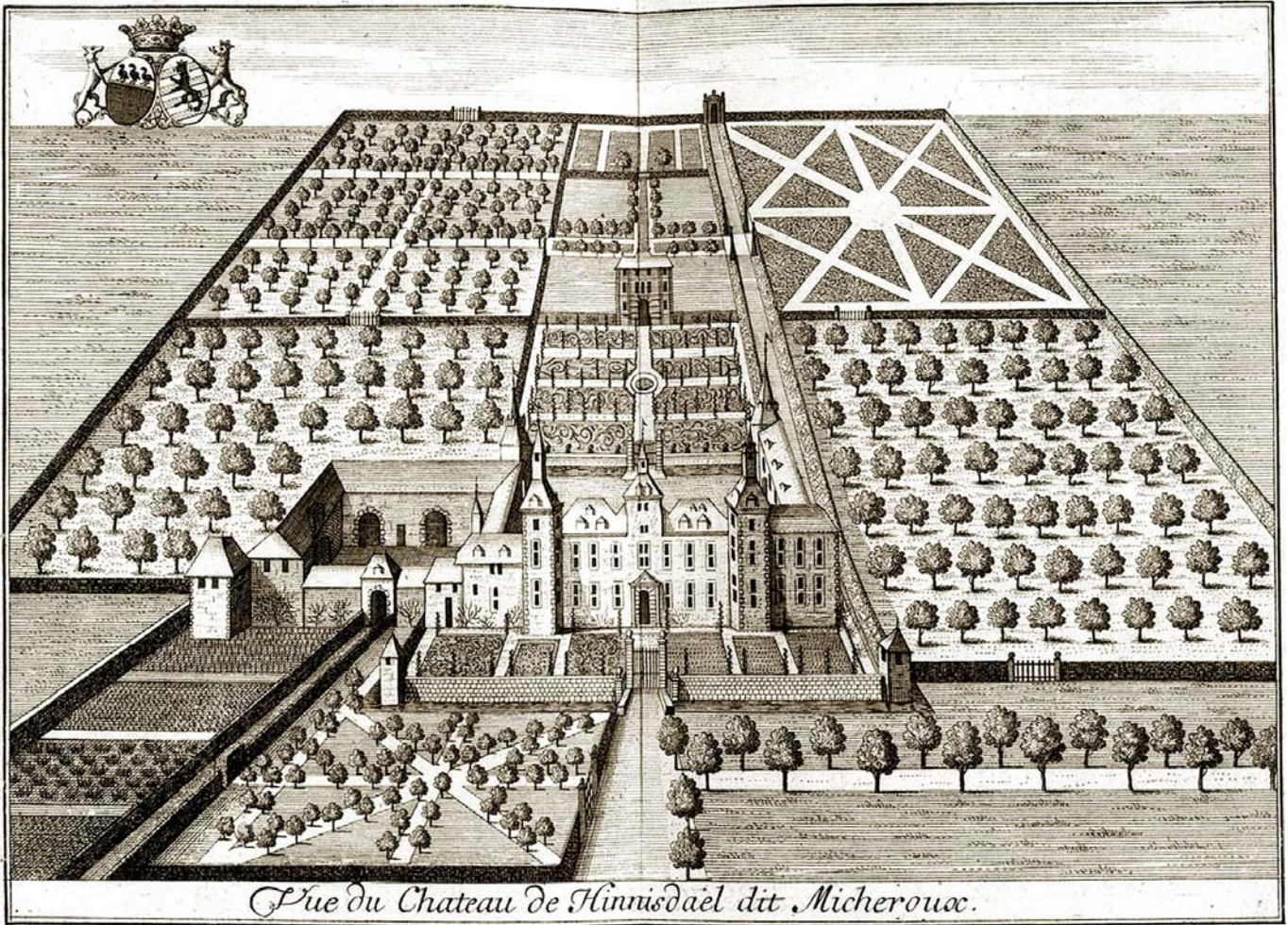
Vue du Château d'Olne.

R. le Loup fecit.



Vue du Château de Wigimont.

R. le Loup fecit.



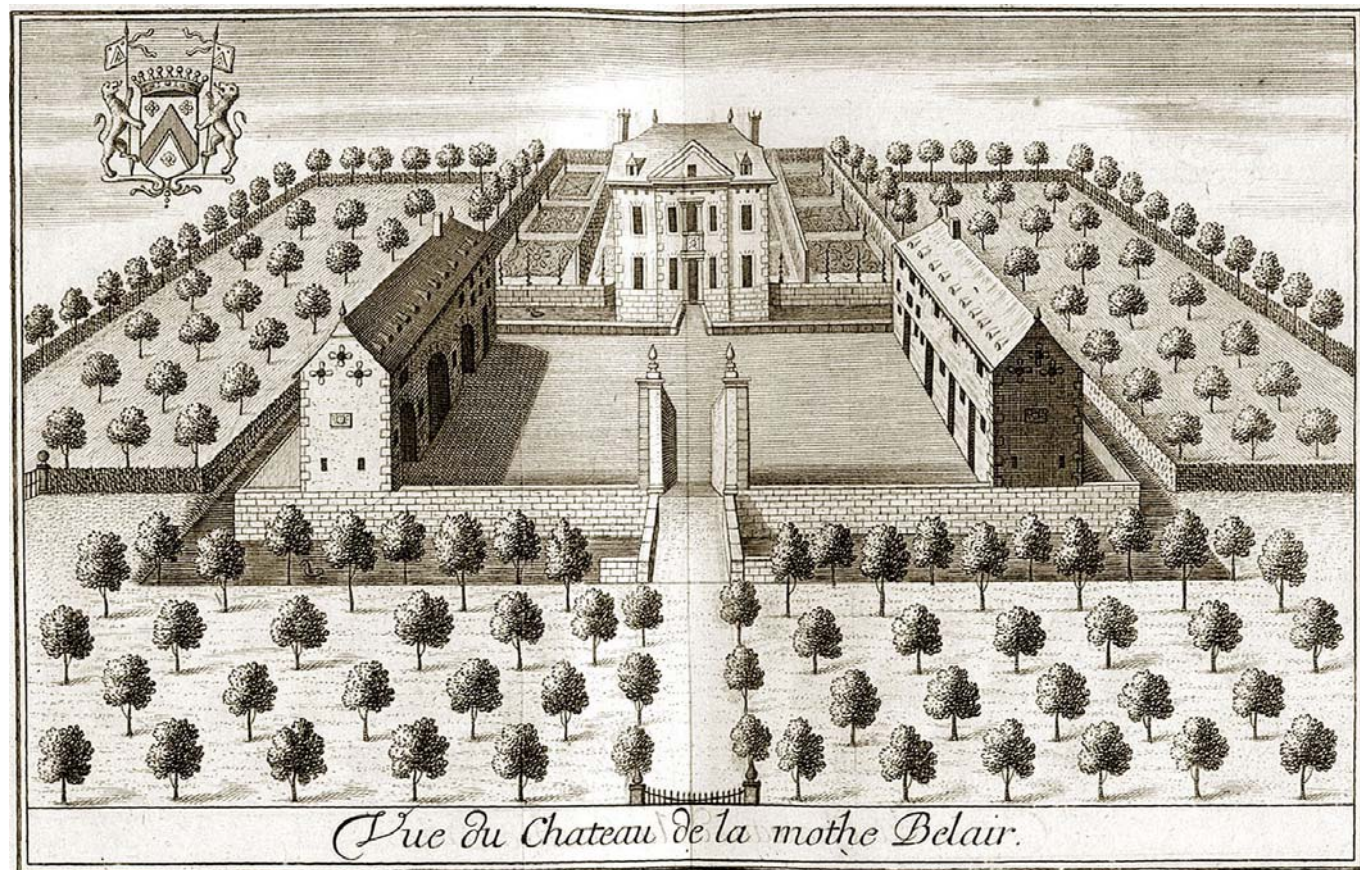
R. Le Loup fec.



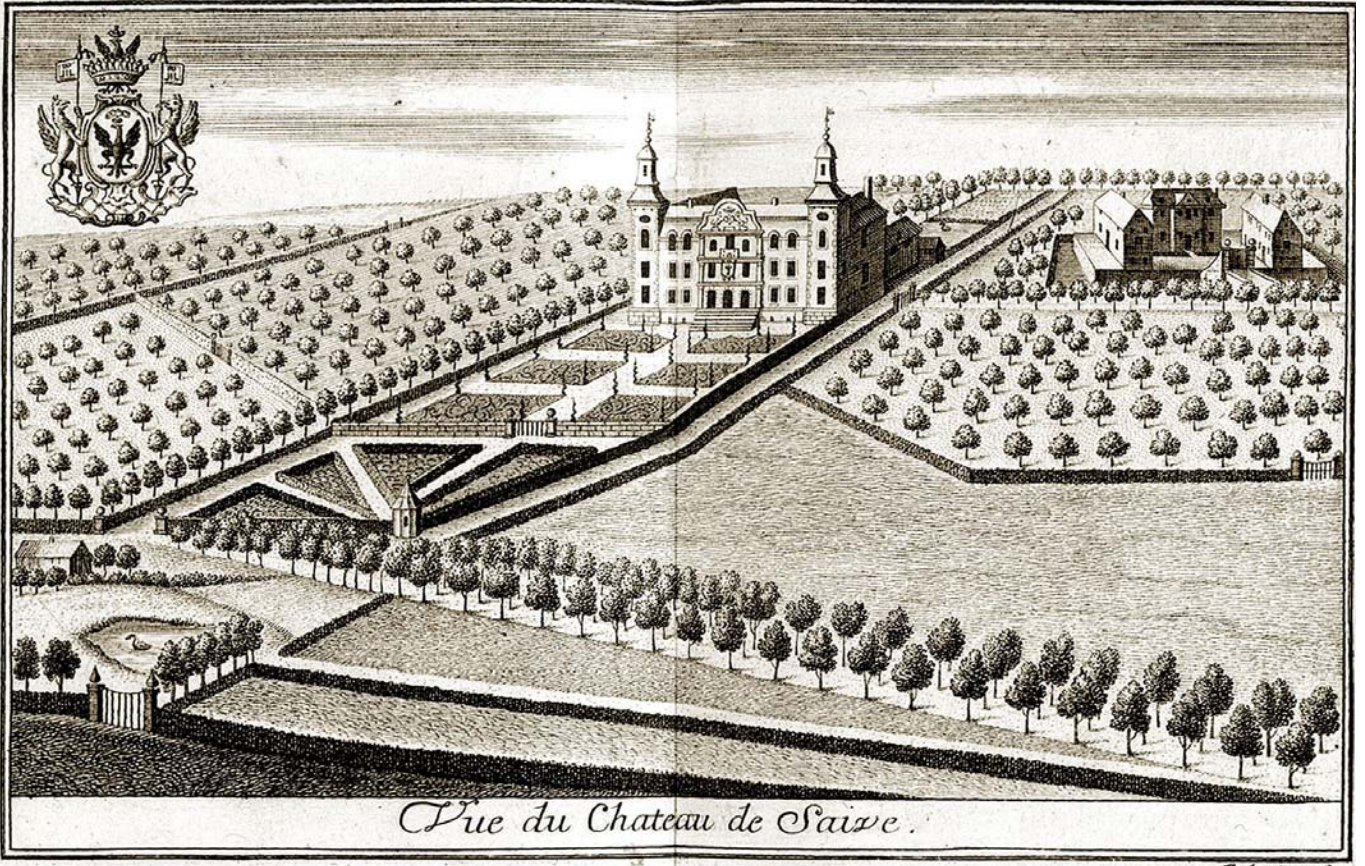
R. Le Loup fec.



R. le Loup sc.



Rem. le Loup sc.



Vue du Château de Saize.

R. le Loup. fec.



Vue des Bains de Chaud Fontaine.

R. le Loup. fec.



Vue du Château de Foret.

Rem. le Loup fec.



Vue du Prieure de Beauvais: Chanoines Reguliers de S. Augustin.

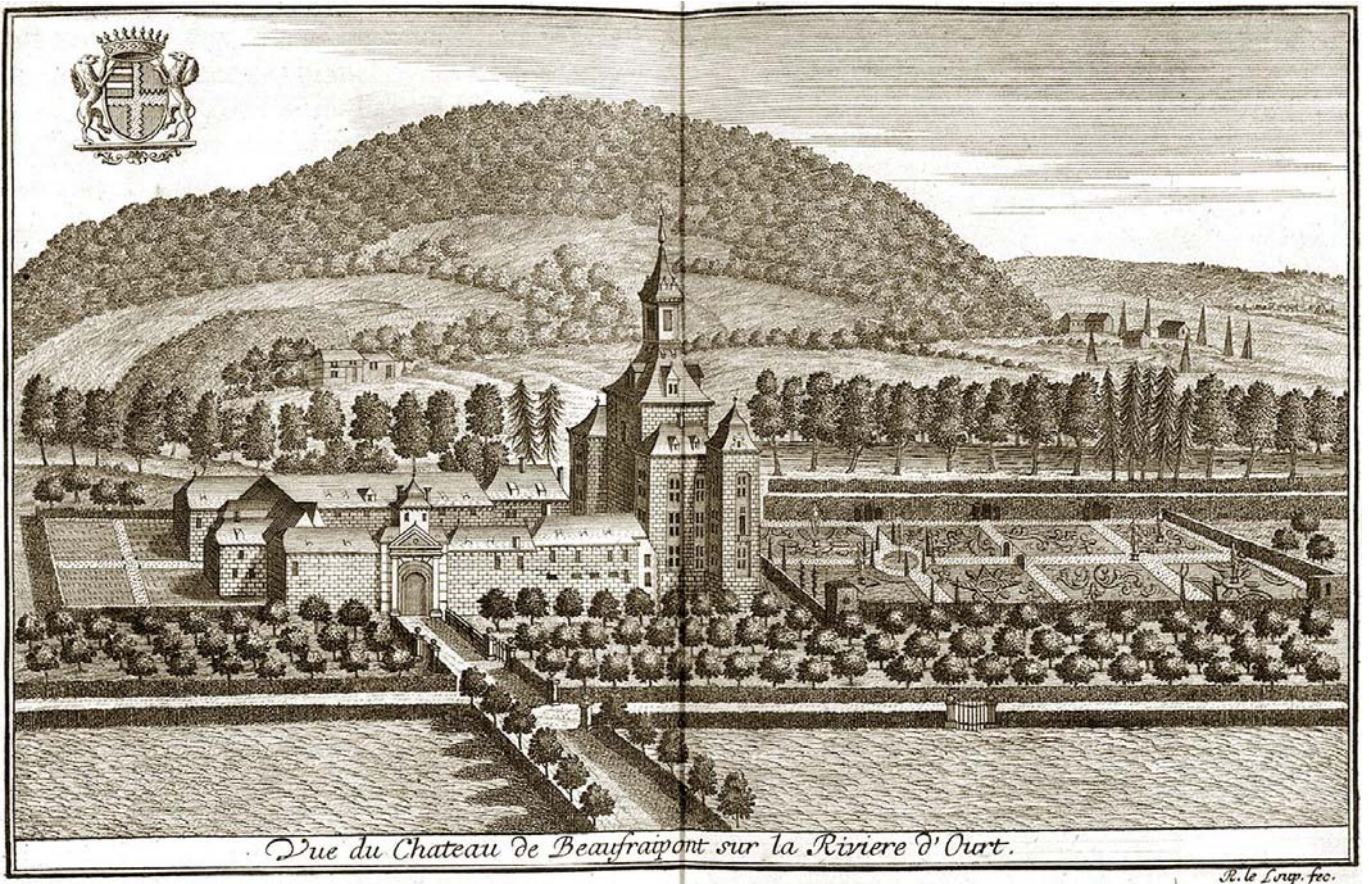
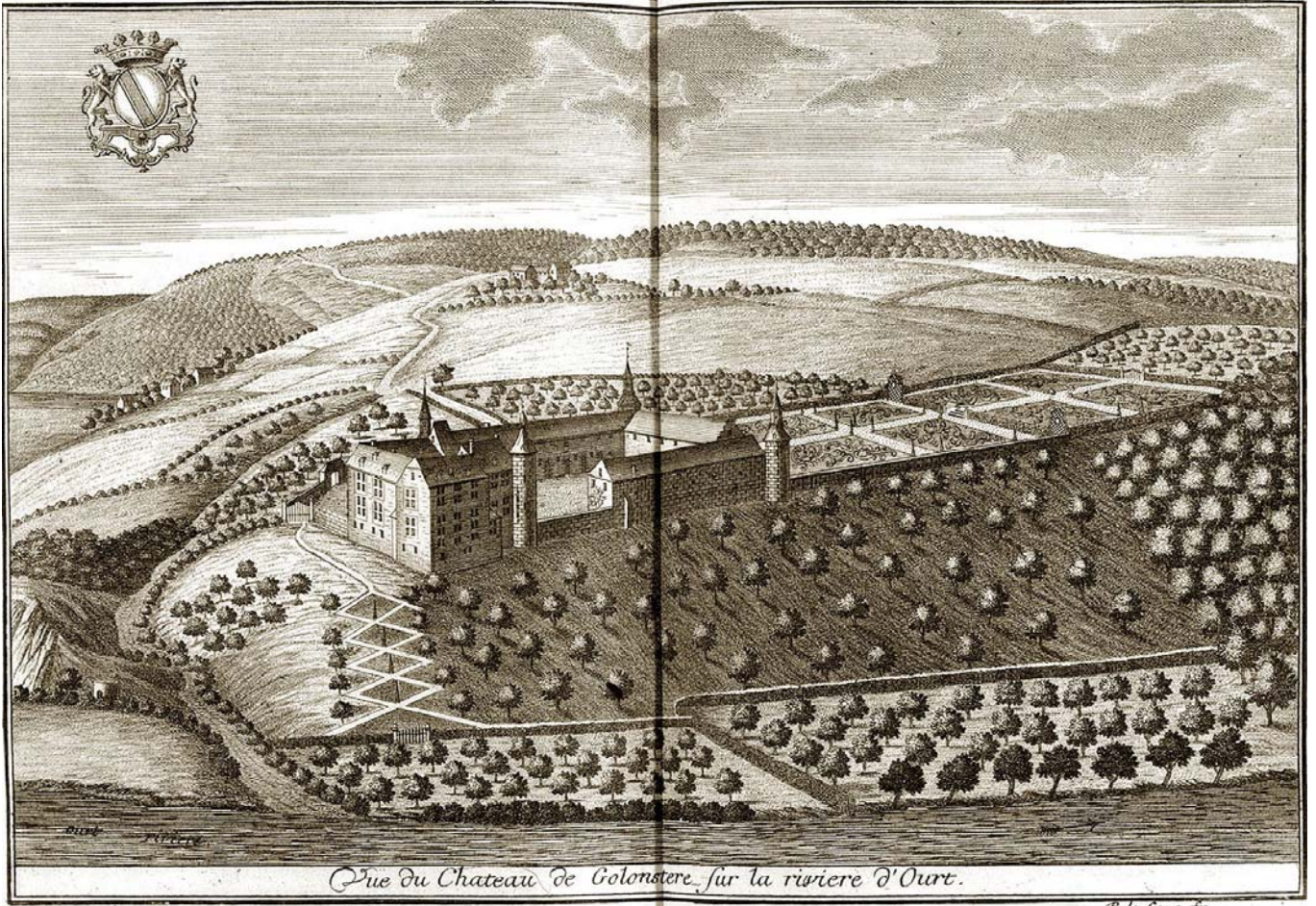
R. le Loup fec.



R. le Loup fec.



Ren. le Loup fecit.





Maison de Plaisance à Anglure.

Rem. le Loup. sc.



Vue de la Ville de Saint-Trond.

Rem. le Loup. sc.



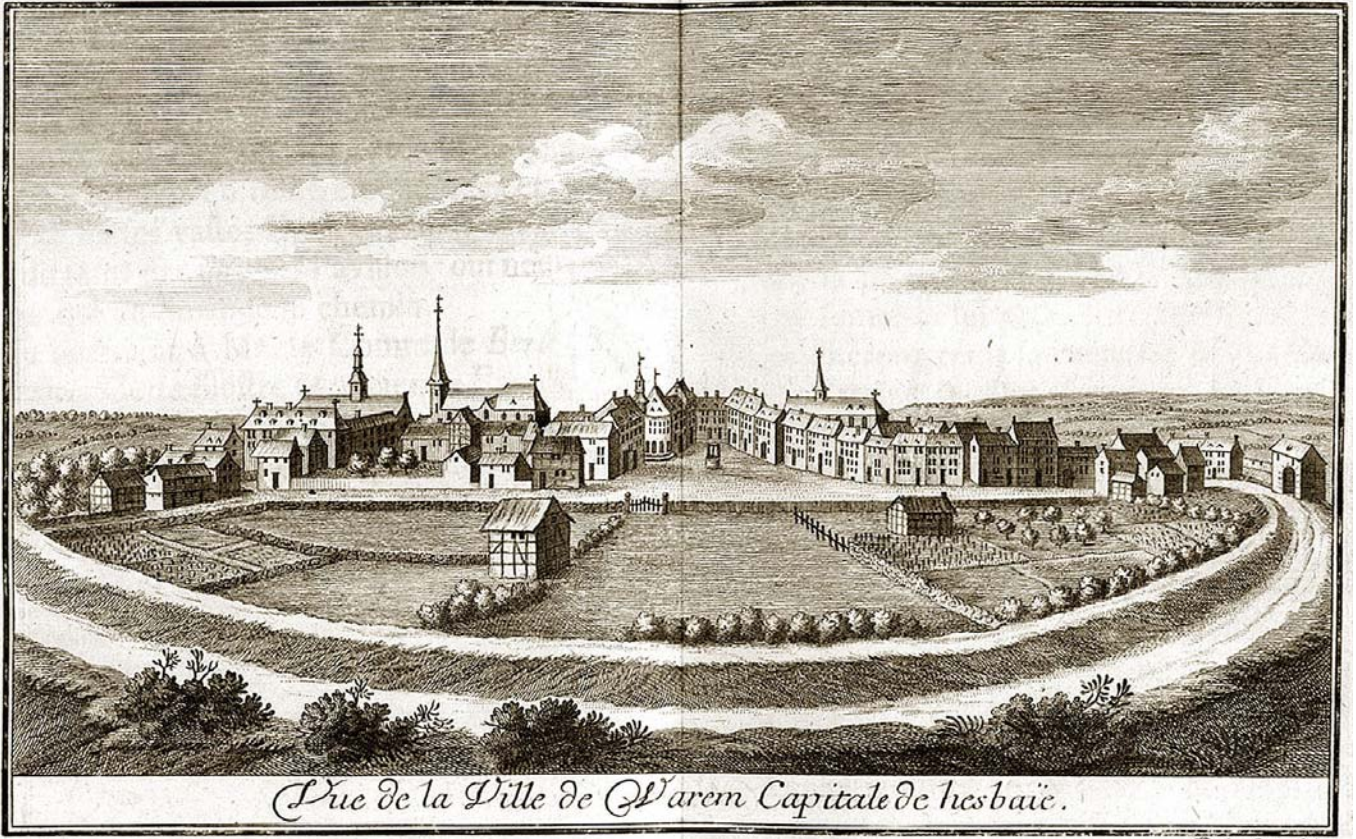
Vue du Château de Bovelting en hesbain.

R. le Loup. fec.



Vue du Château de Hâseltbrouck en hesbain.

R. le Loup. fec.



Vue de la Ville de Wareem Capitale de hesbaie.

R. le Loup fecit



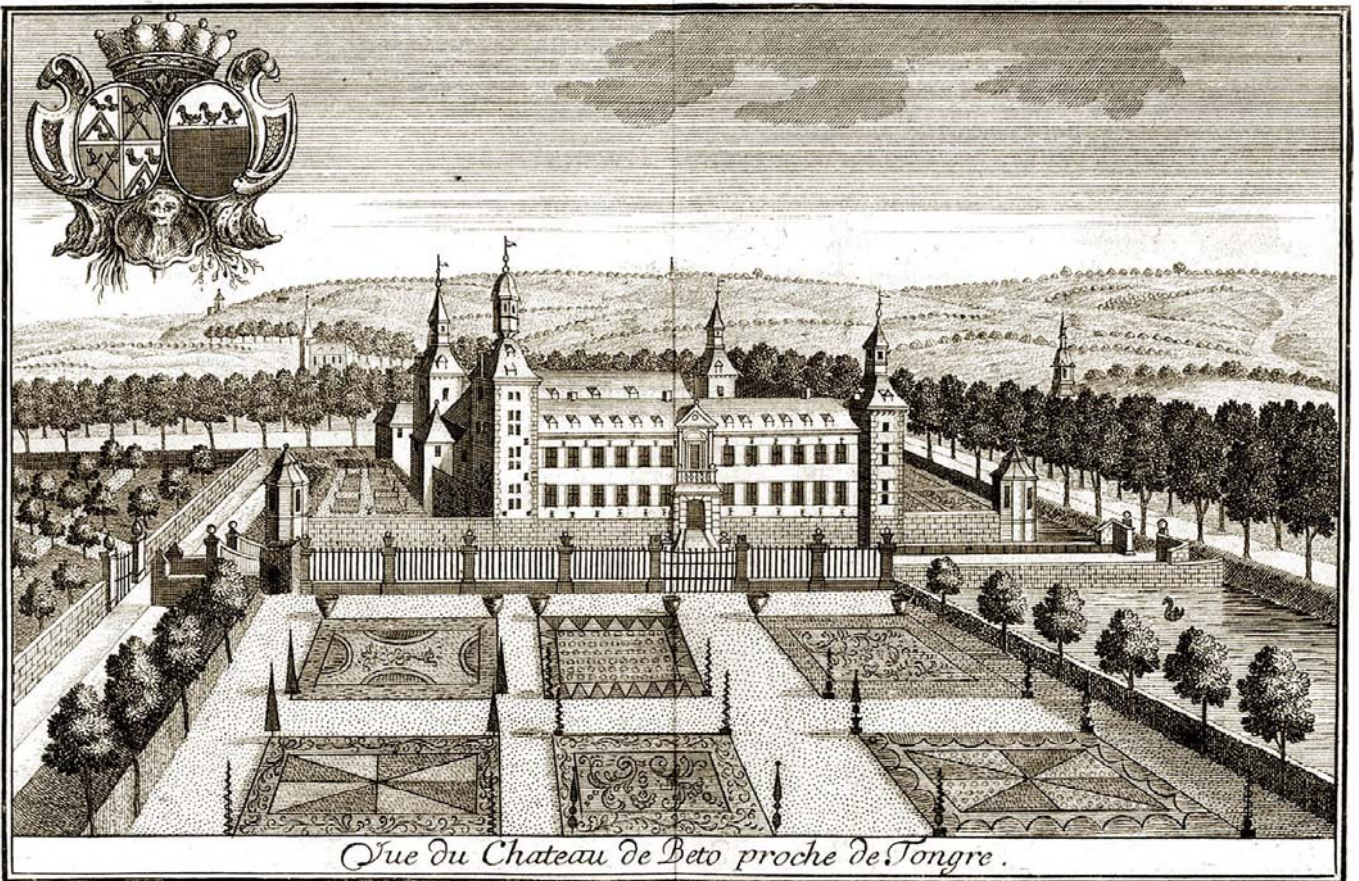
Vue et Perspective de la Ville de Tongre.

R. le Loup fecit



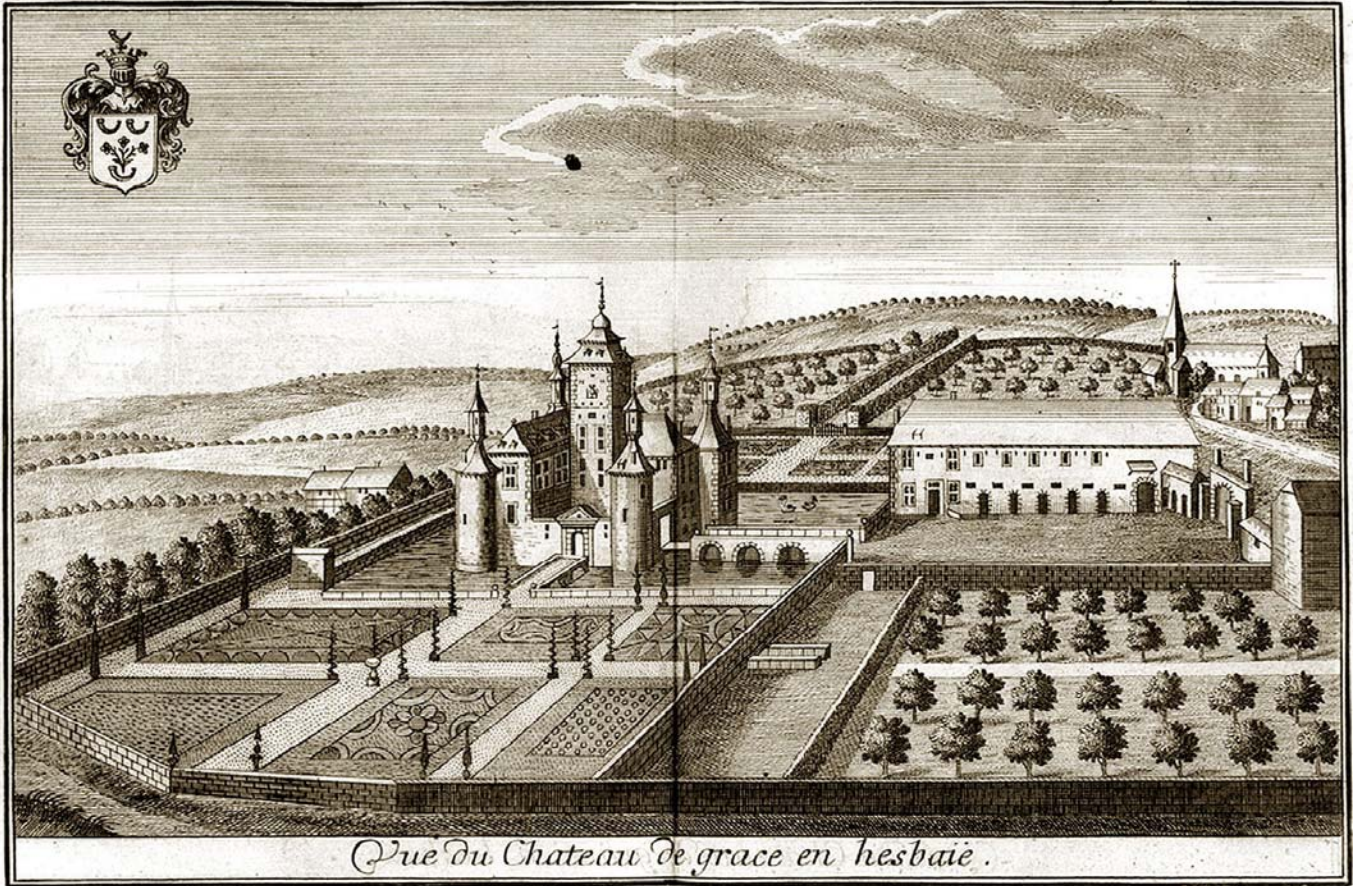
Vue de l'Eglise Collegiale de Tongre

R. le Loup fec.



Vue du Chateau de Beto proche de Tongre.

R. le Loup fec.



Vue du Chateau de grace en hesbaie .

R. le Loup fec.



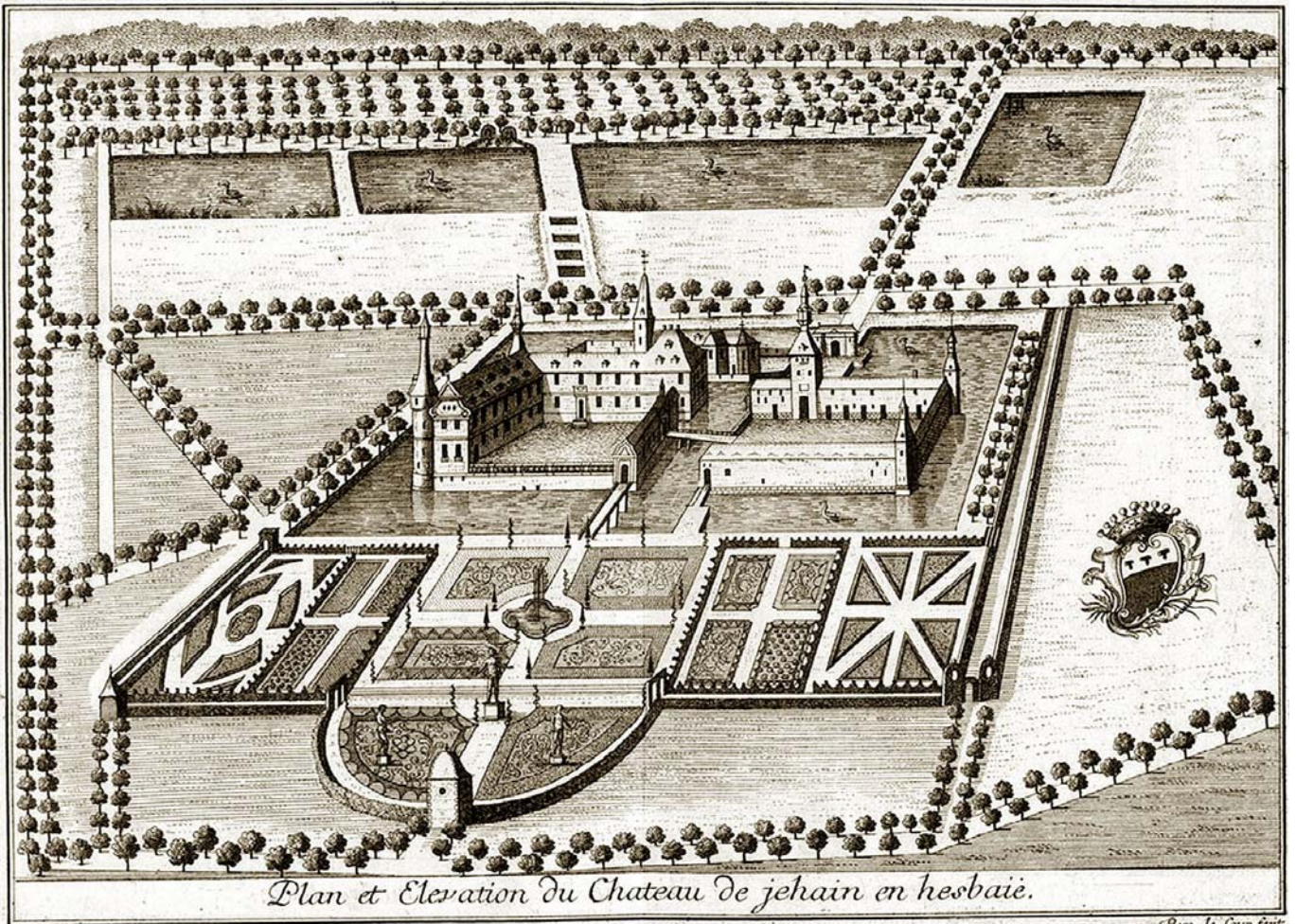
Vue de l'Abbaie du Val Notre Dame proche de huy en hesbaie.

R. le Loup fec.



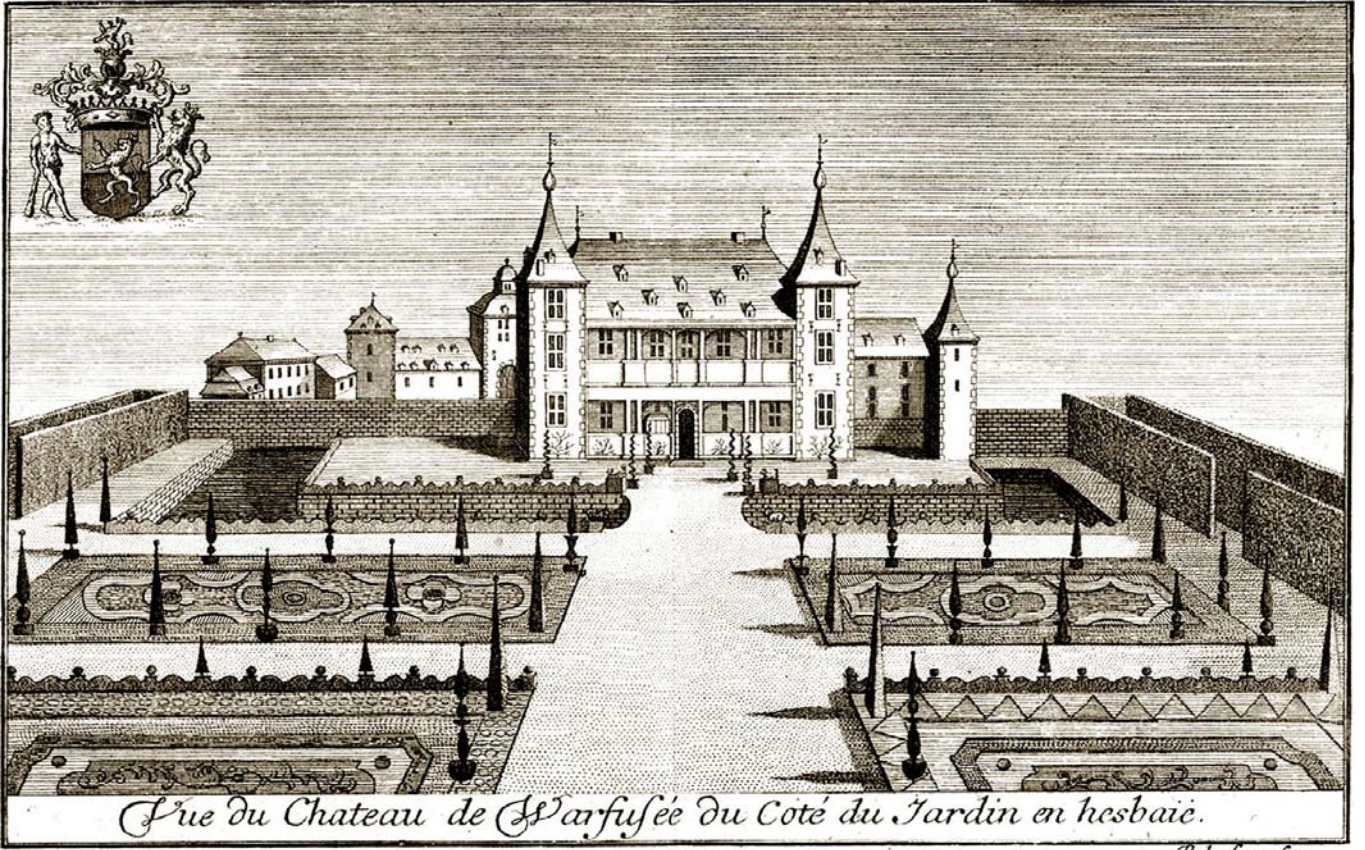
Vue du Château d'oultremont en hesbaie.

R. le Loup fec.



Plan et Elevation du Château de jehain en hesbaie.

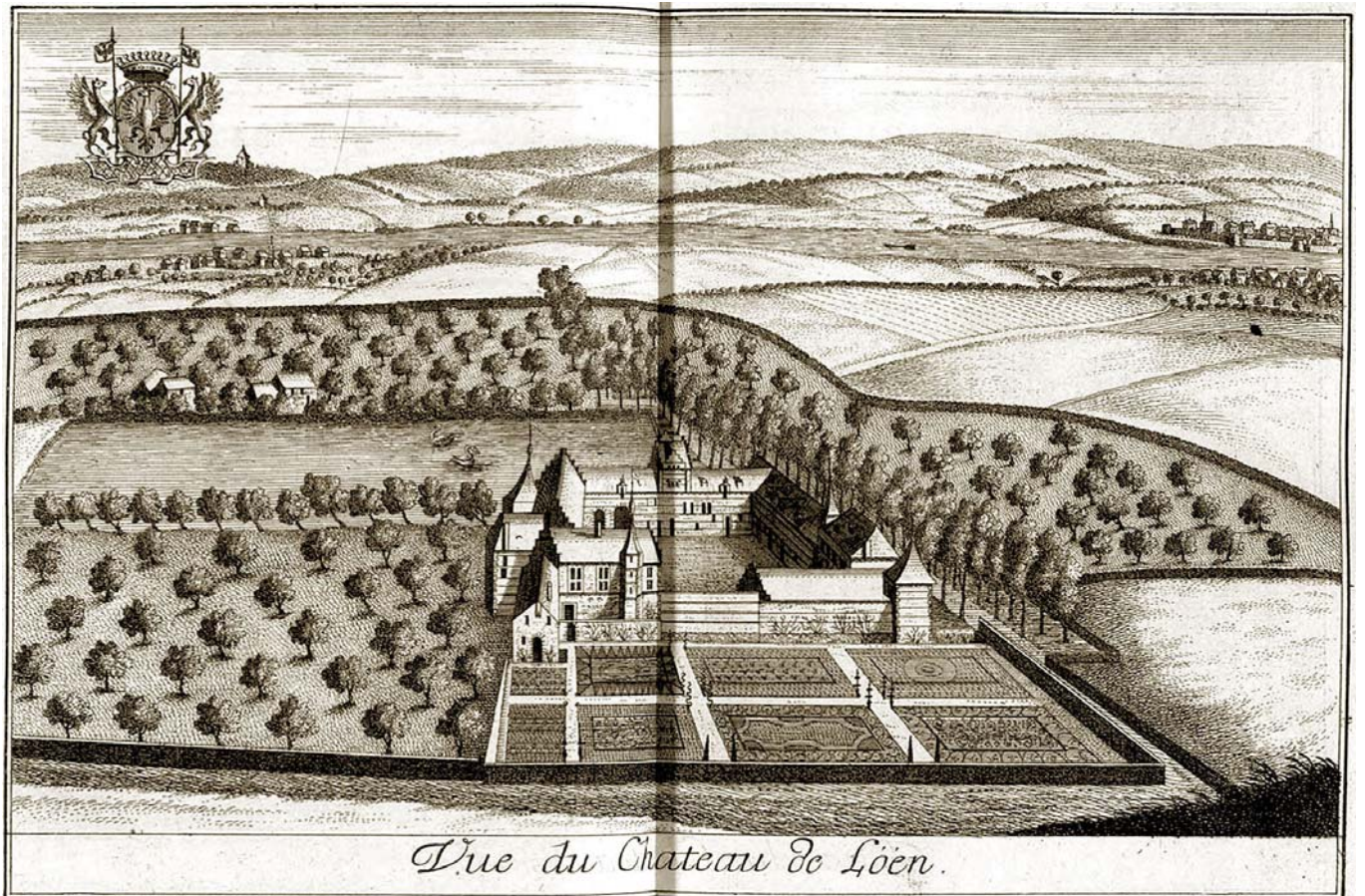
R. le Loup fec.





Vue de la Ville de Tiset a la meuse,

R. le Loup fecit.



Vue du Chateau de Loën.

R. le Loup fecit.



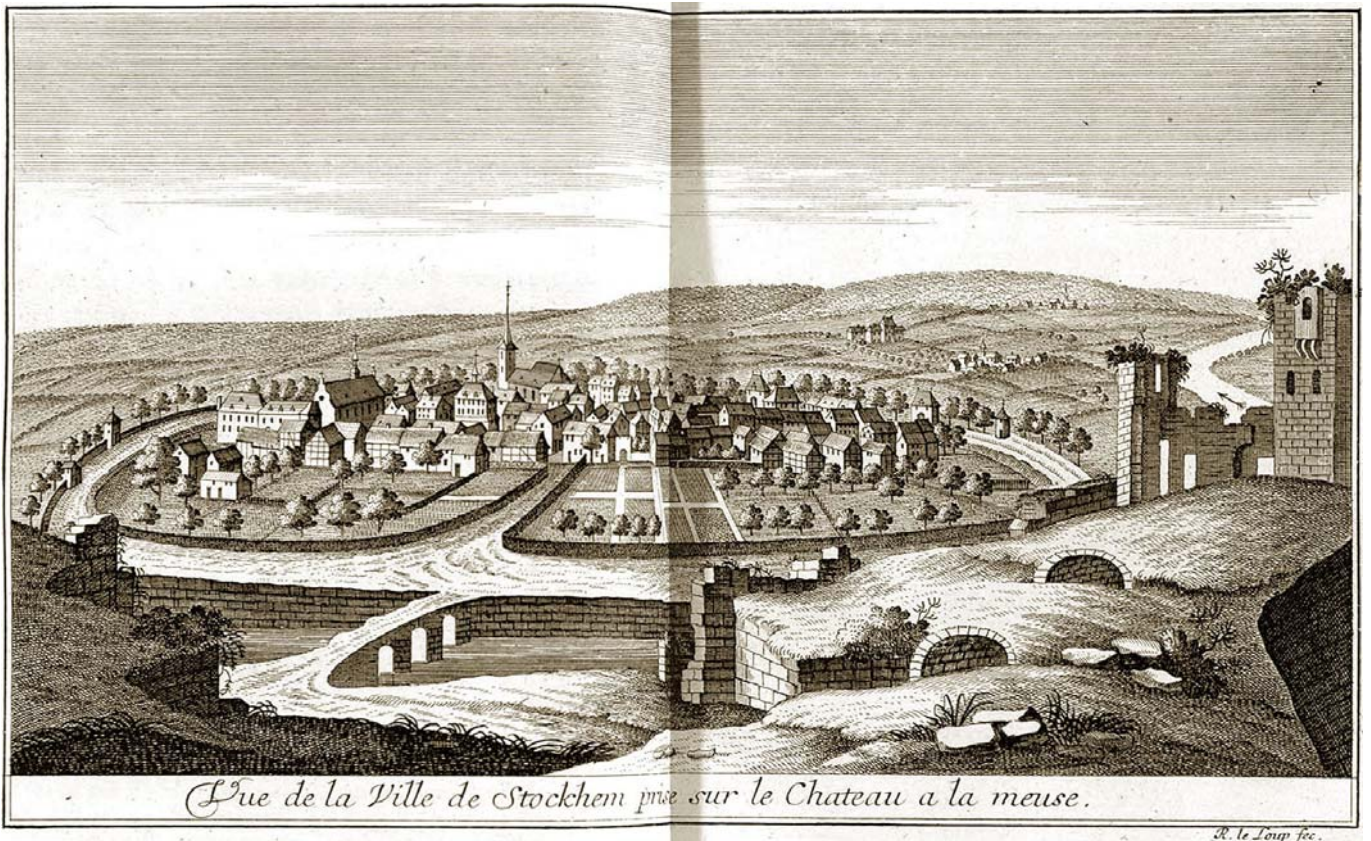
Vue du Chateau d'Eysden a la meuse :

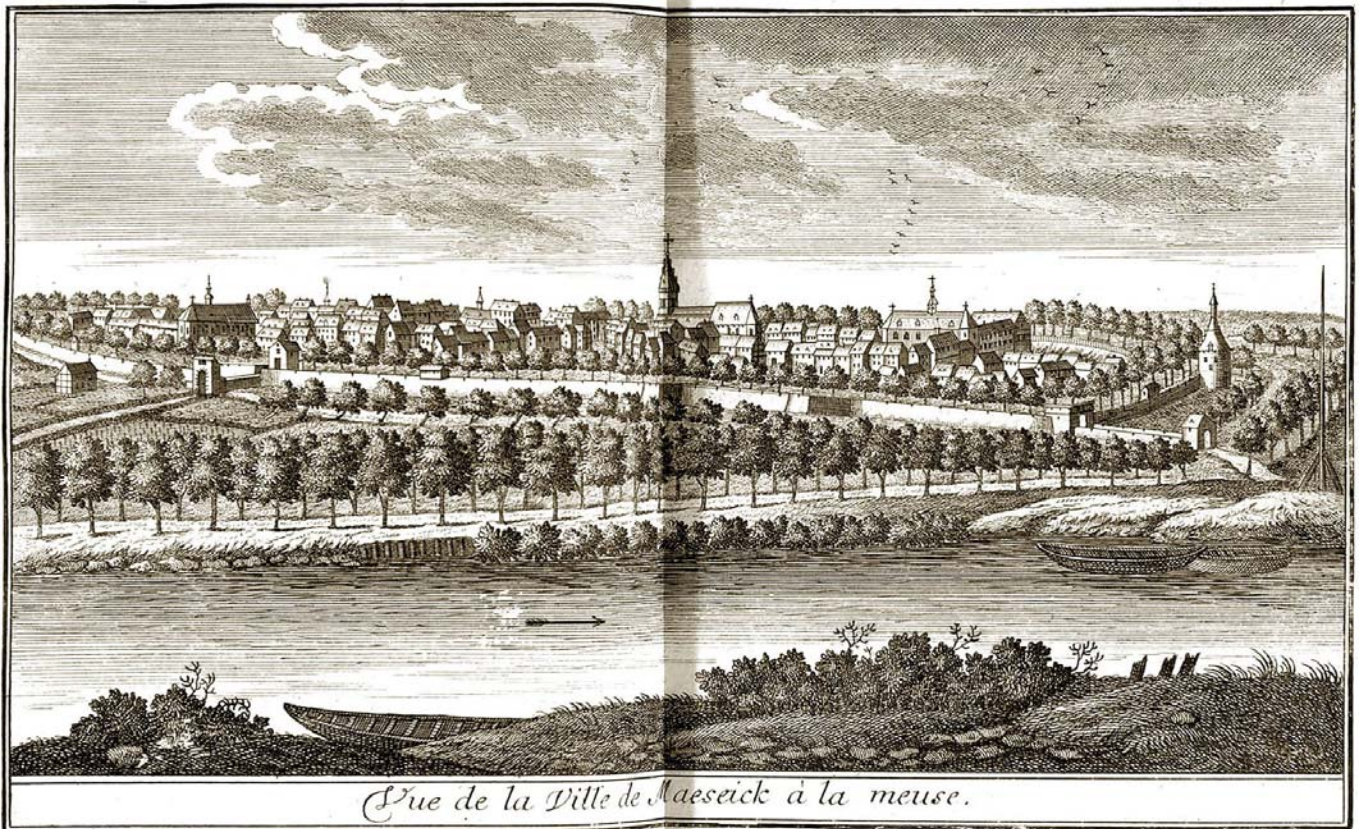
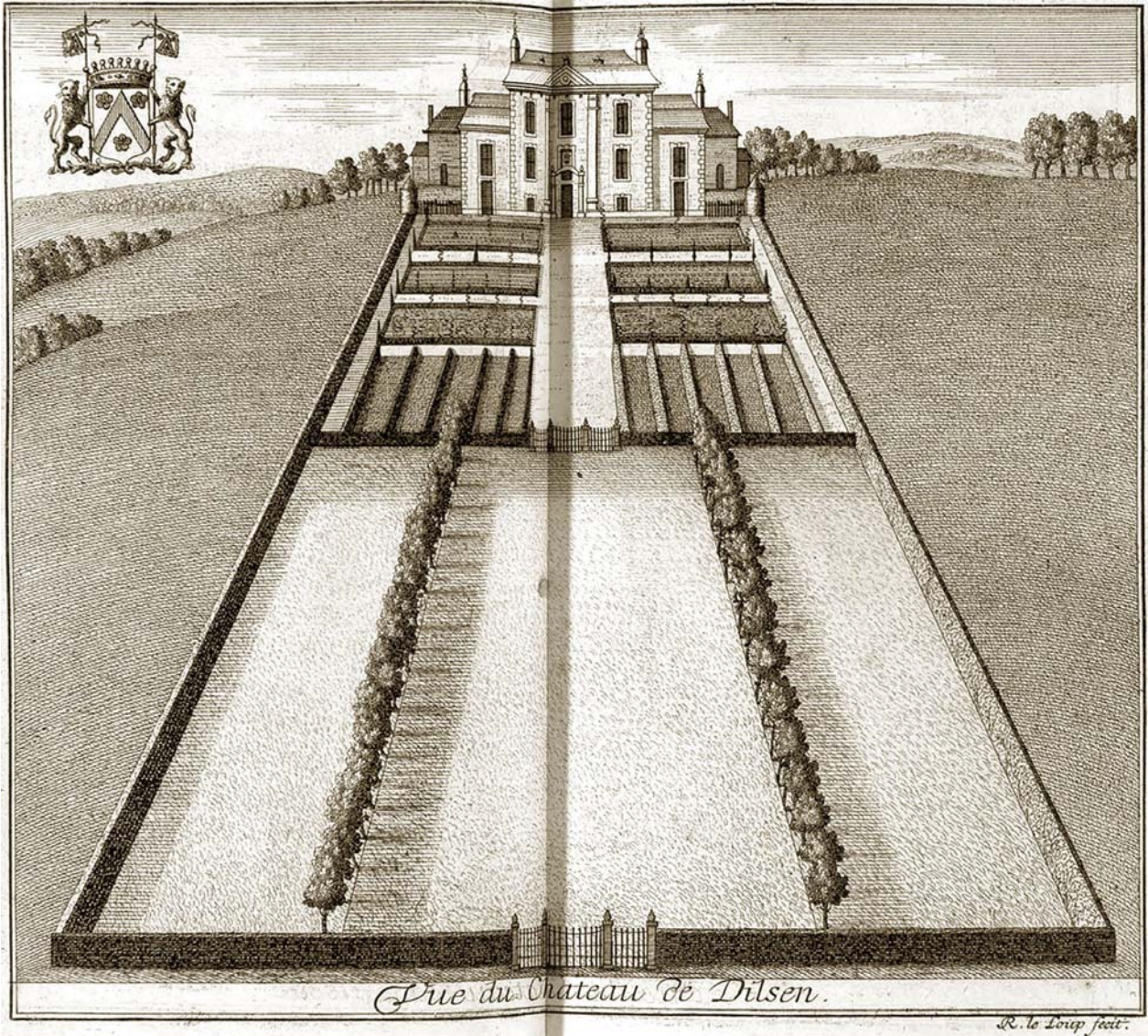
R. le Loup fecit



Vue de Castert a la meuse.

Rem. le Loup fecit







Vue de la Ville de Burmonde a la meuse,

Remacle le Loup fecit.



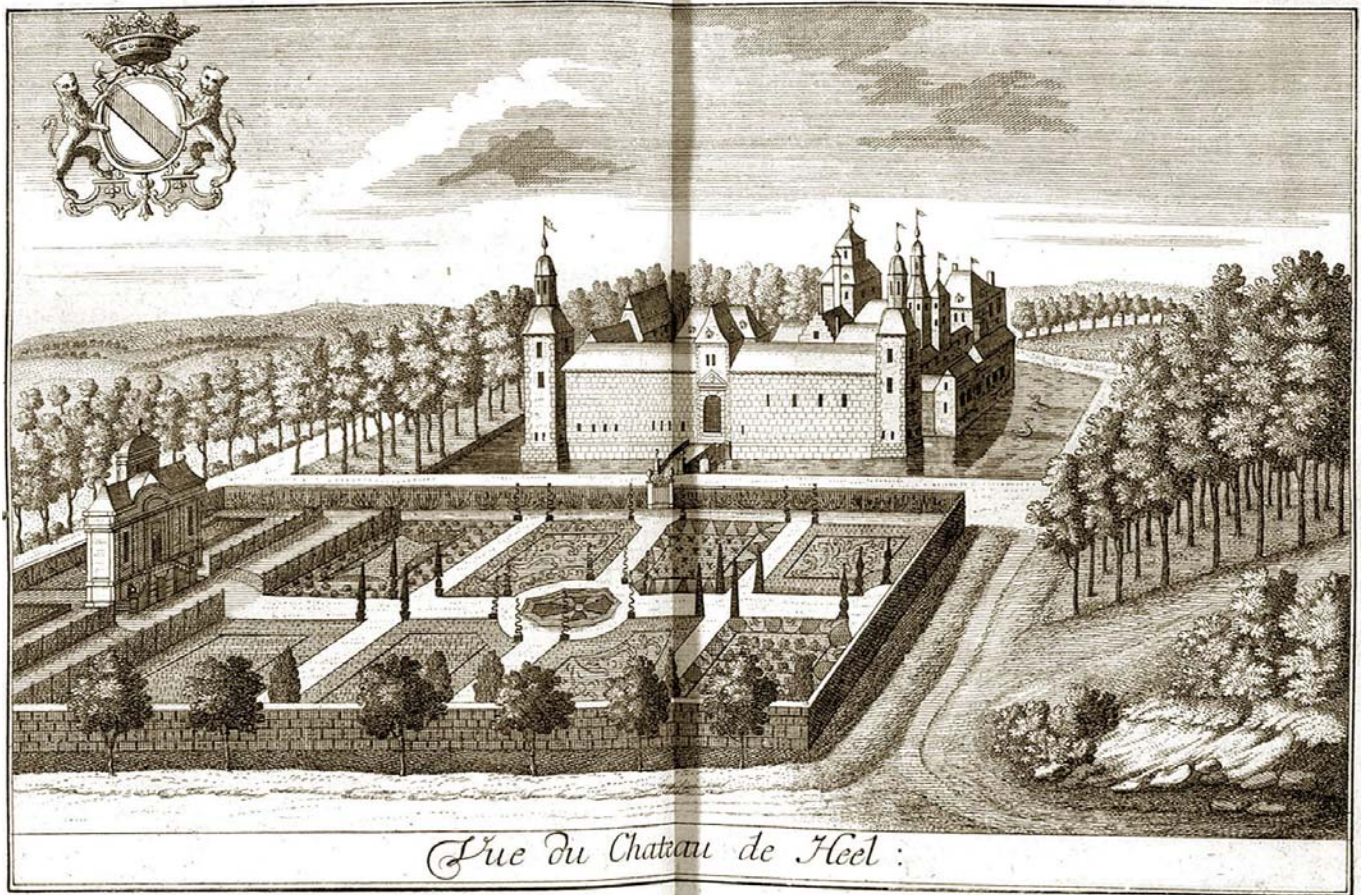
Vue du Chateau et Bourg de Horne:

R. le Loup fecit.



Vue du Chateau de Ghoor :

R. le Loup fecit



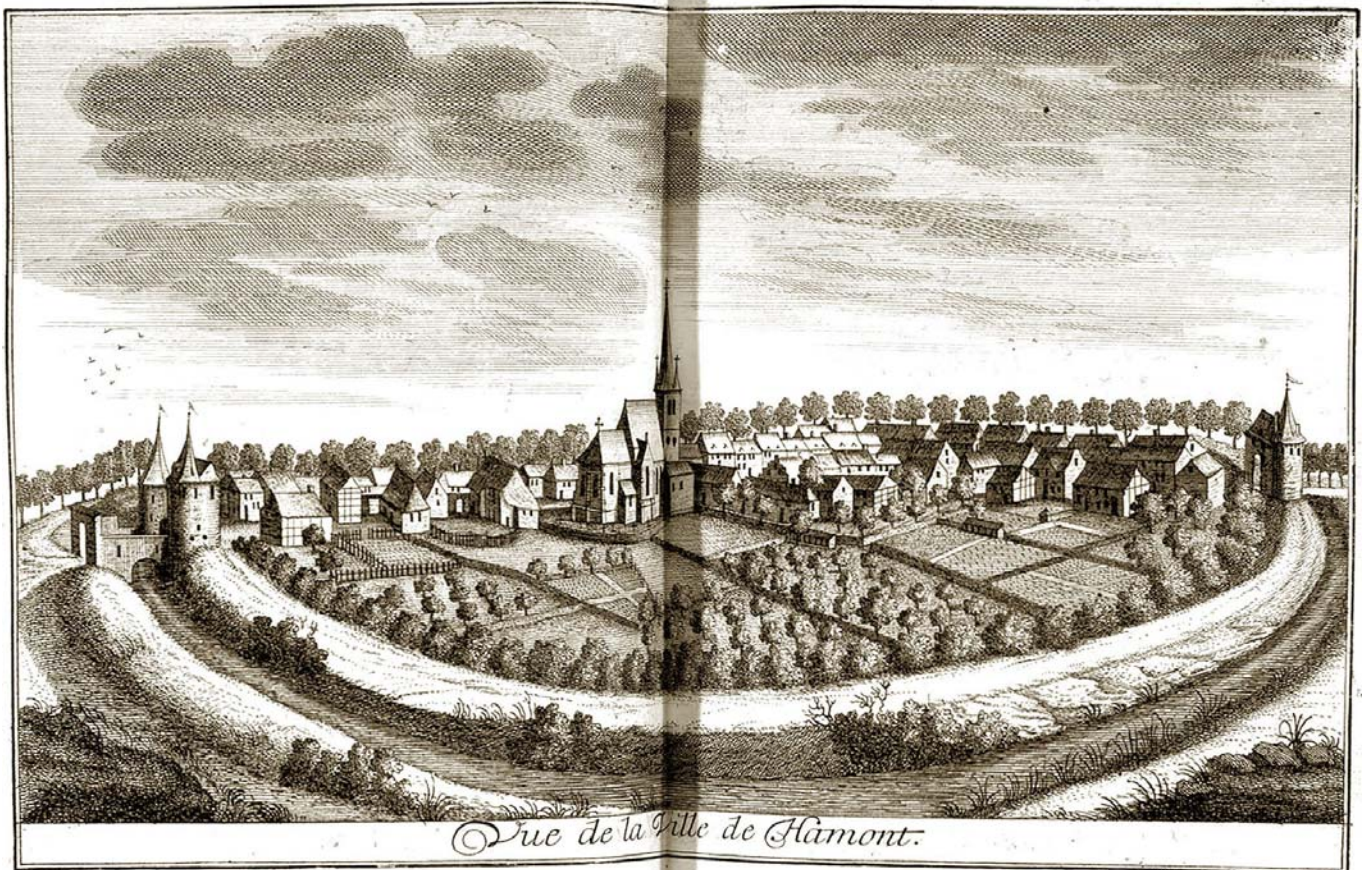
Vue du Chateau de Heel :

Remade le Loup fecit



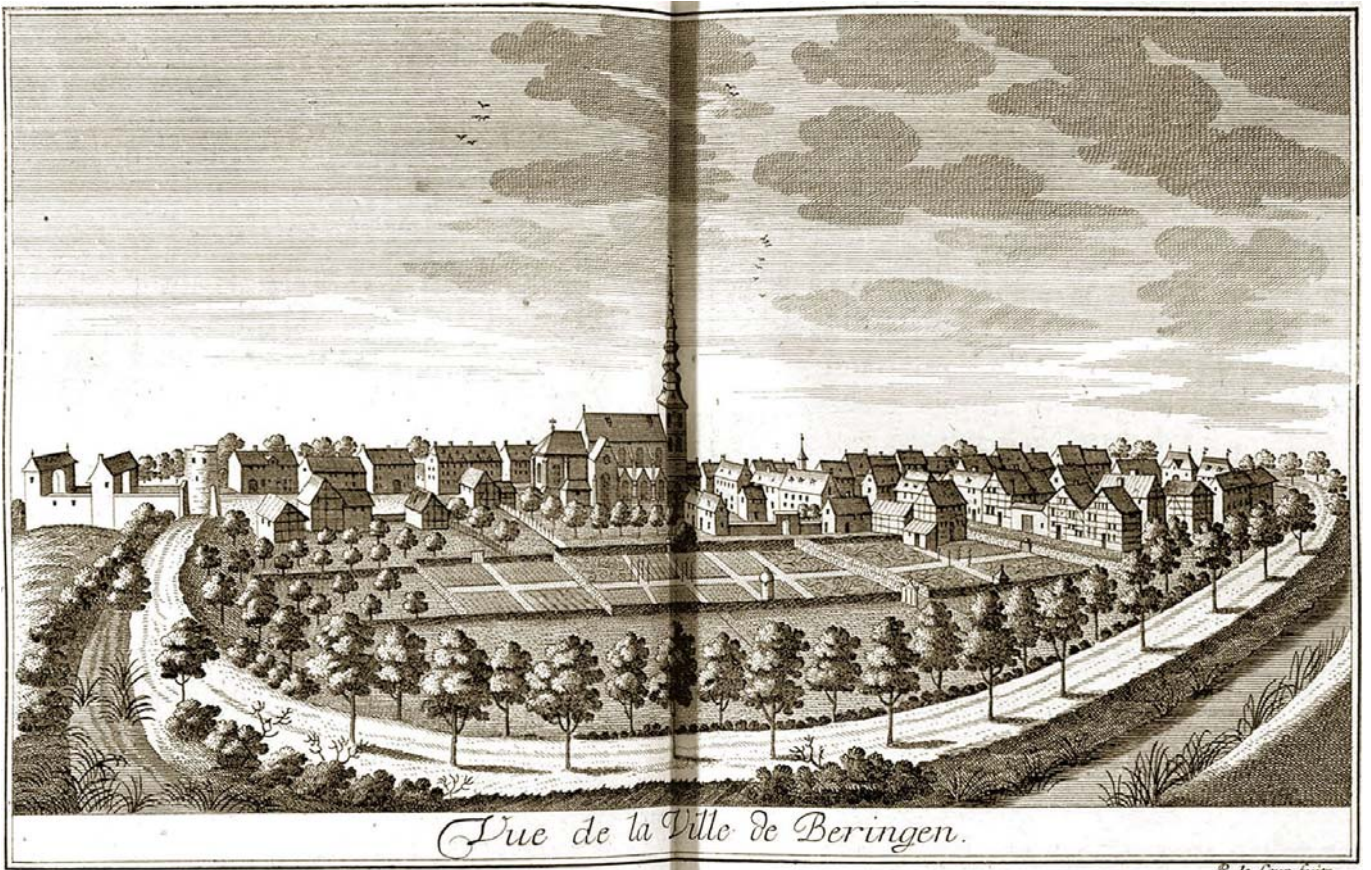
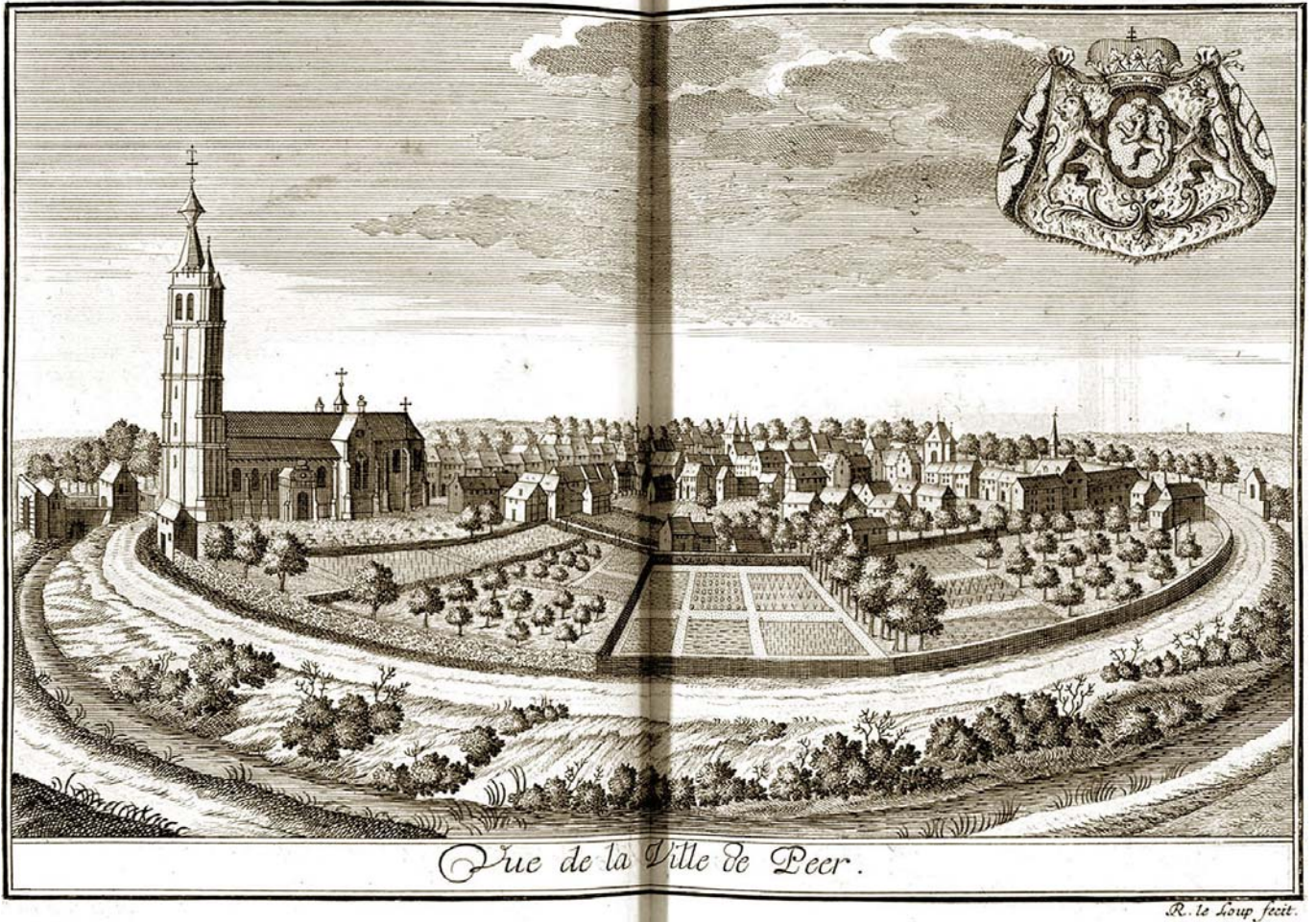
Vue de la Ville de Brée :

Rem. le Loup fecit



Vue de la Ville de Hamont.

Rem. le Loup fecit

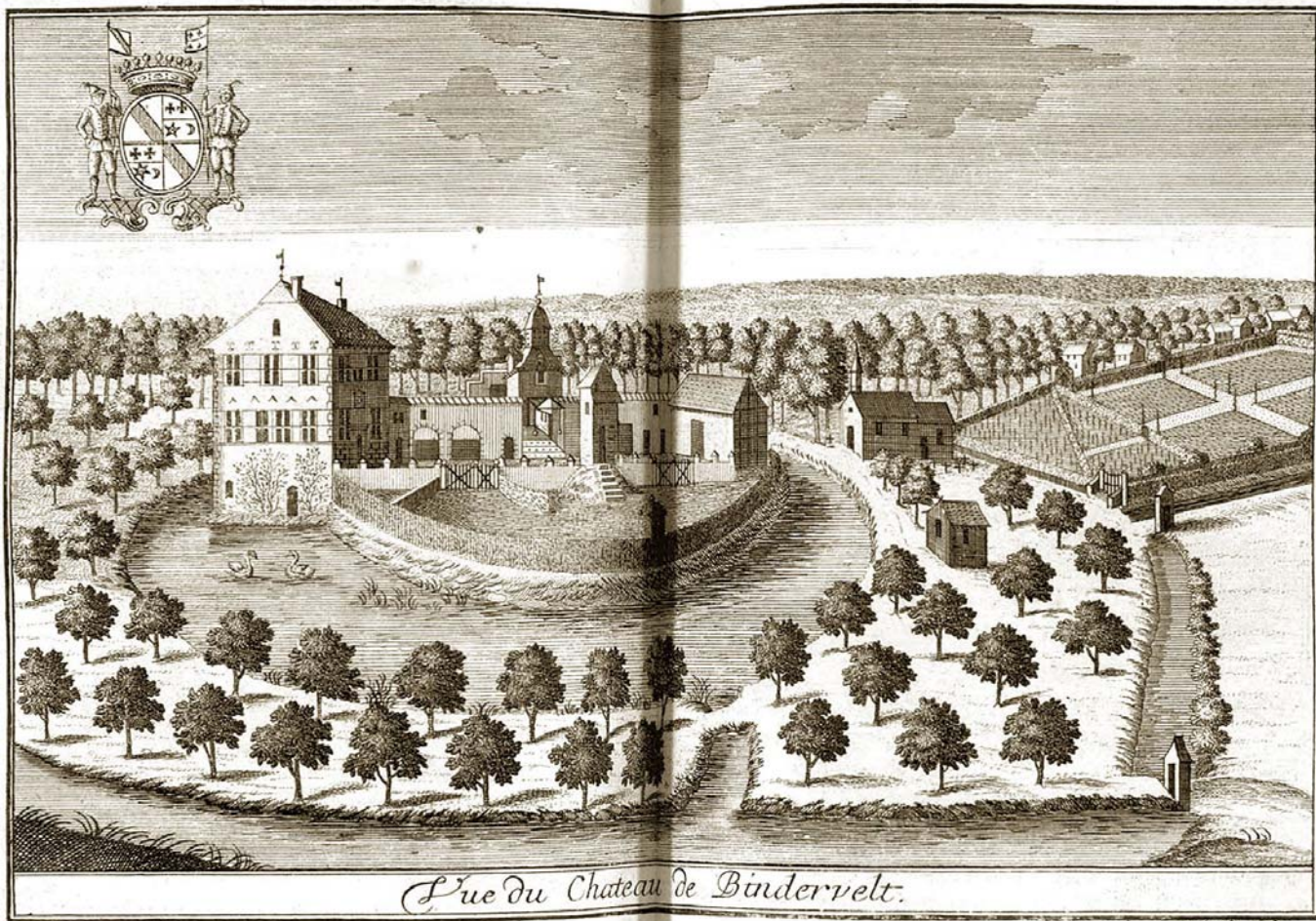




R. le Loup fecit.

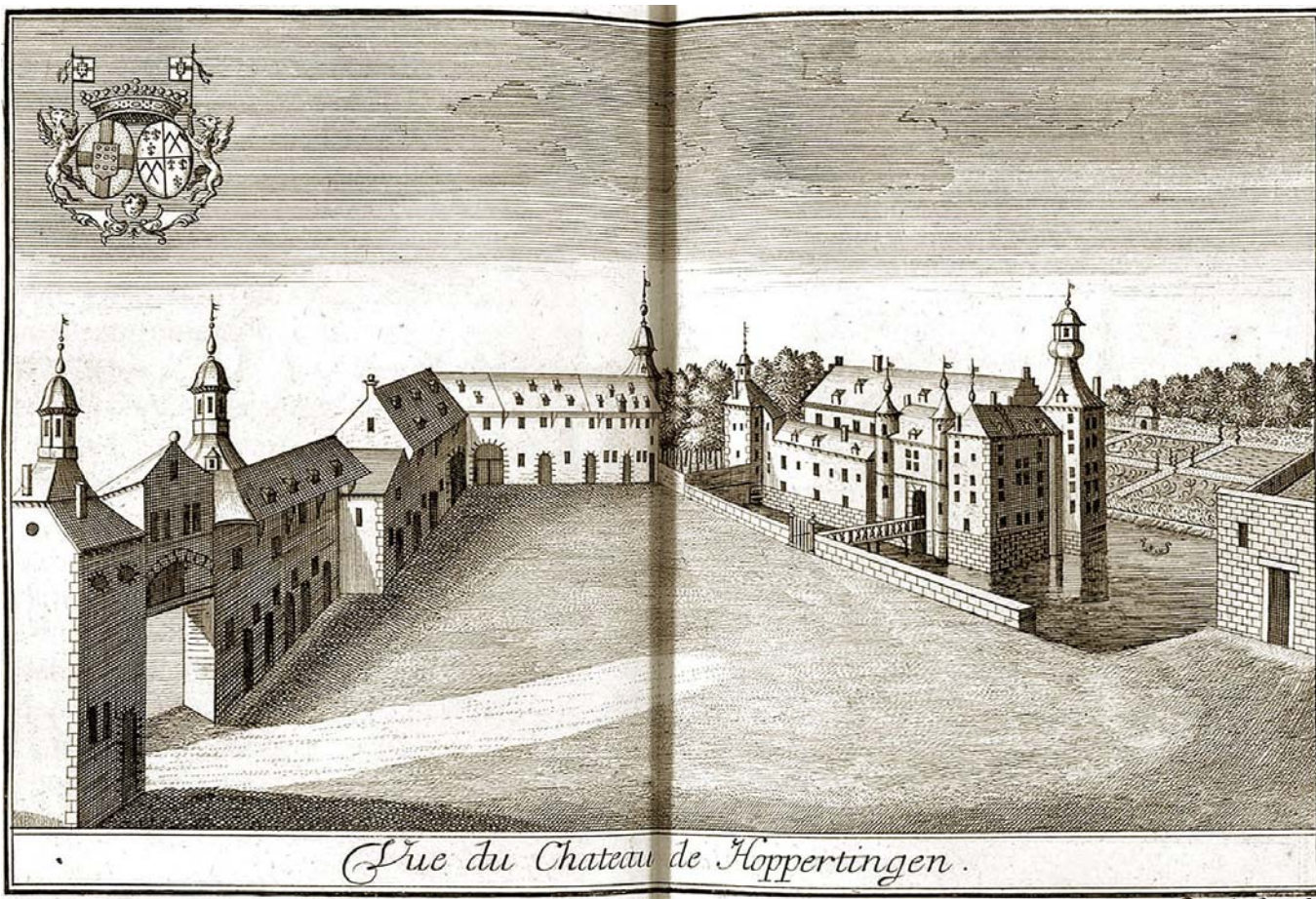


Romaelo le Loup fecit.



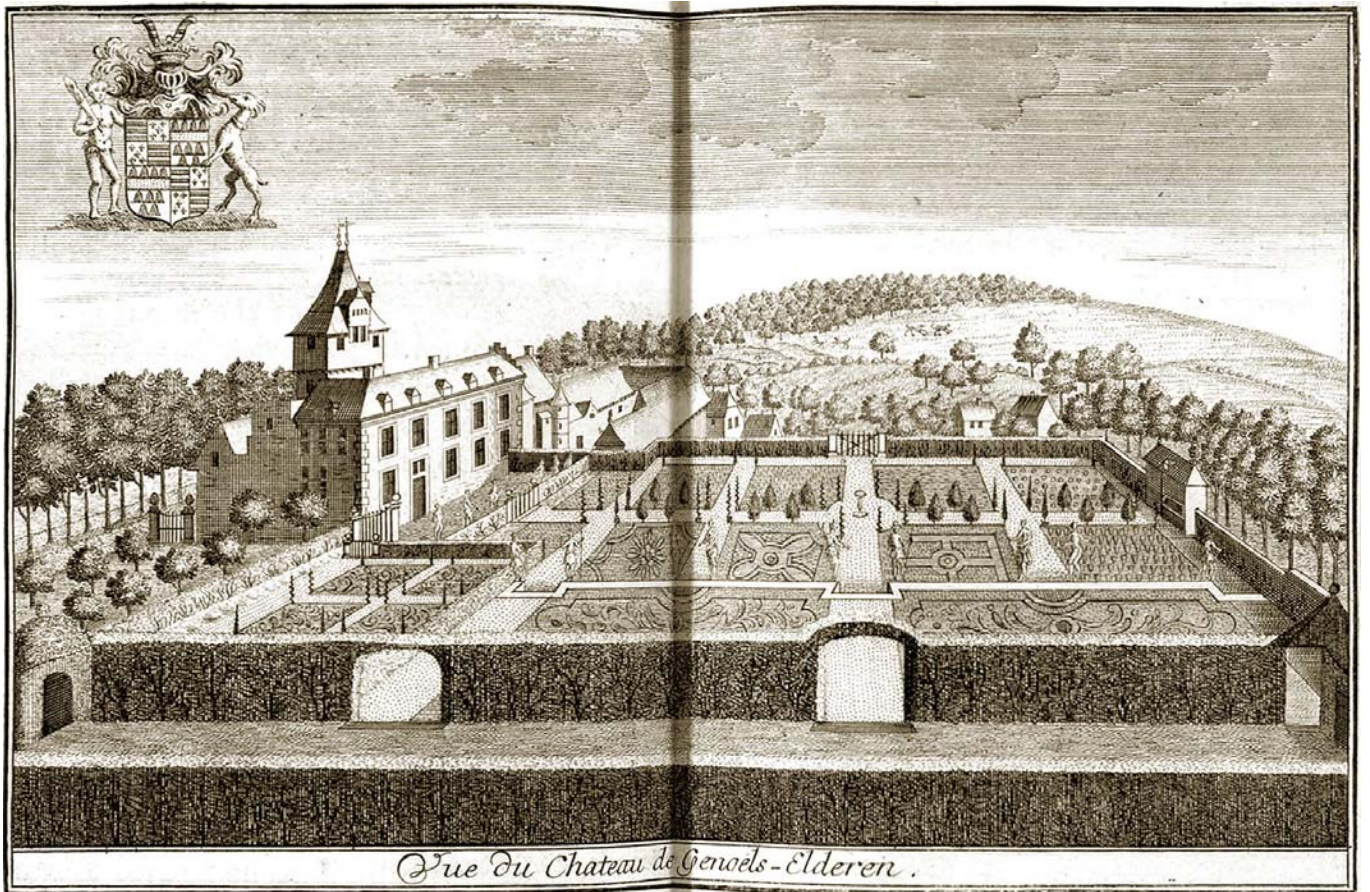
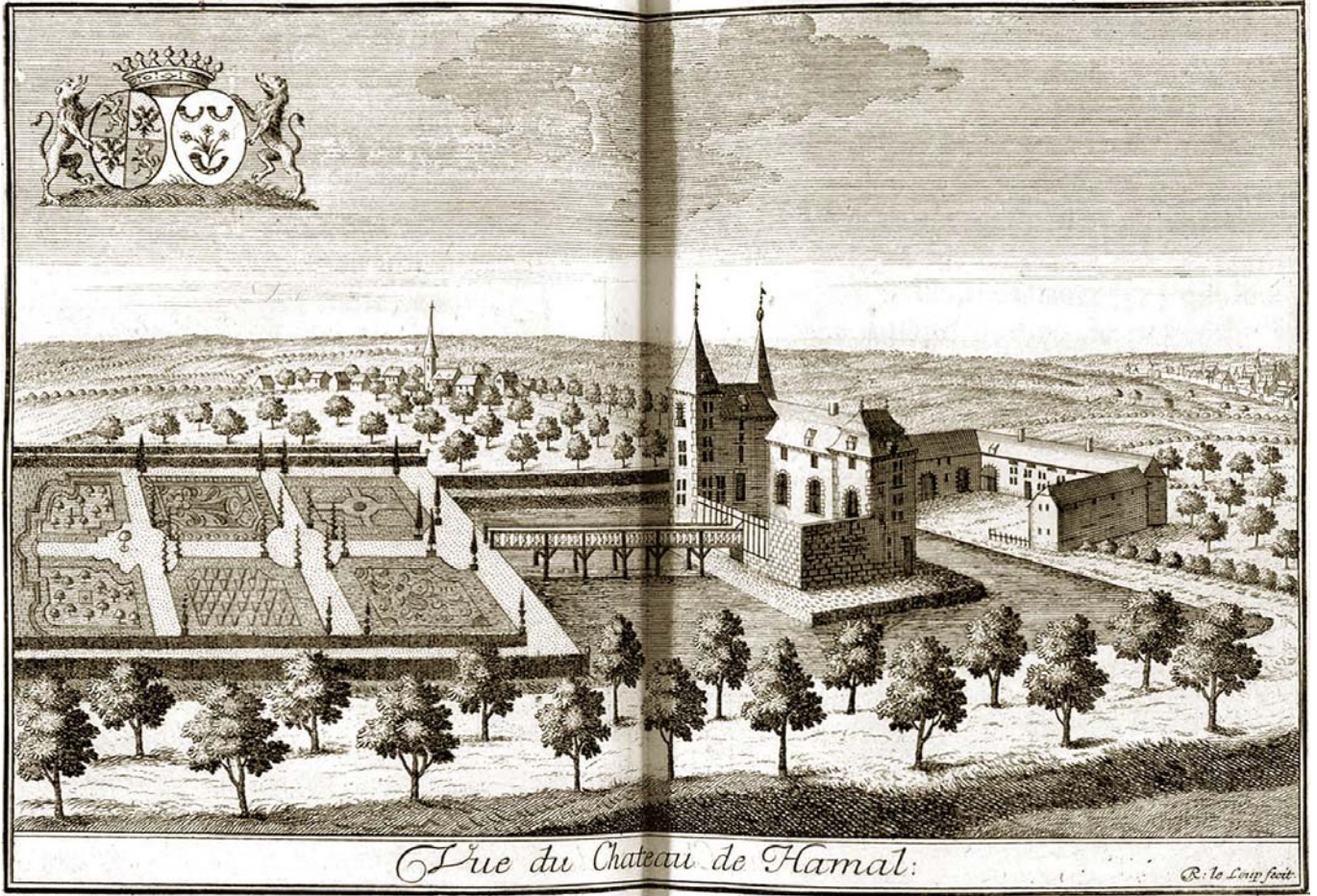
Vue du Château de Bindervelt.

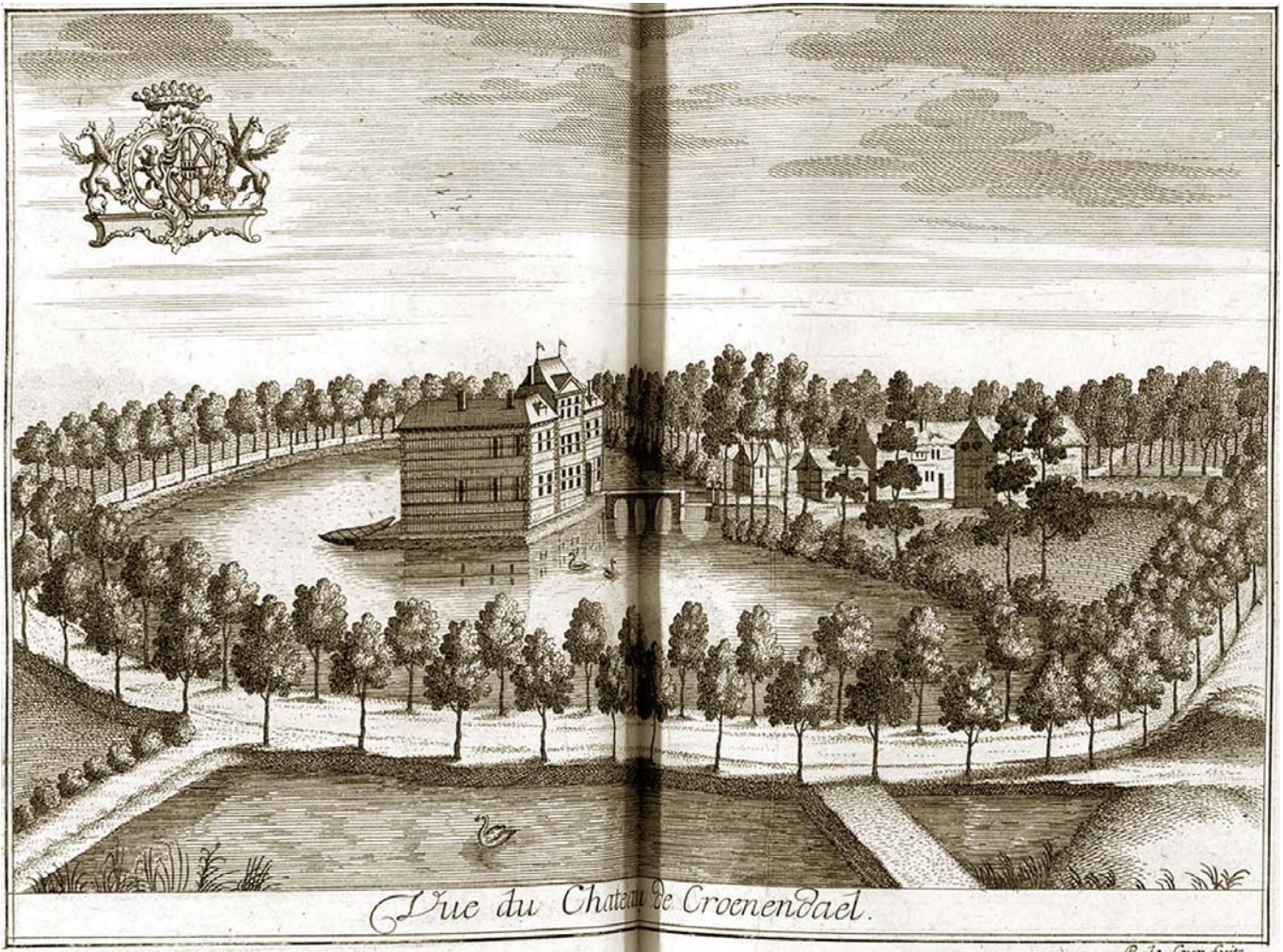
R. le Loup fecit.

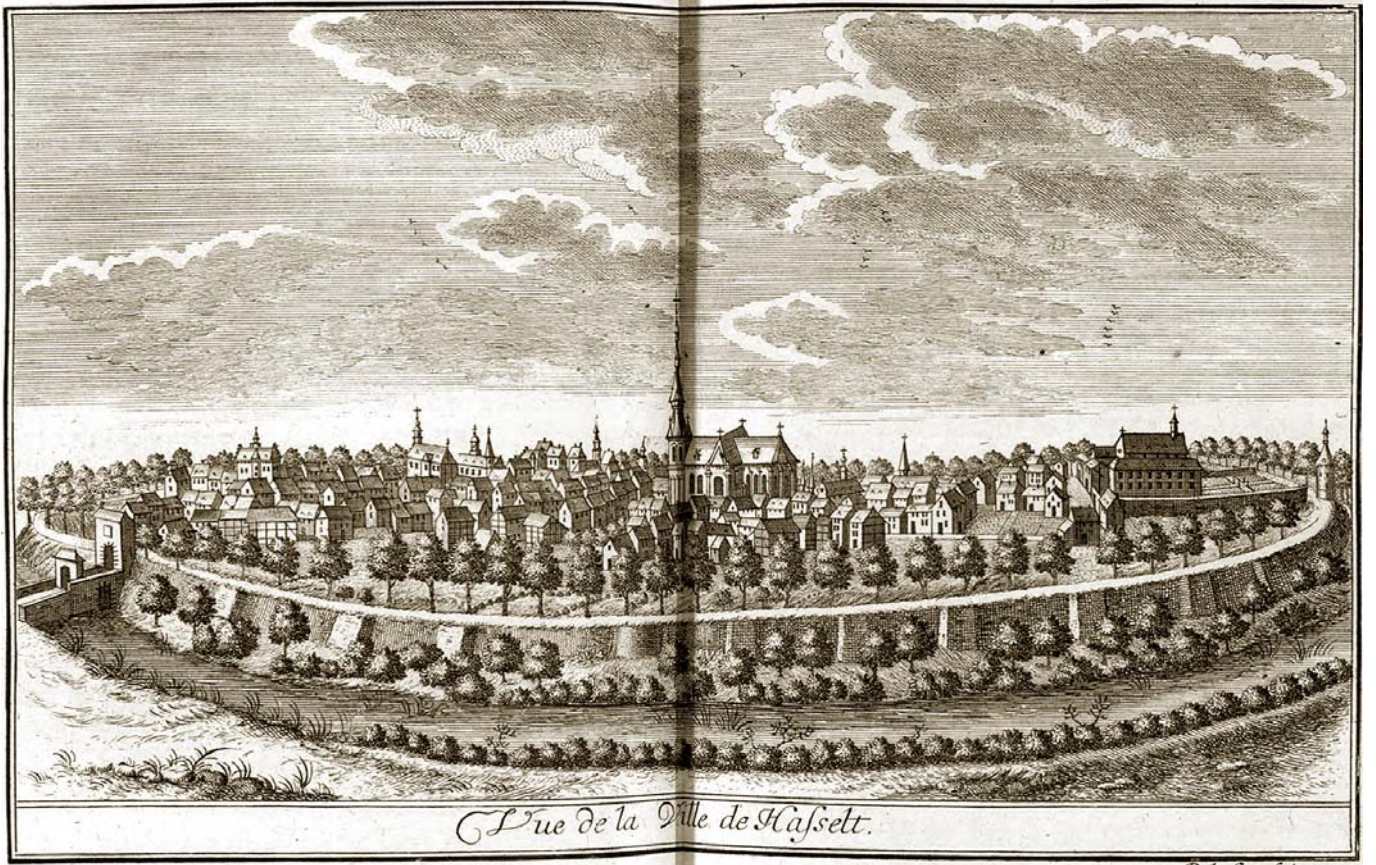


Vue du Château de Hoppertingen.

Rem. le Loup fecit.







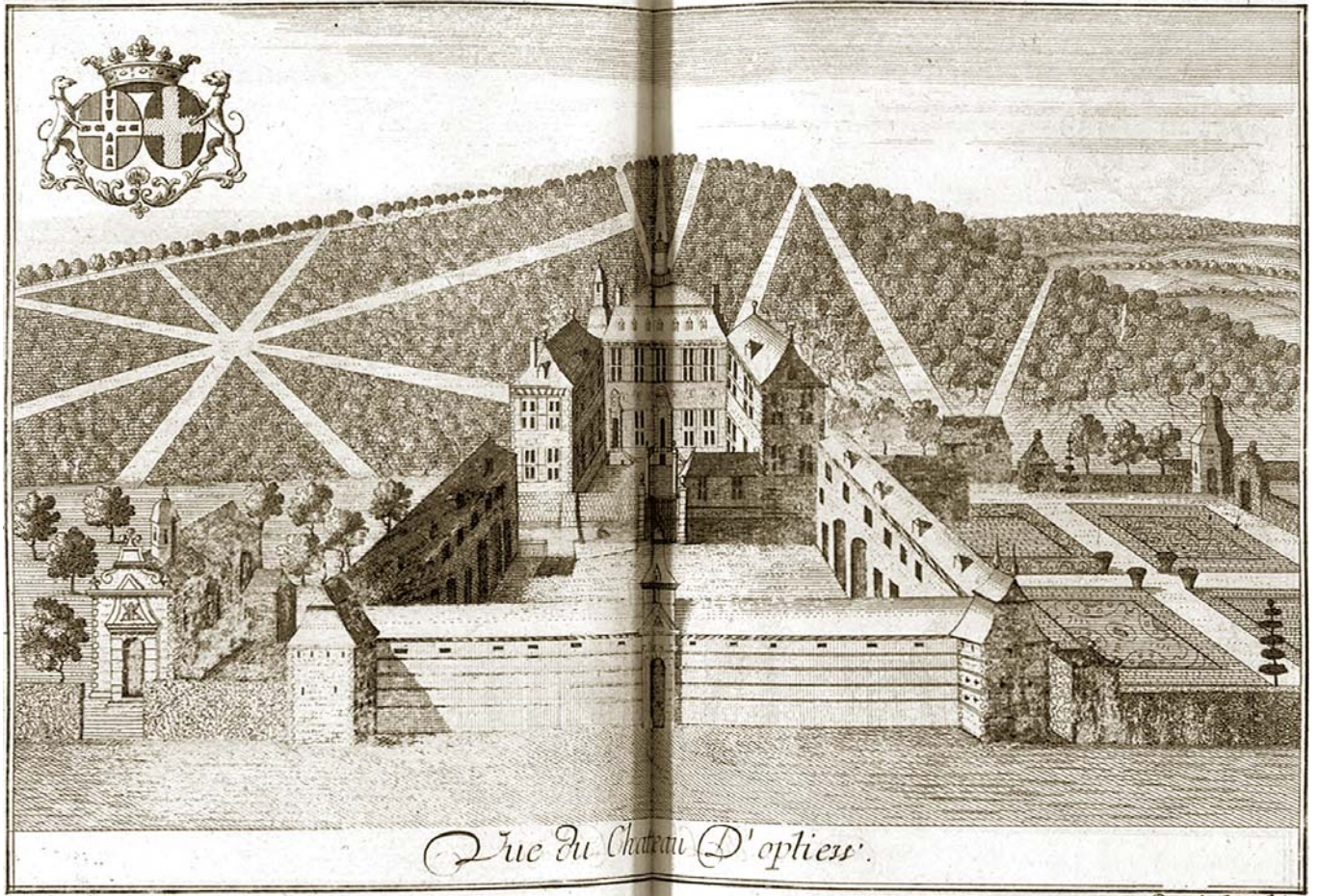
Vue de la Ville de Haisset.

R. le Loup fecit.



Vue du Chateau de Curange,

Rem. le Loup fecit.



Vue du Château D'opliess.

Rem. le Loup fecit.



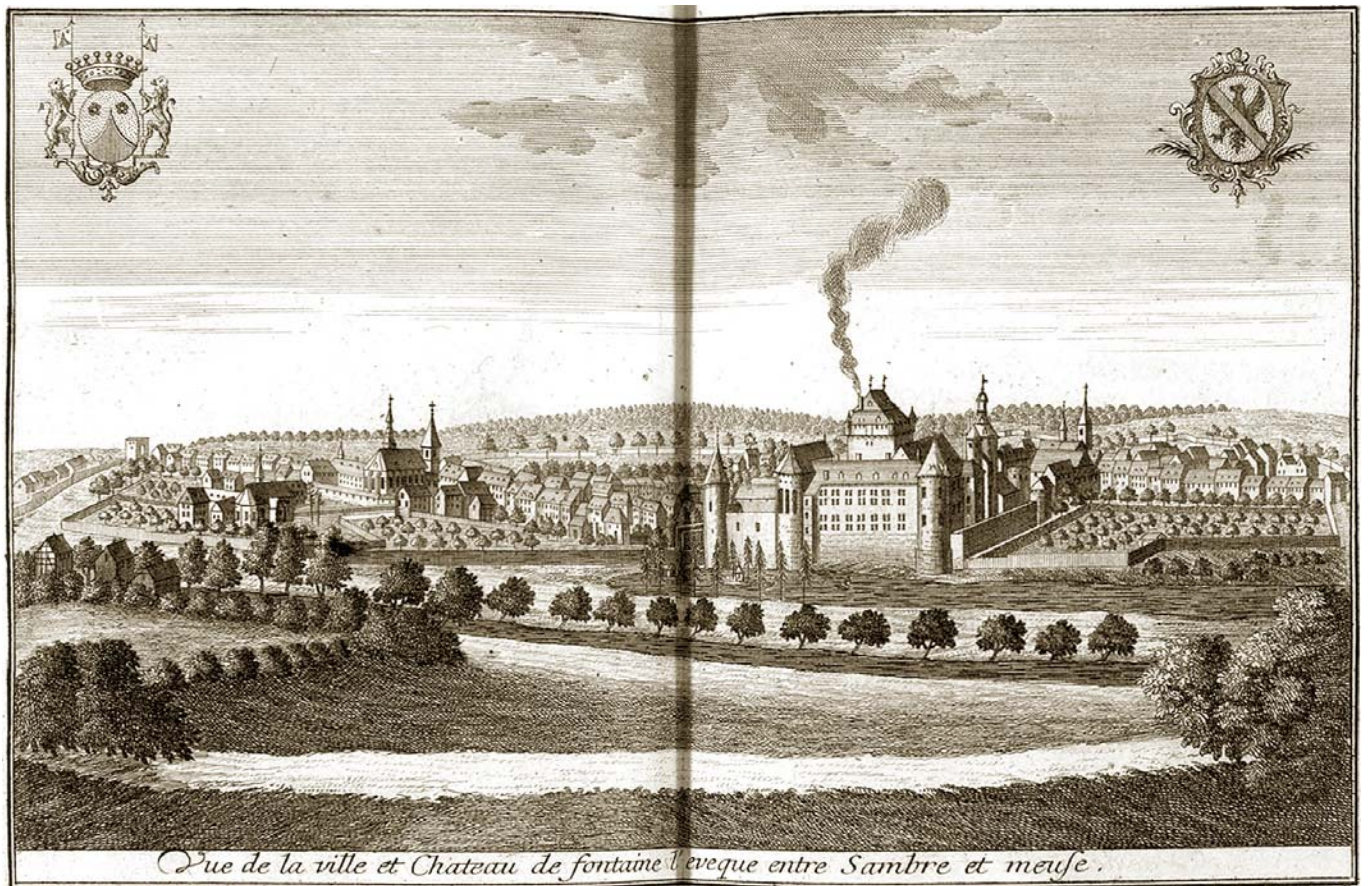
Vue de la Ville de Loos.

Rem. le Loup fecit.



Vue De la ville de Fleurus .

R. le Loup. fecit.



Vue de la ville et Chateau de fontaine l'evêque entre Sambre et meuse .

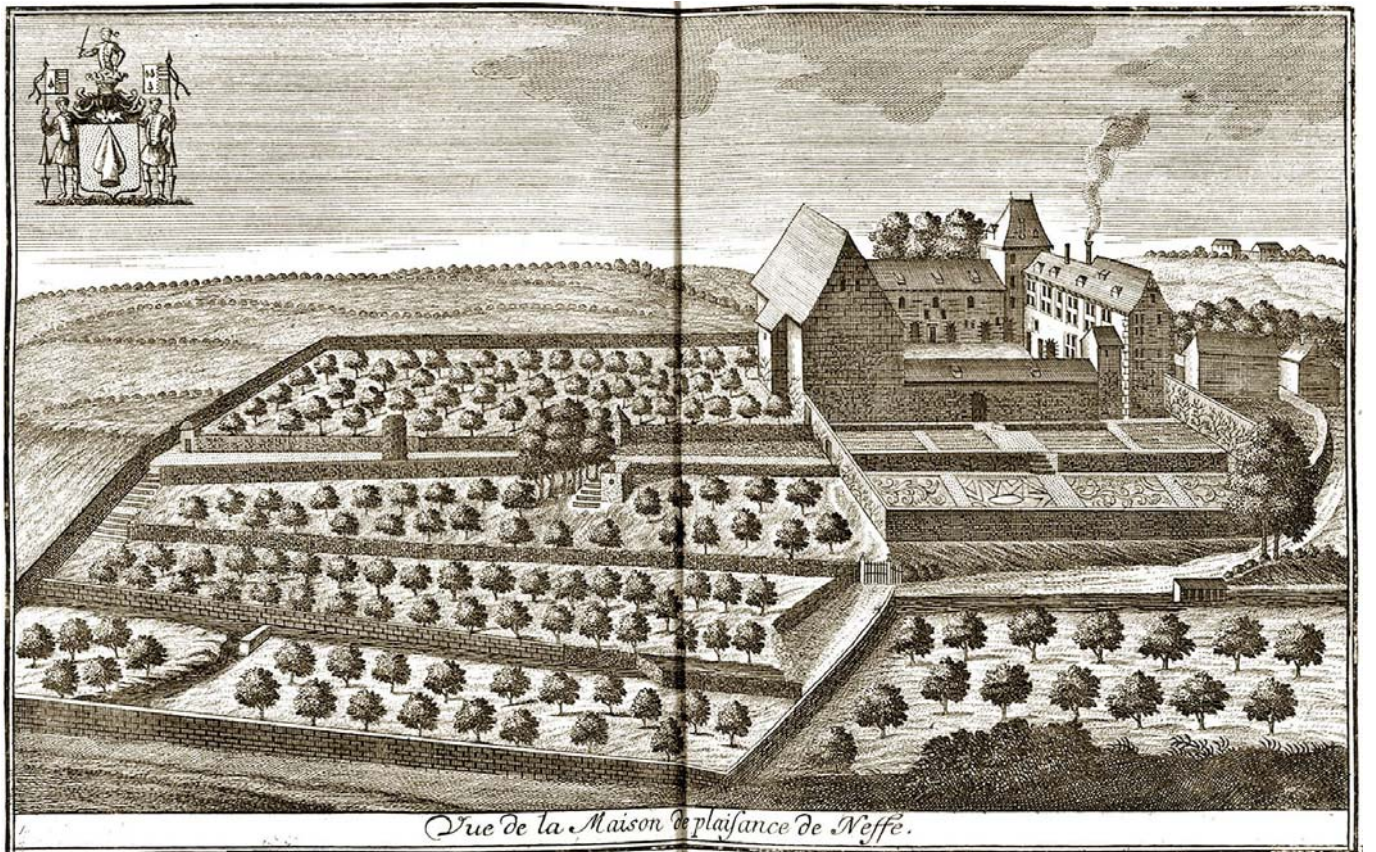
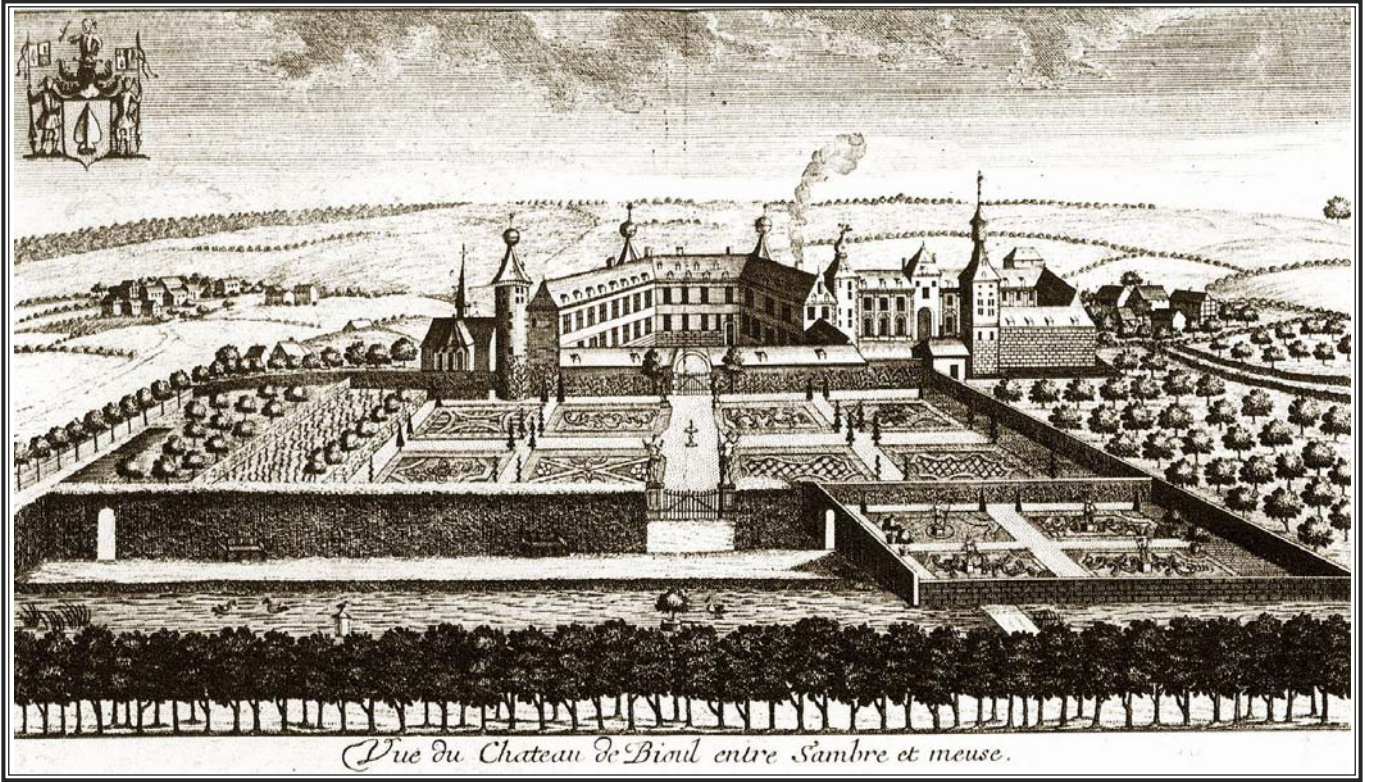
R. le Loup. fecit.



R. le Loup fec.



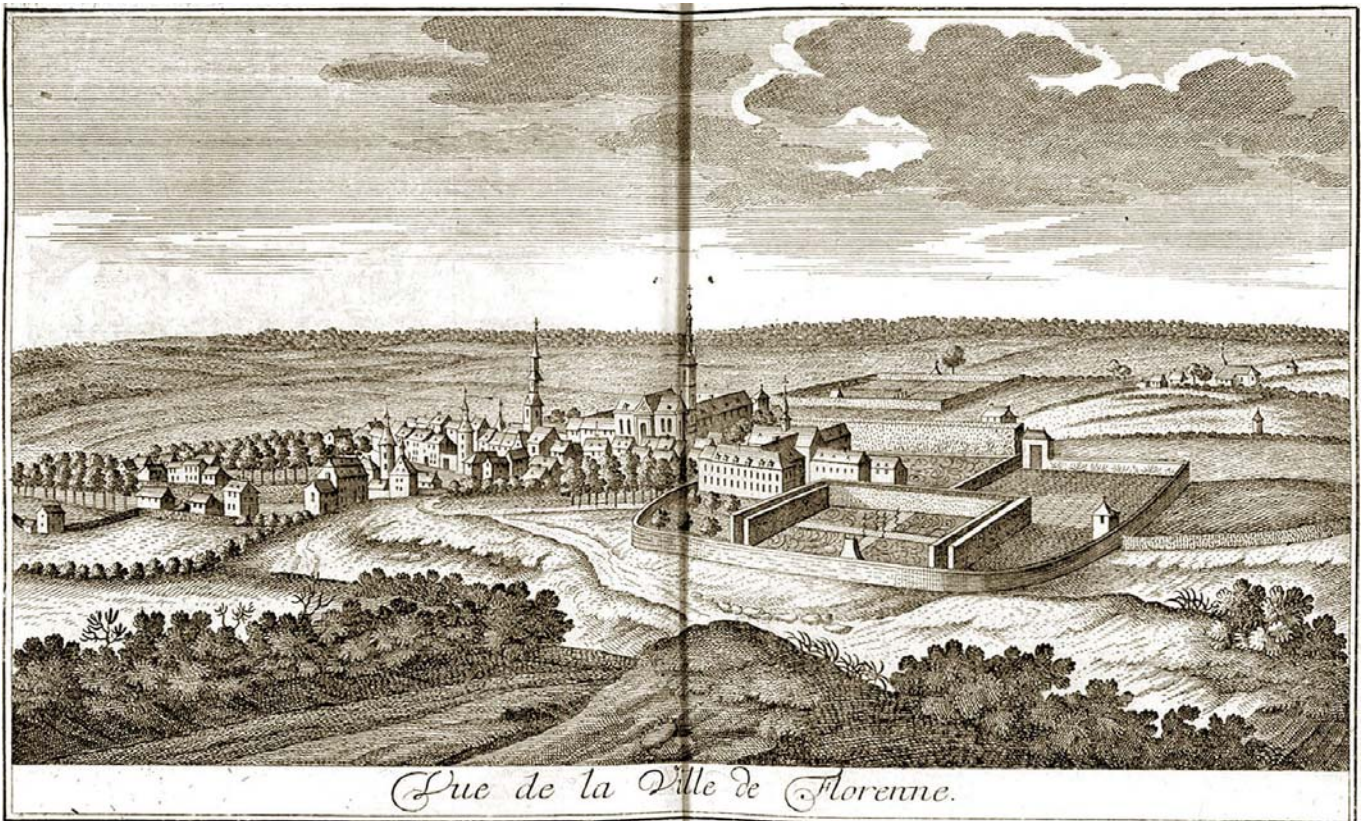
R. le Loup fec.



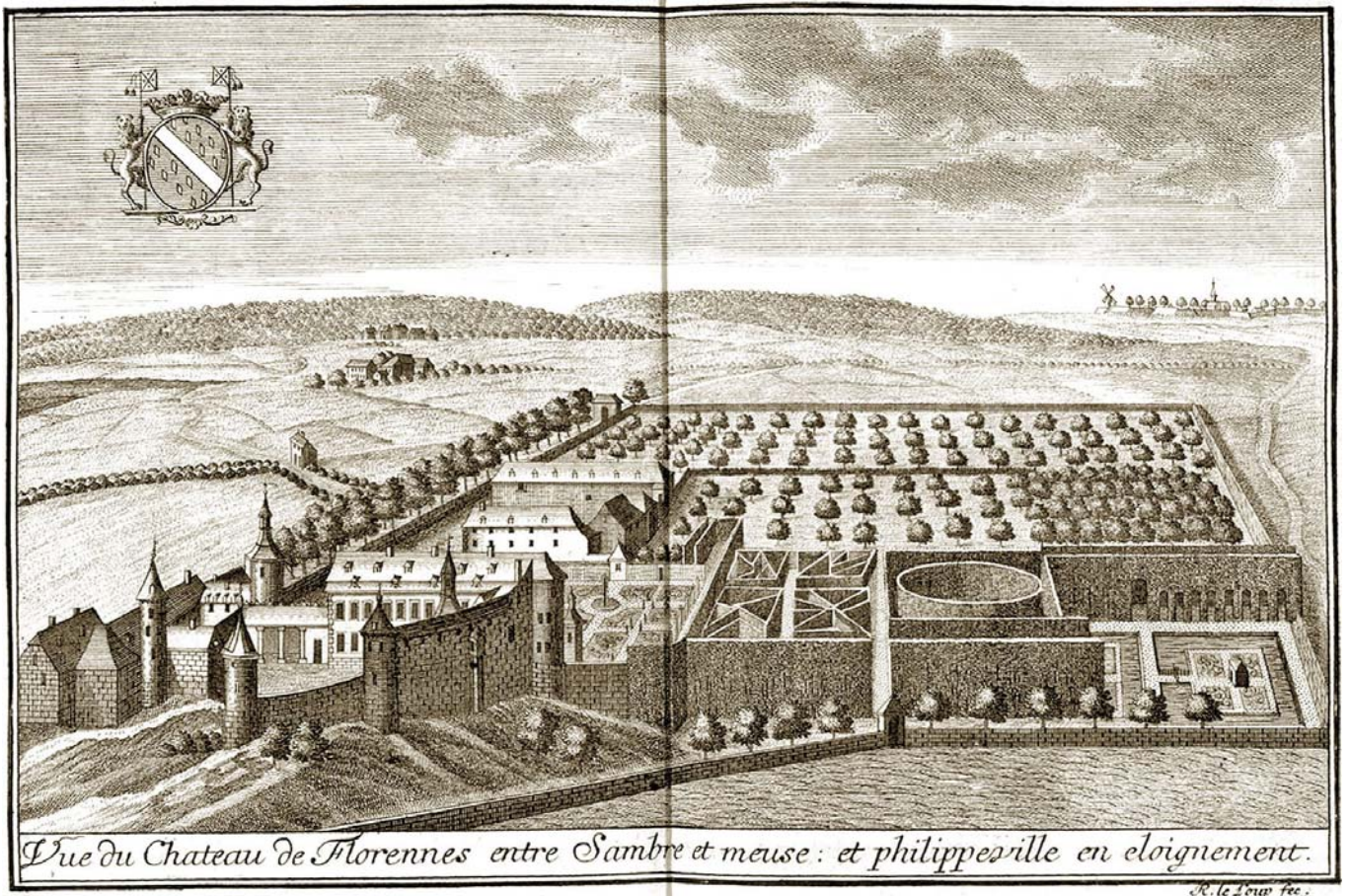
R. le Loup fecit



R. le Loup fecit



Romal. le Loup fecit





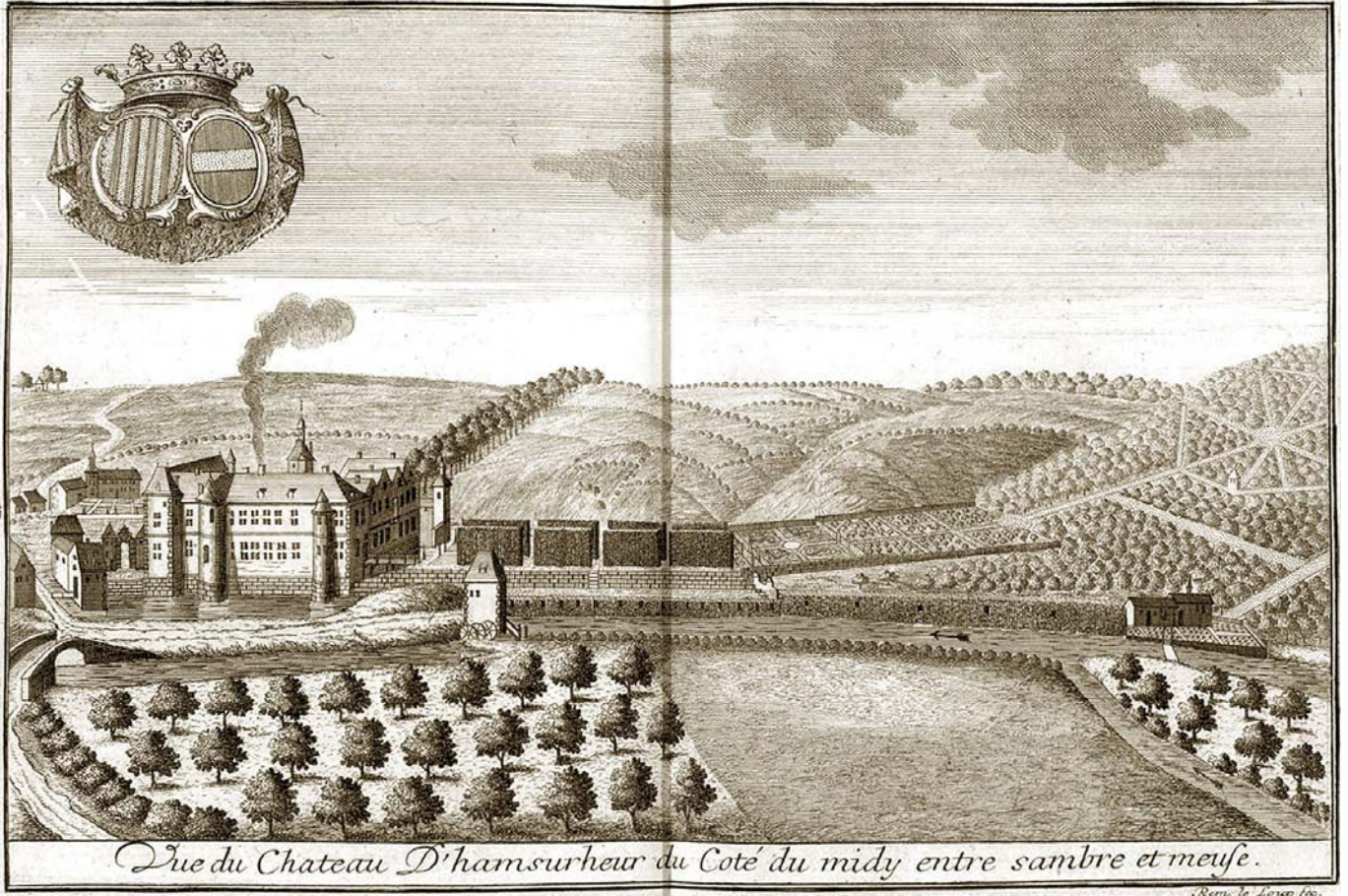
Vue de la Ville de Walcourt Comte de Namur

Remade le Loup fecit

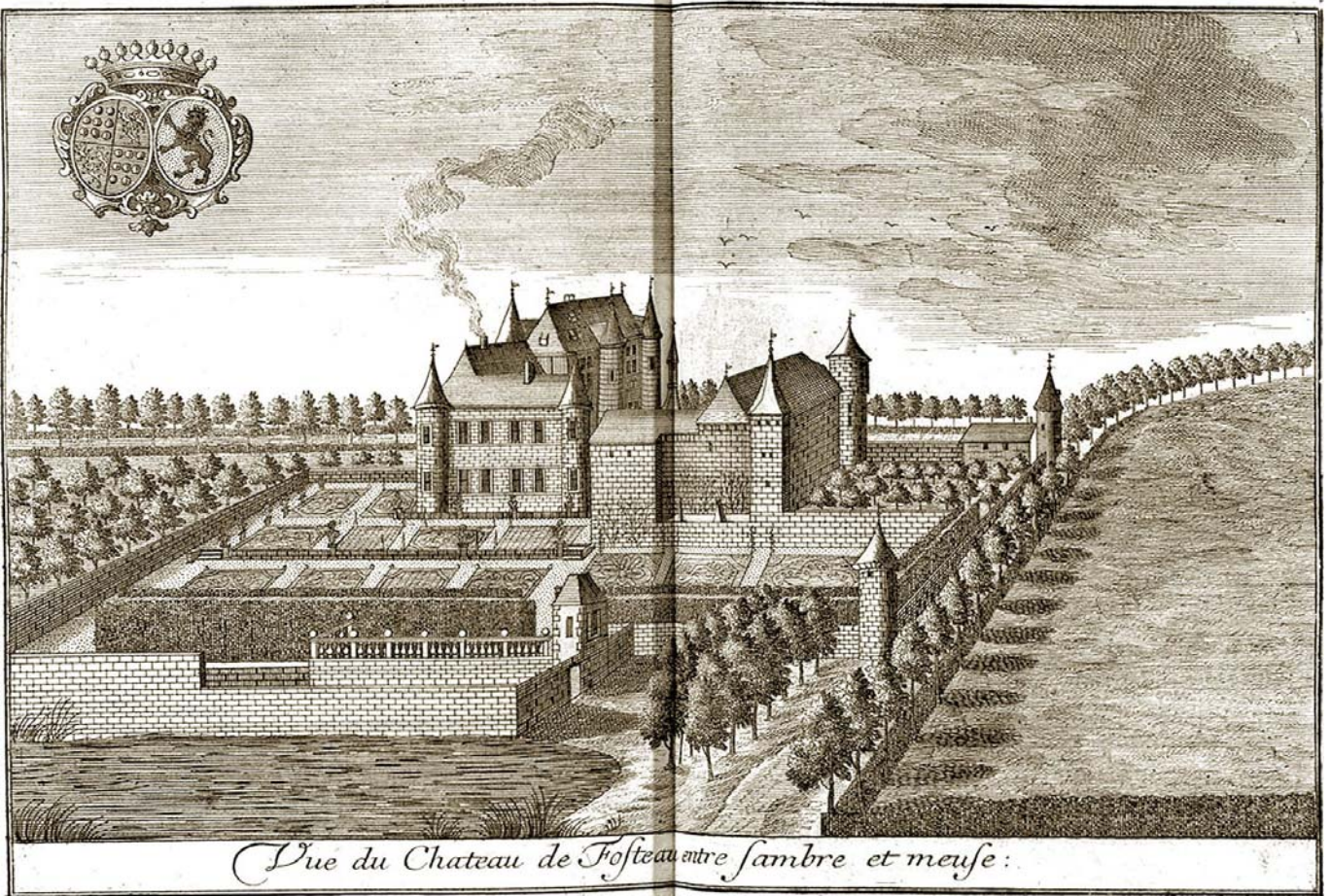


Vue de l'Abaiè de jardinet Religieux de l'ordre de Citeau proche Walcourt.

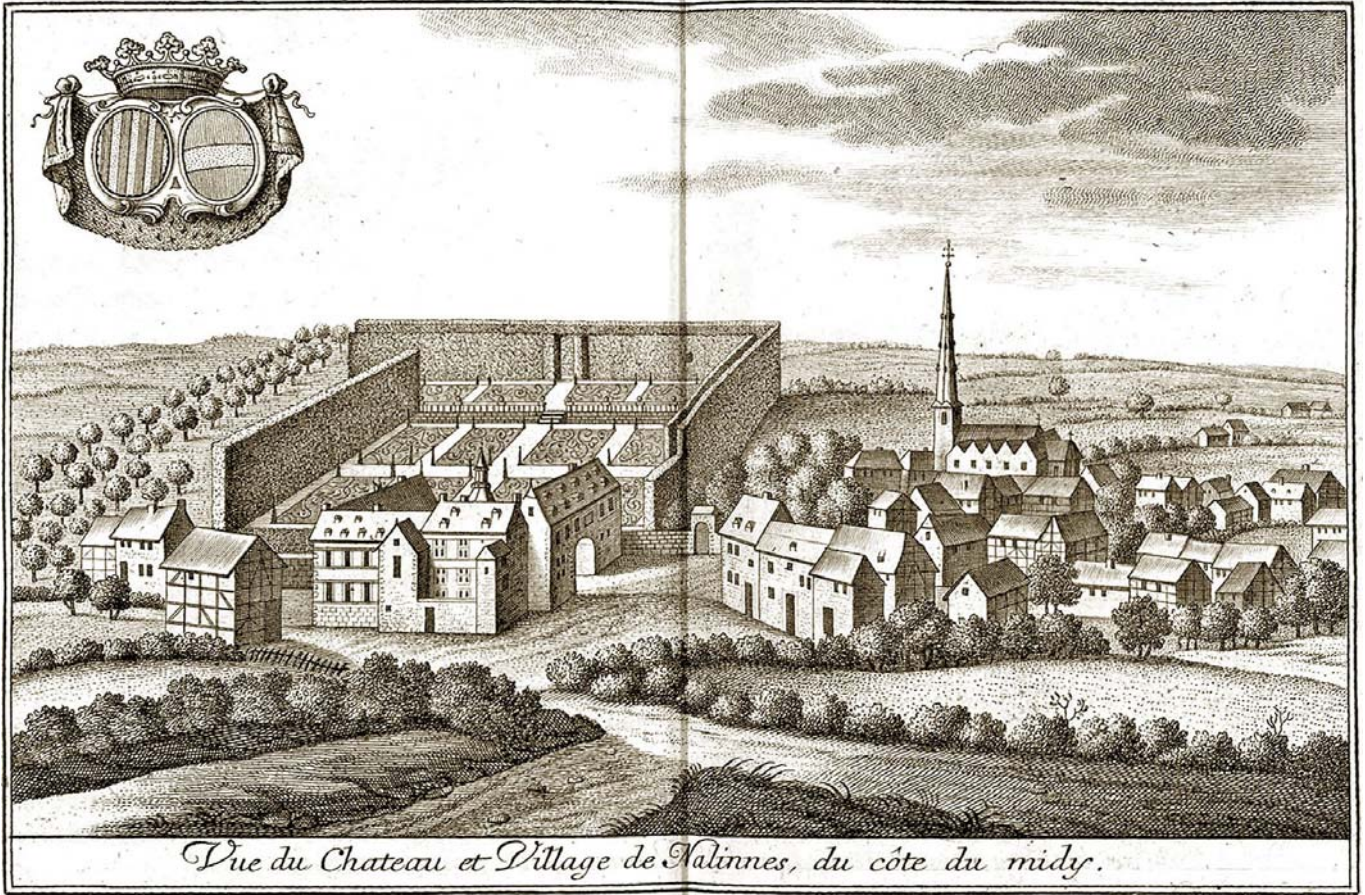
Rem. le Loup fec.



Rem. Le Loup fecit.



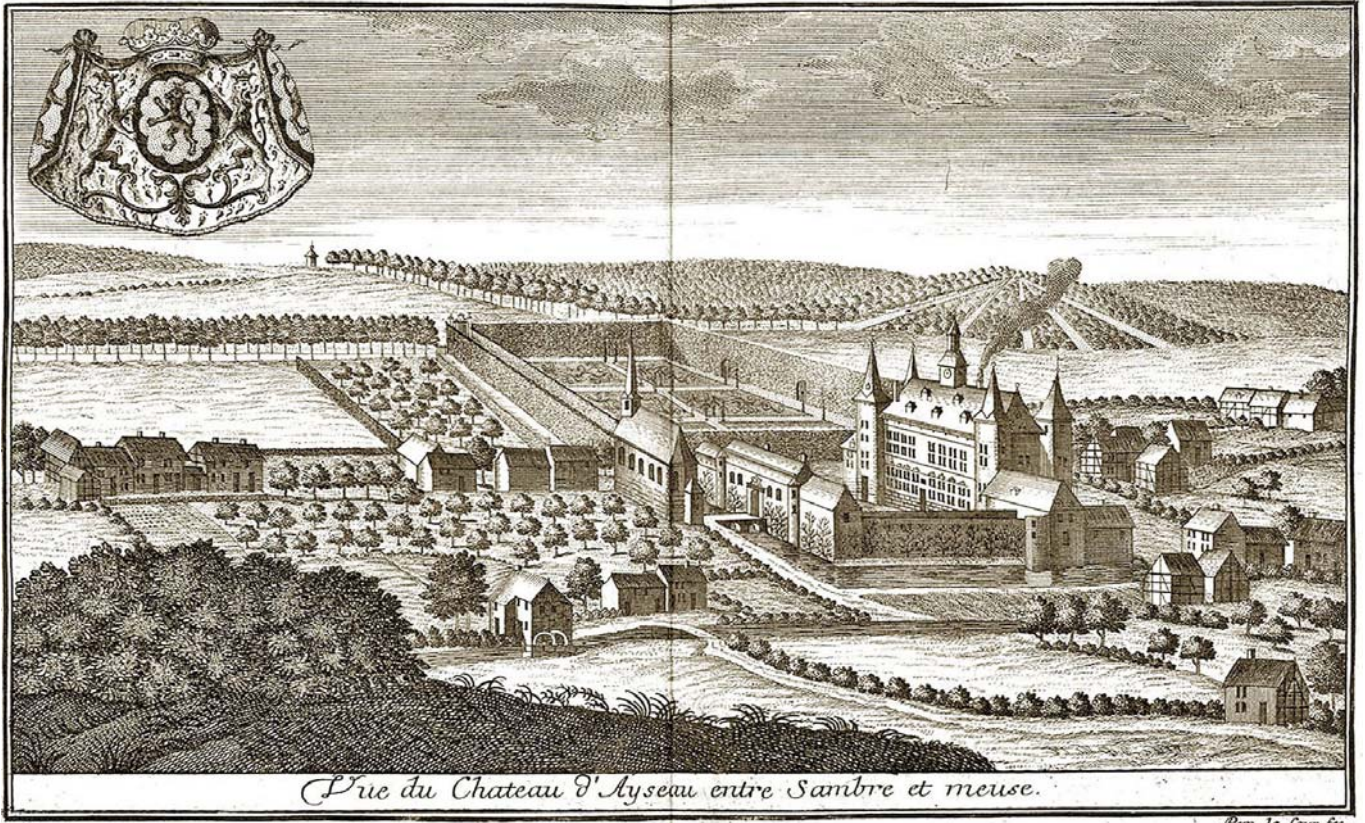
Rem. Le Loup fecit.



Rem. le Loys. féc.



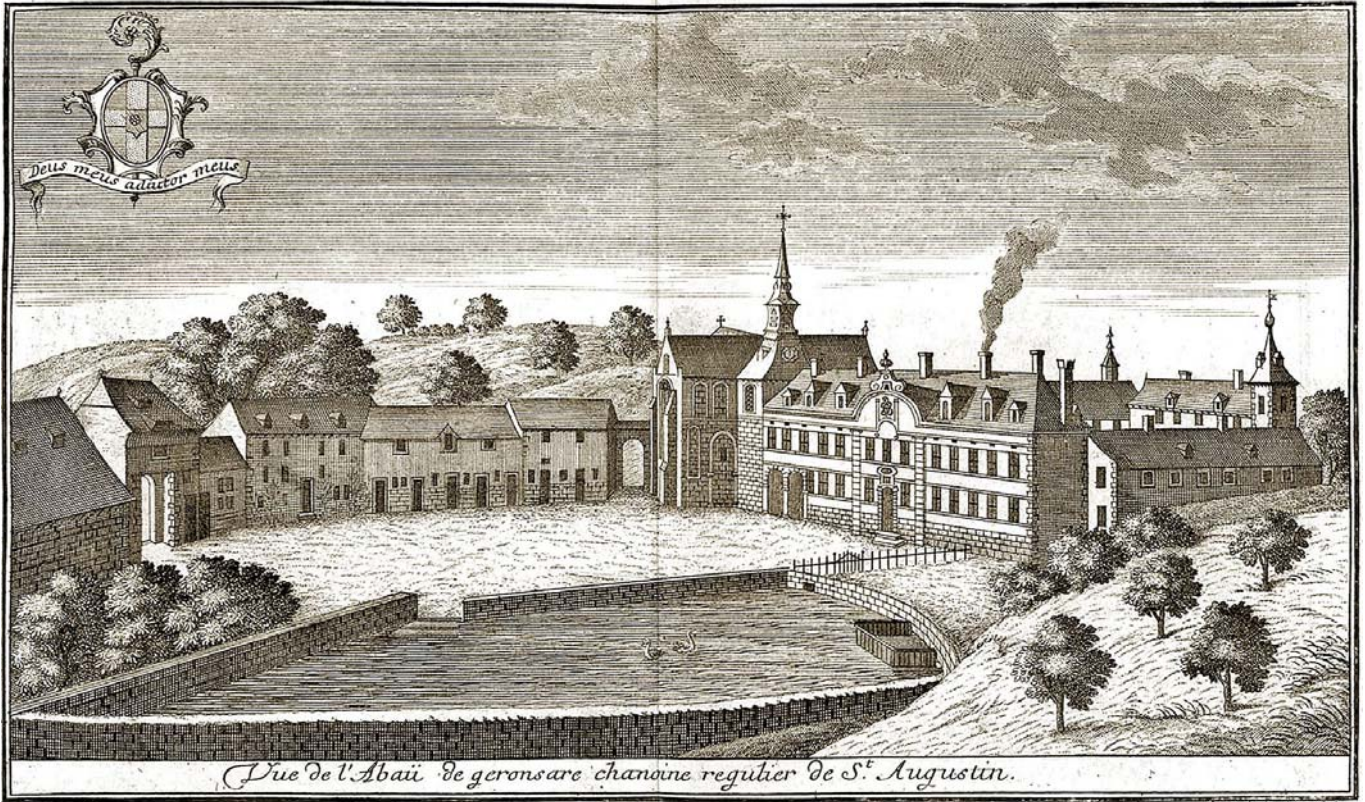
Rem. le Loys. féc.



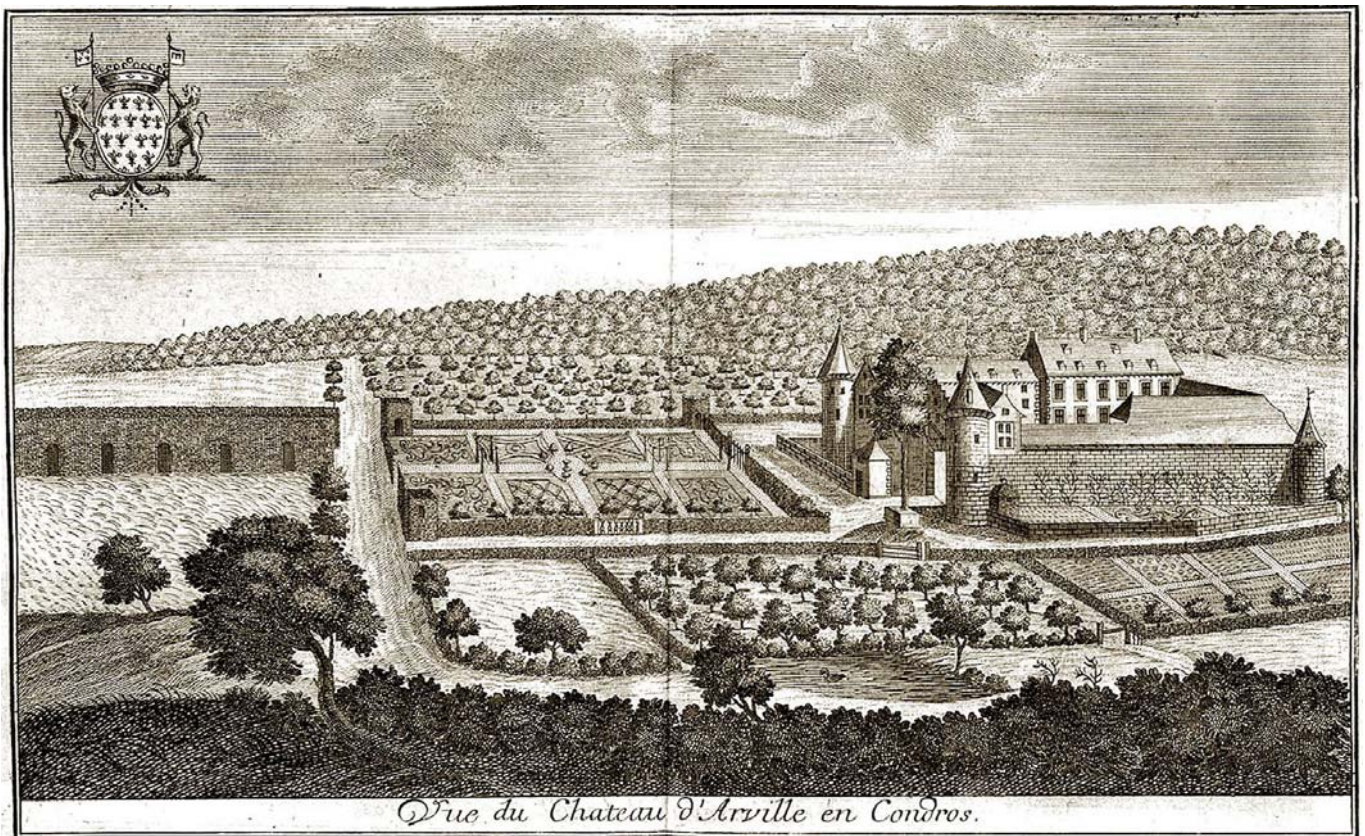
Rem. Le Loup fec.



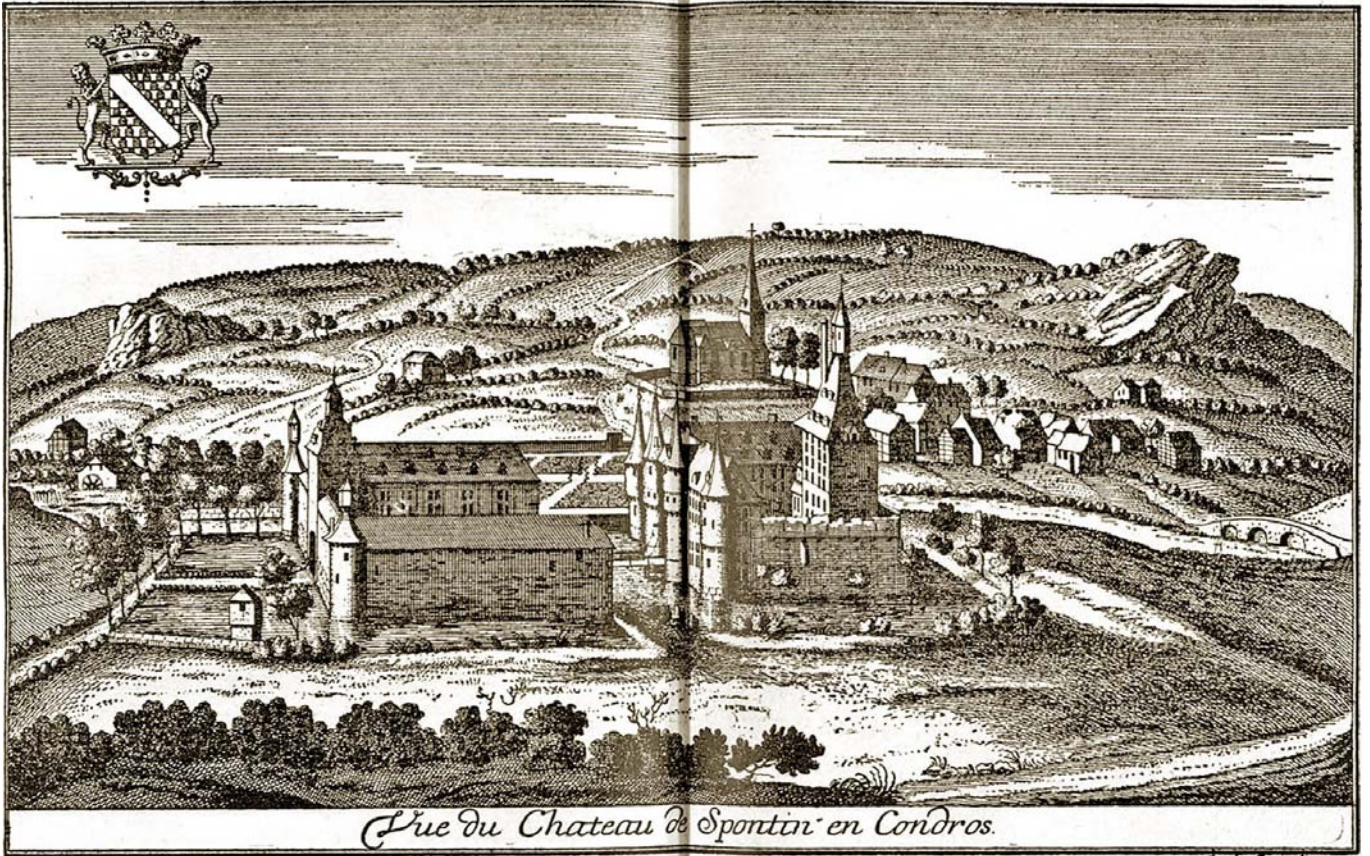
Rem. le Loup fec.



Renaude le Loup fecit



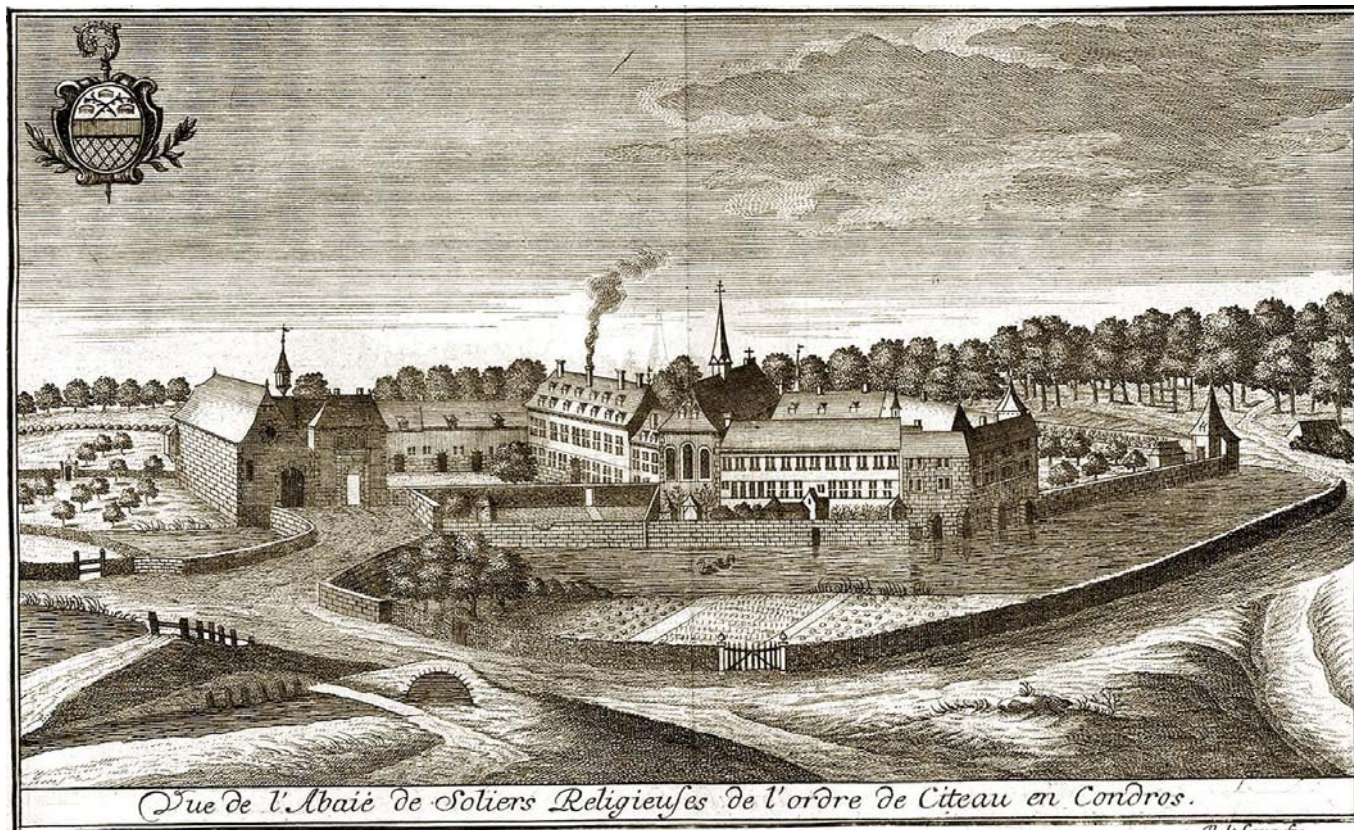
R. le Loup fecit



R. le Loup fecit.



R. le Loup fecit.



Portrait des Hommes Illustres de ce País

qui se sont distingués dans les Arts et les Sciences, dans la Robe et dans l'Épée









Clemens Octavus Pontifex Romanus.

L. Finis delin. Leod.



*Ut Vultus hominum, ita simulaera Vultus imbecilla,
ac mortalia sunt, forma mentis aeterna, quam tenere, et
caprinerne non per alienam materiam et artem, sed suis
ipse moribus possis. Tacit. In Tul. Agricol.
Michael Natus S.C. Elect. Chalceographus D.D.C.Q.*

L. Finis delin. Leod.



Jean Fabri D'omalius, Jurisconsult

L. Finis delin. Leod.



*Mathias Guillaume de Louvrex,
Seigneur de Ramelot, Echevin de Liege &c*

L. Finis delin. Leod.



L. Fines delin. Leod.



L. Fines delin. Leod.



L. Fines delin. Leod.

2A/11/10



L. Fines delin. Leod.



L. Fines delin. Leod.



L. Fines delin. Leod.



L. Fines delin. Leod.



L. Fines delin. Leod.



Jean Guillaume Carlier Peintre.

L. Fines delin. Leod.



Lambert Bombard Peintre.

L. Fines delin.



Michel Natalis Graveur.

L. Fines delin.



JEAN THEODORE, par la grace de Dieu Evêque et Prince de Liège de Prussing et Ratisbonne. Duc des Deux Barres, du Haut Palatinat et de Bouillon, Comte Palatin du Rhin, Prince du St. Empire Romain Landgrave de Lauterbourg, Marquis de Franchimont, Comte de Loz, Norme.

L. Fines fecit.

Table des estampes (*)

Planches représentant villes et bourgs, châteaux, maisons de plaisance, abbayes et prieurés

| | | | | | |
|---|----|--|----|--|-----|
| Vue de la Ville de Liège | 5 | Vue de la Ville de Couvin entre Sambre et Meuse | 39 | Vue du château d'Oultremont | 81 |
| Vue de l'église cathédrale de Saint-Lambert | 6 | Vue de l'abbaye de Salzinnes à la Sambre proche Namur .. | 40 | Plan et élévation du château de Jehay | 81 |
| Vue de l'église collégiale de Saint-Pierre | 6 | Vue de l'abbaye de Malonne sur Sambre | 40 | Vue du château de Warfusée | 82 |
| Vue de l'église collégiale de Saint-Martin | 7 | Vue de l'abbaye de Floreffé à la Sambre | 41 | Vue du château d'Argenteau | 82 |
| Vue de l'église collégiale de Saint-Paul | 7 | Vue du château de Soye à la Sambre | 41 | Vue de la Ville de Visé | 83 |
| Vue de l'église collégiale de Sainte-Croix | 8 | Vue du prieuré d'Oignies à la Sambre | 42 | Vue du château de Loën | 83 |
| Vue de l'église collégiale de Saint-Jean l'Évangéliste | 8 | Vue du château de Farciennes du côté du jardin, à la Sambre .. | 42 | Vue du château d'Eysden | 84 |
| Vue de l'église collégiale de Saint-Denis | 9 | Vue du château de Farciennes prise au Midi avec tous les lieux circonvoisins | 42 | Vue du château de Castert | 84 |
| Vue de l'église collégiale de Saint-Barthélemy | 9 | Vue de la Ville de Châtelet à la Sambre | 44 | Vue de la Ville de Maastricht prise sur la colinne | 85 |
| Vue de l'abbaye de Saint-Jacques | 10 | Vue de la Ville de Charleroi, à la Sambre | 44 | Vue de la ville de Stokkem | 85 |
| Vue de l'abbaye de Saint-Jacques du côté de la Meuse | 10 | Vue du bourg et château de Marchienne-au-Pont à la Sambre .. | 44 | Vue du château de Dilsen | 86 |
| Vue de l'abbaye des Prémontrés du côté de la Meuse | 11 | Vue du château de Marchienne-au-Pont à la Sambre | 45 | Vue de la Ville de Maaseik | 86 |
| Vue de l'église et monastère des Chanoines Réguliers de Sainte-Croix | 11 | Vue du château de Monceau proche la Sambre | 46 | Vue de la Ville de Ruremonde | 87 |
| Vue de l'église et du collège des Jésuites Wallons | 12 | Vue du château Langeli à la Sambre | 46 | Vue de la Ville de Horne | 87 |
| Plan et élévation du collège et jardin des RR. Pères Jésuites Anglais | 12 | Vue de l'abbaye d'Aulne, prise de la hauteur allant à Fontaine .. | 47 | Vue du château de Goor | 88 |
| Le palais épiscopal | 13 | Vue de la Ville de Thuin à la Sambre | 47 | Vue du château de Heel | 88 |
| Vue de la maison de Ville, du marché et de ses fontaines .. | 13 | Vue de l'abbaye de Lobbes au bord de la Sambre | 48 | Vue de la Ville de Brée | 89 |
| Vue de la Chartreuse du côté de la Ville | 14 | Vue de la Ville et château de Bouillon | 48 | Vue de la Ville de Hamont | 89 |
| Plan et élévation de la Chartreuse comme elle sera achevée .. | 14 | Vue du château de Saussure (Carlsbourg) | 49 | Vue de la Ville de Peer | 90 |
| Vue de l'abbaye de Saint-Laurent prise du côté du Nord | 15 | Vue de l'abbaye de Saint-Hubert | 49 | Vue de la Ville de Beringen | 90 |
| Vue de l'abbaye de Saint-Laurent | 15 | Vue du château de Bure | 50 | Vue de la Ville de Herck | 91 |
| Vue de l'abbaye de Saint-Gilles prise au Midi | 16 | Vue de la Ville et château de Rochefort | 50 | Vue de l'abbaye de Herckenrode | 91 |
| Vue de l'abbaye de Saint-Gilles prise en dedans | 16 | Autre vue du château de Rochefort | 51 | Vue du château de Binderveld | 92 |
| Vue de l'abbaye du Val Benoît au bord de la Meuse | 17 | Vue du rocher de Han, où se perd la rivière de Lesse | 51 | Vue du château d'Hoepertingen | 92 |
| Vue du château de Kinkempois à la Meuse | 17 | Vue du château de Villers-sur-Lesse | 52 | Vue du château de Hamal | 93 |
| Vue du château d'Ougrée sur le bord de la Meuse | 18 | Vue du château de Beauring | 52 | Vue du château de Genoels-Elderen | 93 |
| Vue du château de Selessin au bord de la Meuse | 18 | Vue de la Ville et château de Rochefort | 50 | Vue de la Ville de Bilsen | 94 |
| Vue du palais de Son Altesse Evêque et Prince de Liège à Se-raing | 19 | Vue du château de Neuville-en-Famenne | 53 | Vue du château de Groenendael | 94 |
| Vue de l'abbaye du Val Saint-Lambert prise sur la colinne du côté du Sud | 19 | Vue du château de Lavaux-Sainte-Anne | 53 | Vue de la Ville de Hasselt | 95 |
| Vue du château de la Grande Flémalle et ses environs du côté de la Meuse | 20 | Vue de l'abbaye de Saint-Remi (Rochefort) | 54 | Vue du château de Curange | 95 |
| Vue du château de la Petite Flémalle proche de la Meuse comme il sera achevé | 20 | Vue du château d'Haversin | 54 | Vue du château d'Opleeuw | 96 |
| Vue du château de Chokier et ses environs du côté de la Meuse .. | 21 | Vue de la Ville de Marche-en-Famenne | 55 | Vue de la Ville de Looz | 96 |
| Vue d'une maison de plaisance ou de campagne vis-à-vis de Chokier | 21 | Vue de la Ville de Ciney | 55 | Vue de la Ville de Fleurus | 97 |
| Vue du château ou maison de plaisance de Ramet proche de la Meuse | 22 | Vue du château de Tavier | 56 | Vue de la Ville de Fontaine-l'Évêque | 97 |
| Vue du château d'Aigremont | 22 | Vue du château de Crupet | 56 | Vue du château de Jonchière | 98 |
| Vue de la façade du château d'Aigremont proche de la Meuse .. | 23 | Vue du château de Mianoye | 57 | Vue de l'abbaye de Brogne à Saint-Gérard | 98 |
| Vue du château de Ramioul au bord de la Meuse | 23 | Vue du château de Barvaux-en-Condroz | 57 | Vue du château de Bioul | 99 |
| Vue du château de Hermalle et ses environs prise de hauteur regardant la Meuse | 24 | Vue du château de Wagnée (Florée) | 58 | Vue de la maison de campagne à Neffe | 99 |
| Vue de l'abbaye de Flône au bord de la Meuse | 24 | Vue du château de Gesves | 58 | Vue de l'abbaye de Moulin | 100 |
| Vue de l'église collégiale d'Amay prise de hauteur regardant la Meuse | 25 | Vue du château de Pailhe entre le Levant et le Midi | 59 | Vue de la Ville de Florennes | 101 |
| Vue du château d'Ampsin à un quart de lieue de la Meuse | 25 | Vue du château de Pailhe du côté du Nord | 59 | Vue de la Ville de Walcourt | 102 |
| Vue du château de la Neuville au bord de la Meuse | 26 | Vue du château d'Ossogne | 60 | Vue de l'abbaye du Jardinot (Walcourt) | 102 |
| Vue du château de Tihange proche de Huy, comme il sera construit | 26 | Vue du château de Modave | 60 | Vue du château de Ham-sur-Heure | 103 |
| Vue de la Ville de Huy prise de la Sarte | 27 | Vue du château de Barse | 61 | Vue du château de Fosteau | 103 |
| Vue de l'église de Notre-Dame de Huy | 27 | Vue du château d'Abée | 61 | Vue du château de Nalinnes | 104 |
| Vue du monastère des Chanoines Réguliers de Ste-Croix .. | 28 | Vue du château d'Ochain | 62 | Vue du château de Presle | 104 |
| Vue du château d'Ahin proche de la Meuse | 28 | Vue du château de Tinlot | 62 | Vue du château d'Aiseau | 105 |
| Vue du château de Bas-Oha à la Meuse | 29 | Vue du château de la Neuville-en-Condroz | 63 | Vue de la Ville de Fosse | 105 |
| Vue du bourg d'Andenne regardant la Meuse à 2 lieues de Huy .. | 29 | Vue du château de Houchenée | 63 | Vue de l'abbaye de Géronsart | 106 |
| Vue du château de Seilles à la Meuse, regardant Andenne .. | 30 | Vue du plan ou élévation du château de Xhos (Tavier) | 64 | Vue du château d'Arville-en-Condroz | 106 |
| Vue du château de Landenne | 30 | Vue du château d'Anthisnes et deux autres maisons | 64 | Vue du château de Spontin-en-Condroz | 107 |
| Vue du château de Moisin sur Meuse | 31 | Vue de la Ville de Stavelot et son abbaye | 65 | Vue de l'abbaye de Grandpré | 107 |
| Vue et perspective de la Ville de Namur, prise du fort Coquelet | 31 | Vue de la Ville de Malmédy | 65 | Vue de l'abbaye de Solières | 108 |
| Vue de l'église cathédrale de Saint-Aubain à Namur | 32 | Vue du bourg de Spa | 66 | Planches représentant le portrait des hommes illustres de ce pays | |
| Vue et perspective de l'église et collège des RR. PP. Jésuites à Namur | 32 | Les cinq fontaines de Spa | 66 | Jean Chapeauville | 108 |
| Plan et élévation du palais de l'Évêque de Namur | 33 | Vue du bourg de Theux et du château de Franchimont .. | 67 | Louis a Castro | 108 |
| Vue de la maison de plaisance de l'Évêque de Namur à la Plante proche la Ville de Namur | 33 | Vue du château d'Andrimont | 67 | Notger | 109 |
| Vue du château de Dave à la Meuse | 34 | Vue de la Ville de Verviers | 68 | Erard de La Marck | 109 |
| Vue du château de Fooz, vis-à-vis Dave, à la Meuse | 34 | Vue du château d'Olne | 69 | Gérard de Groesbeck | 109 |
| Vue du château de Hun, à la Meuse | 35 | Vue du château de Wégimont | 69 | Jean-Gualtier de Sluse | 109 |
| Vue de la Ville de Bouvignes, à la Meuse | 35 | Vue du château de Hinnisdael, dit Micheroux | 70 | Étienne X | 110 |
| Vue de l'abbaye de Leffe, proche de Dinant, à la Meuse .. | 36 | Maison de plaisance à Gaillarmont | 70 | Nicolas II | 110 |
| Vue de la Ville de Dinant, prise aux Capucins | 36 | Autre maison de plaisance à Gaillarmont | 71 | Urbain IV | 110 |
| Vue du château de Freÿr au bord de la Meuse | 37 | Vue du château de Lamothe Belair | 71 | Grégoire X | 110 |
| Vue de l'abbaye de Waulsort, à la Meuse | 37 | Vue du château de Saive | 72 | Clément VI | 111 |
| Vue du prieuré de Hastière, à la Meuse | 38 | Vue des bains de Chaudfontaine | 72 | Charles de Méan | 111 |
| Vue du château d'Hierges entre Sambre et Meuse | 38 | Vue du château de Forêt | 73 | Jean-Fabre d'Omalius | 111 |
| Vue du château de Vierbe entre Sambre et Meuse | 39 | Vue du prieuré de Beaufays | 73 | Mathias-Guillaume de Louvrex | 111 |
| | | Vue du village de Tilff | 74 | Mathias Hauzeur | 112 |
| | | Vue du château de Tilff, dit Brunsode | 74 | René-François de Sluse | 112 |
| | | Vue du château de Colonster | 75 | Guillaume de Crassier | 112 |
| | | Vue du château de Beaufrapont | 75 | Jean-Gaspar-Ferdinand, comte de Marchin .. | 112 |
| | | Maison de plaisance à Angleur | 76 | Guillaume de Lamboij | 113 |
| | | Vue de la Ville de Saint-Troind | 76 | Claude de Tzersclas | 113 |
| | | Vue du château de Bovelingen | 77 | Bertholet Flémael | 113 |
| | | Vue du château de Hasseltbrouck | 77 | Gérard de Lairesse | 113 |
| | | Vue de la Ville de Waremme | 78 | Jean-Guillaume Carlier | 114 |
| | | Vue et perspective de la Ville de Tongres | 78 | Lambert Lombard | 114 |
| | | Vue de l'église collégiale de Tongres | 79 | Michel Natalis | 114 |
| | | Vue du château de Betho | 79 | Jean-Théodore de Bavière | 114 |
| | | Vue du château de Grâce | 80 | | |
| | | Vue de l'abbaye du Val-Notre-Dame | 80 | | |

(*) Nous avons opté pour l'orthographe actuelle des localités pour une plus grande facilité de repérage.

