

FORMENBUCH

FIRMA J. SCHILZ-MULLENBACH

De HOHR-GRENZHAUSEN

(Liste de 678 formes de Tuyaux)

Administration : 1953 – 1955

(Numéro de Collection : APM 16560)

Livre de formes

Livre avec couvertures rigides en support lin dans lequel la liste des formes de tuyaux est notée. Apposé sur une étiquette antérieure sur l'étiquette de couverture avec "FORMENBUCH". Au recto une carte avec imprimé "FIRMA J. SCHILZ-MULLENBACH, HOHR-GRENZHAUSEN". Liste de 11 pages avec des formes de tuyaux de c. 1953 en nombre croissant (jusqu'à 678) suivi de l'administration des formulaires entrants et sortants aux sociétés Klauer, Hein (9 x) et Gilles pour la période 1953-1955.

Numéro de collection:	APM 16,560	
Sous-collection:	enregistrements	
Caractéristiques:	technique:	écrit
	matériel:	papier
	couleur:	noir, marron
Dimensions:	hauteur:	32,5 cm
	largeur:	14 cm
Production:	pays:	Allemagne
	endroit:	Hohr
	fabricant:	J. Schilz-Müllenbach
Date:	période:	1953 - 1955
Acquisition:	atout:	2002
	origine:	1. Volendam, collection Fred Tymstra, 1976-2002 2. Höhr-Grenzhausen, cabinet J. Schilz-Müllenbach, 1976
Commentaire:	Les 107 premières pages ont servi une administration précédente et ont été arrachées.	

Les images



NaN / 10

«



»

Affiche catalogue

FIRMA J. SCHILZ-MULLENBACH

(1889 – 1939)

(50^{ème} anniversaire)

(Numéro de la Collection : APM 21 233b)

Catalogue d'affiches

Catalogue d'affiches sur papier blanc mince avec des rangées de tuyaux de bruyère en cinq lignes verticales et dans la section de droite Tuyaux Gesteck en bois et porcelaine, le long du bord supérieur "J. SCHILZ-MULLENBACH - HOHR BEI COBLENZ, HOLZ-UND TON-PFEIFENFABRIK", côté gauche "1889 - 50 - 1939 "et autres informations, à droite une représentation du" BREMEN-BLAUBAND ". Deux exemplaires identiques.

Numéro de collection: APM 21.233b

Sous-collection: enregistrements

Caractéristiques: technique: imprimé
matériel: papier
couleur: blanc
 finition: encre, noir

Dimensions: hauteur: 46 cm
largeur: 60,5 cm

Production: pays: Allemagne
endroit: Hohr
fabricant: J. Schilz-Müllenbach

Date: année: 1939

Acquisition: atout: 1977
origine: 1. Volendam, Fred Tymstra
2. Höhr-Grenzhausen, cabinet J. Schilz-Müllenbach, c. 1975

Les images



NaN / 5

«



»

Affiche catalogue

FIRMA J. SCHILZ-MULLENBACH

(1935 – 1940)

(Numéro de la Collection : APM 21 233a)

Catalogue d'affiches

Catalogue d'affiches imprimé sur papier vert mince à l'encre noire avec des rangées de tuyaux en argile avec numéro de modèle et brève description dans des boîtes verticales, à gauche les tuyaux courts en argile traditionnels, à droite les tuyaux avec manchette et bidon, le long du bord supérieur "J. SCHILZ-MULLENBACH HOHR BEI COBLENZ, PFEIFENFABRIK" et en haut à gauche "GEGRUNDET 1889".

Numéro de collection: APM 21.233a

Sous-collection: enregistrements

Caractéristiques: technique: imprimé
matériel: papier
couleur: vert
 finition: encre, noir

Production: pays: Allemagne
endroit: Hóhr
fabricant: J. Schilz-Múllenbach

Date: période: 1935 - 1940

Acquisition: atout: 1977
origine: 1. Volendam, Fred Tymstra
2. Hóhr-Grenzhausen, cabinet J. Schilz-Múllenbach, c. 1975

Littérature: Duco, DH, *Century of Change, la pipe en terre cuite européenne, son épanouissement final et sa chute ultime*. Amsterdam: [publication autogérée], 2004. p 143, image 324. Cette copie.

Les images



NaN / 3



(Original conservé aux archives
du Pipe Museum d'Amsterdam)

Source : www.pipemuseum.nl

©AMSTERDAM Pipe Museum.

2019

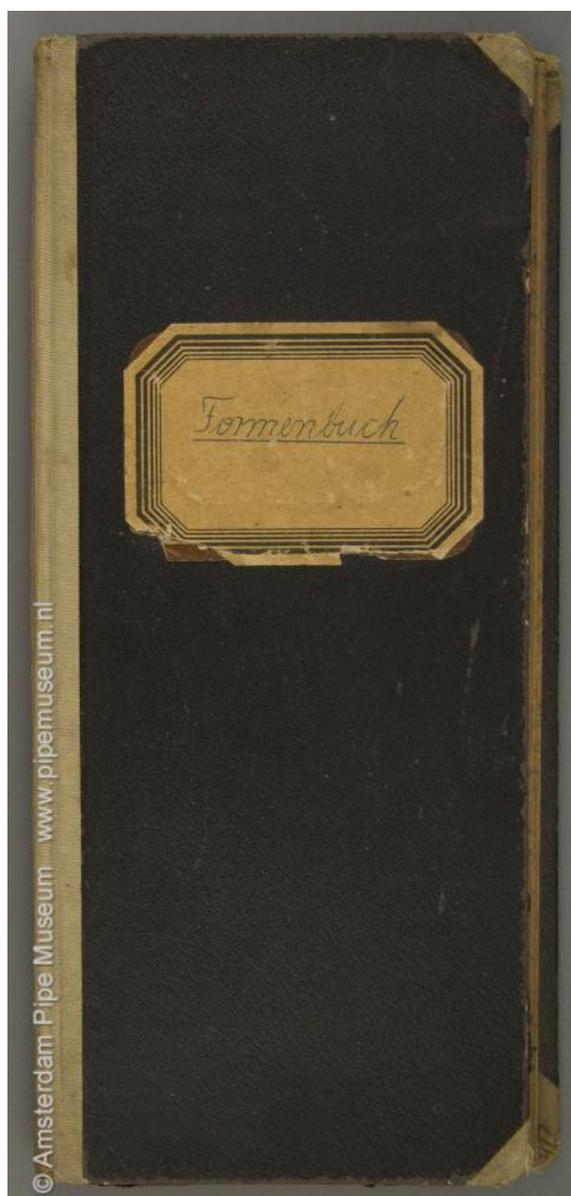
FORMENBUCH

FIRMA J. SCHILZ-MULLENBACH

HOHR-GRENZHAUSEN

(Liste de 678 formes de Tuyaux)

Administration : 1953 – 1955



2768/16



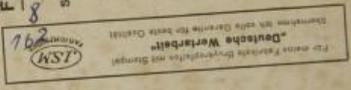
Firma J. Schütz-Müllenbach, Hobb-Grenzhausen I

~~X10 EV -~~
~~X12 EV -~~
~~X15 EV -~~
~~X23 EV - große Sch.~~
~~53 EV -~~
~~X55 EV -~~
~~X30 EV -~~
~~X31 EV -~~
~~X43 EV -~~
~~X44 EV -~~
~~X45 EV -~~
~~X30 EV - mit Hal Schan~~
~~X38 EV -~~
~~X44 EV -~~
~~X45 EV -~~
~~X46 EV -~~
~~X47 EV -~~
~~X48 EV -~~
~~X49 EV -~~
~~X50 EV -~~
~~X51 EV -~~
~~X52 EV -~~
~~X53 EV -~~
~~X54 EV -~~
~~X55 EV -~~
~~X56 EV -~~
~~X57 EV -~~
~~X58 EV -~~
~~X59 EV -~~
~~X60 EV -~~
~~X61 EV -~~
~~X62 EV -~~
~~X63 EV -~~
~~X64 EV -~~
~~X65 EV -~~
~~X66 EV -~~
~~X67 EV -~~
~~X68 EV -~~
~~X69 EV -~~
~~X70 EV -~~
~~X71 EV -~~
~~X72 EV -~~
~~X73 EV -~~
~~X74 EV -~~
~~X75 EV -~~
~~X76 EV -~~
~~X77 EV -~~
~~X78 EV -~~
~~X79 EV -~~
~~X80 EV -~~
~~X81 EV -~~
~~X82 EV -~~
~~X83 EV -~~
~~X84 EV -~~
~~X85 EV -~~
~~X86 EV -~~
~~X87 EV -~~
~~X88 EV -~~
~~X89 EV -~~
~~X90 EV -~~
~~X91 EV -~~
~~X92 EV -~~
~~X93 EV -~~
~~X94 EV -~~
~~X95 EV -~~
~~X96 EV -~~
~~X97 EV -~~
~~X98 EV -~~
~~X99 EV -~~
~~X100 EV -~~

304 375
 255
 8

gerade
 schief

Senden Sie
 8



Messingformen

Nr.	Bezeichnung
2	Ochs
3	Bornkopf
4	Mann mit schiefem Hut
4	" " " "
8	Blumbach u. Bornhöfen
11	Gymnast
17	Fachmachtkopf
18	Jakob
18	"
22	Lochmaschine
27	Keger
42	Münster, Thron, Heilig z. Rachen
52	Türche Spolmanns, Remagen
54	Andenken an Remagen
59	Fahne (am Topf)
67	
76	Gymnast
78	Forelle
80	Tiralle
81	Eichenblatt am Stiel
84	Flase
85	Hirsch
86	Mann
87	Rffe
103	Zigambund
117	Eichenblatt am Stiel
157	Damen Familie
159	Ammsberg bei Haltern
162	Matthiaskirche Trier
163	
207	Roter Fahne Roter Fahne

229	Keger
243	Fuchs
250	Flüge
255	Würgott
258	Flüge
305	Hand (am Topf)
347	And. an Langensfeld, St. Jakobus
351	And. am Berg, Land
358	gebogene Walf, Linceln
360	Blumenspott, = Wachtelst
370	Tiralle, gebogen
384	Figurkopf
387	Spitz
391	Mann mit Flasche
477	Gruß aus Trier
485	Damen Familie
486	" "
490	" "
494	Moresmet
538	Damen Familie
648	Kuß
651	St. Jakobus, Langensfeld
652	Barweiler
661	Charakterkopf
662	Barweiler
665	
671	Heimbach

Tüvelerformen

37
39
104
105

Staffelhausplufe

ohne Nr.
" "
" "
" "
15
125
1862

Mutzehalter

272
401

Deutsche Formen

10 Korbgrönerung u. Ringel am Korb
32 Mutze
34
38
53
72
136
230 Schamiko
238 Eichel
244 Vergiß mein nicht
245 Rosenmütze
252
270 Platte (mit kantigem Stiel)
361 Scheiform
364

367 Vergiß mein nicht
368
393 Kleeblatt
394 Portonko schrägem
395 " geradem
504

Flaschen

47
55
208
210
212
231
240
241
241a
251

Exportpfeifen

ohne Nr. Opium 7,5 cm
1 Eichel
1 "
1 "
9
9
11
12
12a Hamburg
13
14
20 Hamburg

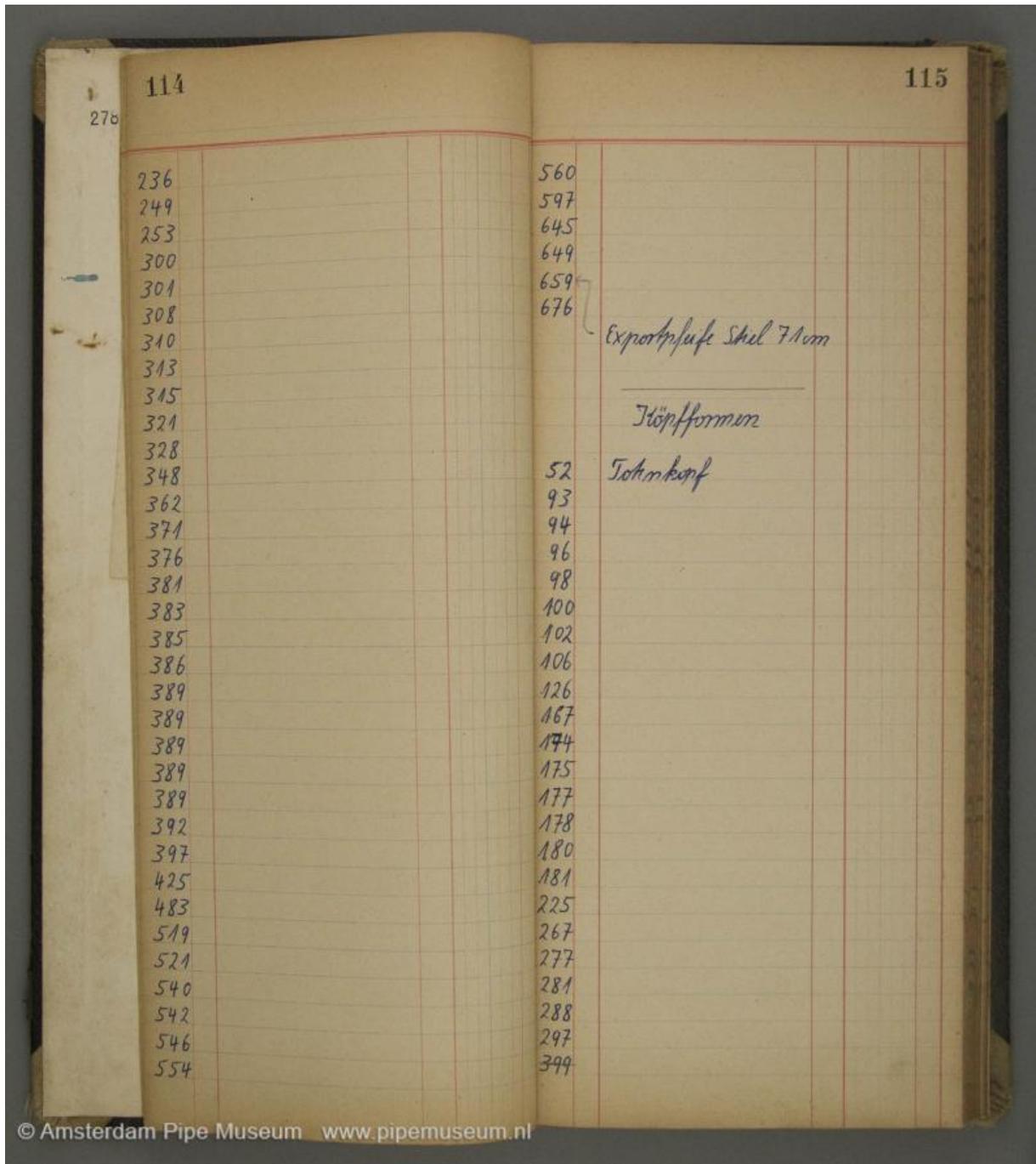
16
 17
 19
 20
 21
 21
 24
 26
 28
 30
 33
 46
 48
 50
 51
 54
 56
 58
 60
 62
 62
 62
 64
 66
 66
 70
 71
 71
 71
 73
 75
 77
 80
 83

Homburg

4 Lime Opium

89
 97
 102
 104
 113
 113
 115
 120
 121
 127
 131
 131
 132
 134
 137
 138
 139
 145
 145
 156
 158
 169
 173
 183
 186
 186
 187
 196
 197
 206
 220
 224
 227
 229

200 Ringelbädel



332 1/2
 399
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 415
 416
 417
 418
 419
 421
 422
 424
 424
 425
 428
 430
 431
 434
 435
 439
 441
 441
 450
 452
 454
 455
 456
 456

458
 459
 465
 466
 469
 471
 471
 472
 473
 474
 475
 477
 478
 482
 483
 484
 488
 489
 492
 493
 495
 504
 524
 525
 532
 561
 563
 599
 600
 600
 640
 647
 664
 667

668
673
674
677
678
678

Sortierte Sadel u. Zigarmkronspitzen-
formen.

ohne Nr.

" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "

229
291
518
667
668
669

Am Fa. Klauert gelichen Form Nr. 361 Stückform
um 7.7.53

Fa. Klein

Am 27.3.53 bei Fa. Klein aufgenommen:
210E, 212E, 245E, 231E, 53E, 55E, 251E,
241E, 364E, 230E, 38E, 47E, Portonker =
394E + 395E, 240E, 360M, 243M, 8M,
162M,

Am Fa. Gyller gelichen Form ohne Nr. Opium 7. Form
um 18.8.53

Fa. Klein

Am 23.4.53 gelichen Form (M) ohne Nr. Op. 7.5 um
Am 28.4.53 gelichen Formen: Bismarck 652,
Hirschkaat: 57, 59, 7 mit Stopfer

Fa. Klein

Am 15.8.53 gelichen Form: Nr. 651
St. Jodokus, Langensfeld mit Stopfer

Fa. Klein

Best. um 17.8.53 sind noch bei Fa. Klein
Nr. 210E, 212E, 231E, 53E, 55E, 251, 241
364, 230, 47, 240, Opiumform ohne Nr.
mit Stopfer = 7.5 um, 651 Jodokus mit St.
N=37 Kess auf Kippe

Fa. Klein

Von Klein zurück: 162, 651, 53, 57, 369,
Opium, 245, 220, 55, 231, 241,

An Herrn Klein
24. 8. 53 Eitel auf Klappen

1.655 An Herrn Klein
Zusammen 245 + 39 Kevlar

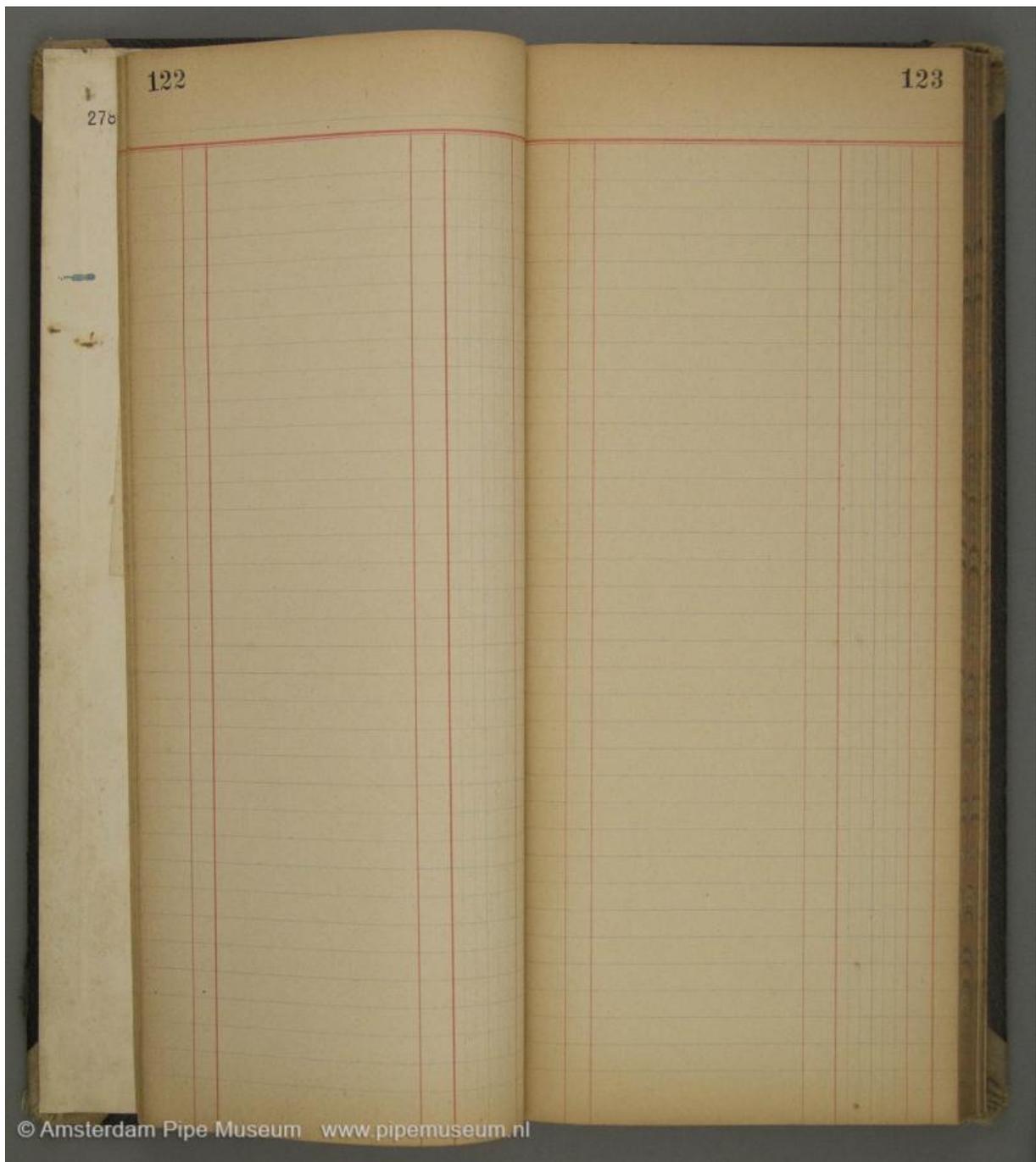
Am 17./9. 55 an Fr. Klein

Nr. 659	long,	Nr. 4
" 245	,	" 478, 157,
" 417	,	" 4, 27,
" 360	,	" 18, 11,

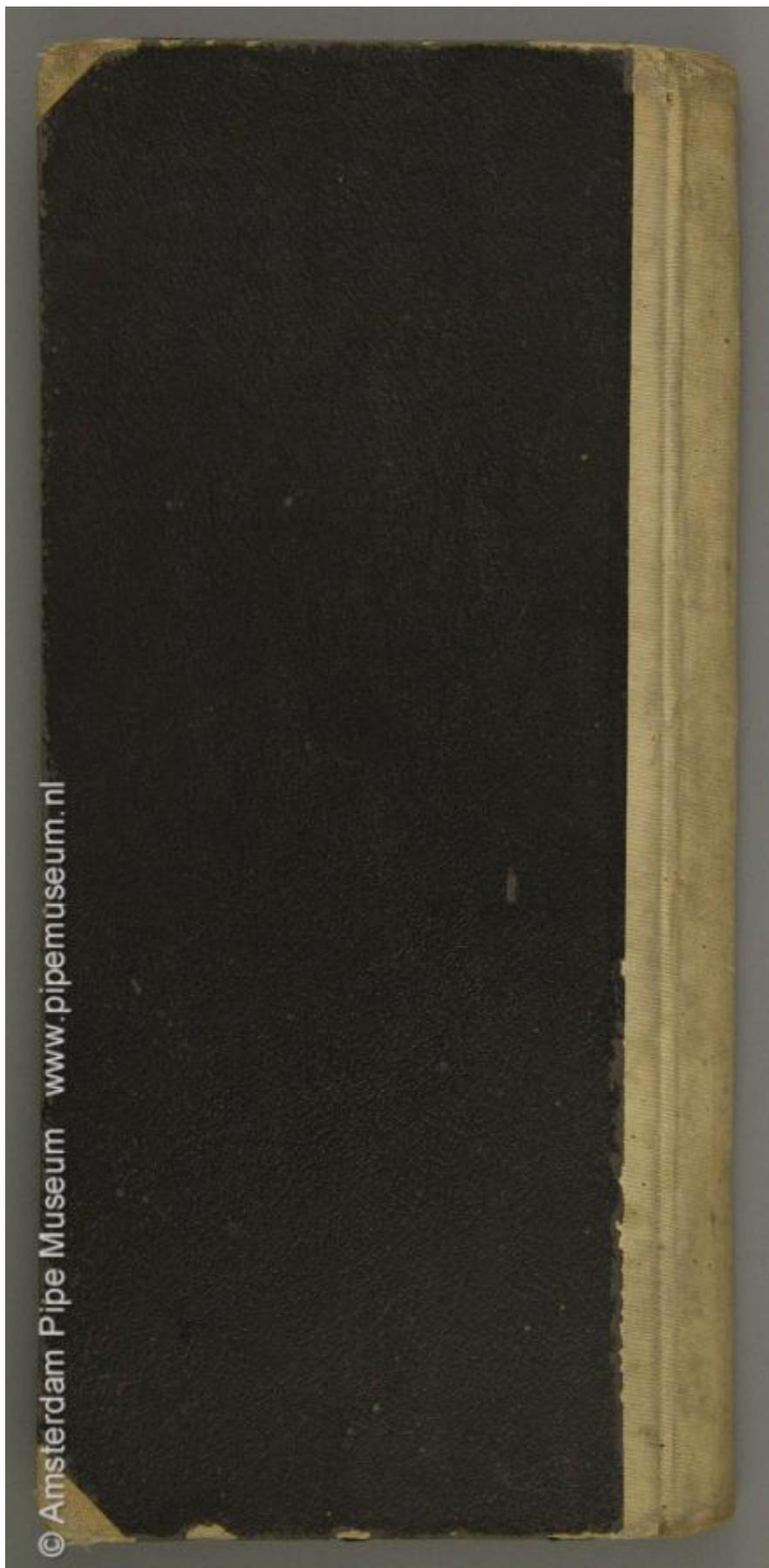
Am 29/10. 55 von Klein zurück

Nr. 4,	417,	11,	245,	360
4,	18,	27,	478,	157

An Paul Klein am 30. 1. 56
Kettchenform



© Amsterdam Pipe Museum www.pipemuseum.nl



© Amsterdam Pipe Museum www.pipemuseum.nl

Affiche catalogue

FIRMA J. SCHILZ-MULLENBACH

(1889 – 1939)

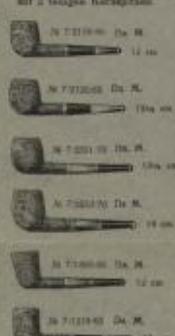
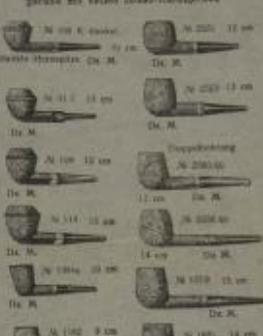
(50^{ème} anniversaire)

1889 . 50 . 1939

Für meine Fabrikate Bruyèrepfeifen mit Stempel
 „Deutsche Wertarbeit“
 übernehme volle Garantie für beste Qualität.

Herstellung: Holzschub H20
 Nassarbeit: Leinwand H10
 für die Schweiz: Rüchling & Co. Bank Basel
 Postfach 4000 Fribourg + M. 2722
 Telefon Nr. 222
 Eigene Produktionsstätte in Haus

J. Schilz-Müllenbach
 Holz- und Ton-Pfeifen

<p>Coagu-Pfeifen</p>  <p>N 300 174 M N 301 174 M N 212 174 M</p> <p>Kautschuk-Pfeifen mit Teufelart</p>  <p>N 144 Wasserhahn 11 cm N 145 11 cm N 146 11 cm N 147 11 cm N 148 11 cm N 149 11 cm N 150 11 cm</p> <p>Eifelsteine</p>  <p>N 180/1 11 M N 180/2 11 M N 180/3 11 M N 180/4 11 M</p>	<p>Bruyère-Mützen mit Gemmispielen</p>  <p>Da. M. N 200/1 11 cm Da. M. N 200/2 11 cm Da. M. N 200/3 11 cm Da. M. N 200/4 11 cm Da. M. N 200/5 11 cm Da. M. N 200/6 11 cm Da. M. N 200/7 11 cm Da. M. N 200/8 11 cm Da. M. N 200/9 11 cm Da. M. N 200/10 11 cm Da. M. N 200/11 11 cm Da. M. N 200/12 11 cm Da. M. N 200/13 11 cm Da. M. N 200/14 11 cm Da. M. N 200/15 11 cm Da. M. N 200/16 11 cm Da. M. N 200/17 11 cm Da. M. N 200/18 11 cm Da. M. N 200/19 11 cm Da. M. N 200/20 11 cm Da. M. N 200/21 11 cm Da. M. N 200/22 11 cm Da. M. N 200/23 11 cm Da. M. N 200/24 11 cm Da. M. N 200/25 11 cm Da. M. N 200/26 11 cm Da. M. N 200/27 11 cm Da. M. N 200/28 11 cm Da. M. N 200/29 11 cm Da. M. N 200/30 11 cm Da. M. N 200/31 11 cm Da. M. N 200/32 11 cm Da. M. N 200/33 11 cm Da. M. N 200/34 11 cm Da. M. N 200/35 11 cm Da. M. N 200/36 11 cm Da. M. N 200/37 11 cm Da. M. N 200/38 11 cm Da. M. N 200/39 11 cm Da. M. N 200/40 11 cm Da. M. N 200/41 11 cm Da. M. N 200/42 11 cm Da. M. N 200/43 11 cm Da. M. N 200/44 11 cm Da. M. N 200/45 11 cm Da. M. N 200/46 11 cm Da. M. N 200/47 11 cm Da. M. N 200/48 11 cm Da. M. N 200/49 11 cm Da. M. N 200/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit 2 teiligen Kernspitzen</p>  <p>N 210/1 11 cm N 210/2 11 cm N 210/3 11 cm N 210/4 11 cm N 210/5 11 cm N 210/6 11 cm N 210/7 11 cm N 210/8 11 cm N 210/9 11 cm N 210/10 11 cm N 210/11 11 cm N 210/12 11 cm N 210/13 11 cm N 210/14 11 cm N 210/15 11 cm N 210/16 11 cm N 210/17 11 cm N 210/18 11 cm N 210/19 11 cm N 210/20 11 cm N 210/21 11 cm N 210/22 11 cm N 210/23 11 cm N 210/24 11 cm N 210/25 11 cm N 210/26 11 cm N 210/27 11 cm N 210/28 11 cm N 210/29 11 cm N 210/30 11 cm N 210/31 11 cm N 210/32 11 cm N 210/33 11 cm N 210/34 11 cm N 210/35 11 cm N 210/36 11 cm N 210/37 11 cm N 210/38 11 cm N 210/39 11 cm N 210/40 11 cm N 210/41 11 cm N 210/42 11 cm N 210/43 11 cm N 210/44 11 cm N 210/45 11 cm N 210/46 11 cm N 210/47 11 cm N 210/48 11 cm N 210/49 11 cm N 210/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Mützen gerade mit hellem Braun-Kernspitze</p>  <p>N 220/1 11 cm N 220/2 11 cm N 220/3 11 cm N 220/4 11 cm N 220/5 11 cm N 220/6 11 cm N 220/7 11 cm N 220/8 11 cm N 220/9 11 cm N 220/10 11 cm N 220/11 11 cm N 220/12 11 cm N 220/13 11 cm N 220/14 11 cm N 220/15 11 cm N 220/16 11 cm N 220/17 11 cm N 220/18 11 cm N 220/19 11 cm N 220/20 11 cm N 220/21 11 cm N 220/22 11 cm N 220/23 11 cm N 220/24 11 cm N 220/25 11 cm N 220/26 11 cm N 220/27 11 cm N 220/28 11 cm N 220/29 11 cm N 220/30 11 cm N 220/31 11 cm N 220/32 11 cm N 220/33 11 cm N 220/34 11 cm N 220/35 11 cm N 220/36 11 cm N 220/37 11 cm N 220/38 11 cm N 220/39 11 cm N 220/40 11 cm N 220/41 11 cm N 220/42 11 cm N 220/43 11 cm N 220/44 11 cm N 220/45 11 cm N 220/46 11 cm N 220/47 11 cm N 220/48 11 cm N 220/49 11 cm N 220/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Mützen mit keramischer Leinwand-Stein</p>  <p>N 230/1 11 cm N 230/2 11 cm N 230/3 11 cm N 230/4 11 cm N 230/5 11 cm N 230/6 11 cm N 230/7 11 cm N 230/8 11 cm N 230/9 11 cm N 230/10 11 cm N 230/11 11 cm N 230/12 11 cm N 230/13 11 cm N 230/14 11 cm N 230/15 11 cm N 230/16 11 cm N 230/17 11 cm N 230/18 11 cm N 230/19 11 cm N 230/20 11 cm N 230/21 11 cm N 230/22 11 cm N 230/23 11 cm N 230/24 11 cm N 230/25 11 cm N 230/26 11 cm N 230/27 11 cm N 230/28 11 cm N 230/29 11 cm N 230/30 11 cm N 230/31 11 cm N 230/32 11 cm N 230/33 11 cm N 230/34 11 cm N 230/35 11 cm N 230/36 11 cm N 230/37 11 cm N 230/38 11 cm N 230/39 11 cm N 230/40 11 cm N 230/41 11 cm N 230/42 11 cm N 230/43 11 cm N 230/44 11 cm N 230/45 11 cm N 230/46 11 cm N 230/47 11 cm N 230/48 11 cm N 230/49 11 cm N 230/50 11 cm</p>
<p>Meerscham-Massa-Pfeifen weiches, keramisches, regelmäßige Beschläge oder Kugelform. Sehr leicht.</p>  <p>N 240/1 11 cm N 240/2 11 cm N 240/3 11 cm N 240/4 11 cm N 240/5 11 cm N 240/6 11 cm N 240/7 11 cm N 240/8 11 cm N 240/9 11 cm N 240/10 11 cm N 240/11 11 cm N 240/12 11 cm N 240/13 11 cm N 240/14 11 cm N 240/15 11 cm N 240/16 11 cm N 240/17 11 cm N 240/18 11 cm N 240/19 11 cm N 240/20 11 cm N 240/21 11 cm N 240/22 11 cm N 240/23 11 cm N 240/24 11 cm N 240/25 11 cm N 240/26 11 cm N 240/27 11 cm N 240/28 11 cm N 240/29 11 cm N 240/30 11 cm N 240/31 11 cm N 240/32 11 cm N 240/33 11 cm N 240/34 11 cm N 240/35 11 cm N 240/36 11 cm N 240/37 11 cm N 240/38 11 cm N 240/39 11 cm N 240/40 11 cm N 240/41 11 cm N 240/42 11 cm N 240/43 11 cm N 240/44 11 cm N 240/45 11 cm N 240/46 11 cm N 240/47 11 cm N 240/48 11 cm N 240/49 11 cm N 240/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Mützen m. Gemmispielen schwarz poliert, moderne, elegante Ausführung</p>  <p>N 250/1 11 cm N 250/2 11 cm N 250/3 11 cm N 250/4 11 cm N 250/5 11 cm N 250/6 11 cm N 250/7 11 cm N 250/8 11 cm N 250/9 11 cm N 250/10 11 cm N 250/11 11 cm N 250/12 11 cm N 250/13 11 cm N 250/14 11 cm N 250/15 11 cm N 250/16 11 cm N 250/17 11 cm N 250/18 11 cm N 250/19 11 cm N 250/20 11 cm N 250/21 11 cm N 250/22 11 cm N 250/23 11 cm N 250/24 11 cm N 250/25 11 cm N 250/26 11 cm N 250/27 11 cm N 250/28 11 cm N 250/29 11 cm N 250/30 11 cm N 250/31 11 cm N 250/32 11 cm N 250/33 11 cm N 250/34 11 cm N 250/35 11 cm N 250/36 11 cm N 250/37 11 cm N 250/38 11 cm N 250/39 11 cm N 250/40 11 cm N 250/41 11 cm N 250/42 11 cm N 250/43 11 cm N 250/44 11 cm N 250/45 11 cm N 250/46 11 cm N 250/47 11 cm N 250/48 11 cm N 250/49 11 cm N 250/50 11 cm</p>	<p>Trocken J.S.M. mit Kernspitze, elastischer, flach, weißer Deckung, Abreiss-System mit Patrone</p>  <p>N 260/1 11 cm N 260/2 11 cm N 260/3 11 cm N 260/4 11 cm N 260/5 11 cm N 260/6 11 cm N 260/7 11 cm N 260/8 11 cm N 260/9 11 cm N 260/10 11 cm N 260/11 11 cm N 260/12 11 cm N 260/13 11 cm N 260/14 11 cm N 260/15 11 cm N 260/16 11 cm N 260/17 11 cm N 260/18 11 cm N 260/19 11 cm N 260/20 11 cm N 260/21 11 cm N 260/22 11 cm N 260/23 11 cm N 260/24 11 cm N 260/25 11 cm N 260/26 11 cm N 260/27 11 cm N 260/28 11 cm N 260/29 11 cm N 260/30 11 cm N 260/31 11 cm N 260/32 11 cm N 260/33 11 cm N 260/34 11 cm N 260/35 11 cm N 260/36 11 cm N 260/37 11 cm N 260/38 11 cm N 260/39 11 cm N 260/40 11 cm N 260/41 11 cm N 260/42 11 cm N 260/43 11 cm N 260/44 11 cm N 260/45 11 cm N 260/46 11 cm N 260/47 11 cm N 260/48 11 cm N 260/49 11 cm N 260/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Mützen gerade mit hellem Braun-Kernspitze, Köpfe mit Schichten</p>  <p>N 270/1 11 cm N 270/2 11 cm N 270/3 11 cm N 270/4 11 cm N 270/5 11 cm N 270/6 11 cm N 270/7 11 cm N 270/8 11 cm N 270/9 11 cm N 270/10 11 cm N 270/11 11 cm N 270/12 11 cm N 270/13 11 cm N 270/14 11 cm N 270/15 11 cm N 270/16 11 cm N 270/17 11 cm N 270/18 11 cm N 270/19 11 cm N 270/20 11 cm N 270/21 11 cm N 270/22 11 cm N 270/23 11 cm N 270/24 11 cm N 270/25 11 cm N 270/26 11 cm N 270/27 11 cm N 270/28 11 cm N 270/29 11 cm N 270/30 11 cm N 270/31 11 cm N 270/32 11 cm N 270/33 11 cm N 270/34 11 cm N 270/35 11 cm N 270/36 11 cm N 270/37 11 cm N 270/38 11 cm N 270/39 11 cm N 270/40 11 cm N 270/41 11 cm N 270/42 11 cm N 270/43 11 cm N 270/44 11 cm N 270/45 11 cm N 270/46 11 cm N 270/47 11 cm N 270/48 11 cm N 270/49 11 cm N 270/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit hellem Kernspitze, Double-Band</p>  <p>N 280/1 11 cm N 280/2 11 cm N 280/3 11 cm N 280/4 11 cm N 280/5 11 cm N 280/6 11 cm N 280/7 11 cm N 280/8 11 cm N 280/9 11 cm N 280/10 11 cm N 280/11 11 cm N 280/12 11 cm N 280/13 11 cm N 280/14 11 cm N 280/15 11 cm N 280/16 11 cm N 280/17 11 cm N 280/18 11 cm N 280/19 11 cm N 280/20 11 cm N 280/21 11 cm N 280/22 11 cm N 280/23 11 cm N 280/24 11 cm N 280/25 11 cm N 280/26 11 cm N 280/27 11 cm N 280/28 11 cm N 280/29 11 cm N 280/30 11 cm N 280/31 11 cm N 280/32 11 cm N 280/33 11 cm N 280/34 11 cm N 280/35 11 cm N 280/36 11 cm N 280/37 11 cm N 280/38 11 cm N 280/39 11 cm N 280/40 11 cm N 280/41 11 cm N 280/42 11 cm N 280/43 11 cm N 280/44 11 cm N 280/45 11 cm N 280/46 11 cm N 280/47 11 cm N 280/48 11 cm N 280/49 11 cm N 280/50 11 cm</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit Metallkopf mit Dinkel</p>  <p>N 290/1 11 cm N 290/2 11 cm N 290/3 11 cm N 290/4 11 cm N 290/5 11 cm N 290/6 11 cm N 290/7 11 cm N 290/8 11 cm N 290/9 11 cm N 290/10 11 cm N 290/11 11 cm N 290/12 11 cm N 290/13 11 cm N 290/14 11 cm N 290/15 11 cm N 290/16 11 cm N 290/17 11 cm N 290/18 11 cm N 290/19 11 cm N 290/20 11 cm N 290/21 11 cm N 290/22 11 cm N 290/23 11 cm N 290/24 11 cm N 290/25 11 cm N 290/26 11 cm N 290/27 11 cm N 290/28 11 cm N 290/29 11 cm N 290/30 11 cm N 290/31 11 cm N 290/32 11 cm N 290/33 11 cm N 290/34 11 cm N 290/35 11 cm N 290/36 11 cm N 290/37 11 cm N 290/38 11 cm N 290/39 11 cm N 290/40 11 cm N 290/41 11 cm N 290/42 11 cm N 290/43 11 cm N 290/44 11 cm N 290/45 11 cm N 290/46 11 cm N 290/47 11 cm N 290/48 11 cm N 290/49 11 cm N 290/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Mützen mit Keramischer Leinwand-Stein, Hell poliert, Double-Band, moderne, elegante Art</p>  <p>N 300/1 11 cm N 300/2 11 cm N 300/3 11 cm N 300/4 11 cm N 300/5 11 cm N 300/6 11 cm N 300/7 11 cm N 300/8 11 cm N 300/9 11 cm N 300/10 11 cm N 300/11 11 cm N 300/12 11 cm N 300/13 11 cm N 300/14 11 cm N 300/15 11 cm N 300/16 11 cm N 300/17 11 cm N 300/18 11 cm N 300/19 11 cm N 300/20 11 cm N 300/21 11 cm N 300/22 11 cm N 300/23 11 cm N 300/24 11 cm N 300/25 11 cm N 300/26 11 cm N 300/27 11 cm N 300/28 11 cm N 300/29 11 cm N 300/30 11 cm N 300/31 11 cm N 300/32 11 cm N 300/33 11 cm N 300/34 11 cm N 300/35 11 cm N 300/36 11 cm N 300/37 11 cm N 300/38 11 cm N 300/39 11 cm N 300/40 11 cm N 300/41 11 cm N 300/42 11 cm N 300/43 11 cm N 300/44 11 cm N 300/45 11 cm N 300/46 11 cm N 300/47 11 cm N 300/48 11 cm N 300/49 11 cm N 300/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Mützen gerade mit hellem Braun-Kernspitze</p>  <p>N 310/1 11 cm N 310/2 11 cm N 310/3 11 cm N 310/4 11 cm N 310/5 11 cm N 310/6 11 cm N 310/7 11 cm N 310/8 11 cm N 310/9 11 cm N 310/10 11 cm N 310/11 11 cm N 310/12 11 cm N 310/13 11 cm N 310/14 11 cm N 310/15 11 cm N 310/16 11 cm N 310/17 11 cm N 310/18 11 cm N 310/19 11 cm N 310/20 11 cm N 310/21 11 cm N 310/22 11 cm N 310/23 11 cm N 310/24 11 cm N 310/25 11 cm N 310/26 11 cm N 310/27 11 cm N 310/28 11 cm N 310/29 11 cm N 310/30 11 cm N 310/31 11 cm N 310/32 11 cm N 310/33 11 cm N 310/34 11 cm N 310/35 11 cm N 310/36 11 cm N 310/37 11 cm N 310/38 11 cm N 310/39 11 cm N 310/40 11 cm N 310/41 11 cm N 310/42 11 cm N 310/43 11 cm N 310/44 11 cm N 310/45 11 cm N 310/46 11 cm N 310/47 11 cm N 310/48 11 cm N 310/49 11 cm N 310/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Mützen mit hellem Braun-Kernspitze, Doppelreihung Köpfe mit Schichten</p>  <p>N 320/1 11 cm N 320/2 11 cm N 320/3 11 cm N 320/4 11 cm N 320/5 11 cm N 320/6 11 cm N 320/7 11 cm N 320/8 11 cm N 320/9 11 cm N 320/10 11 cm N 320/11 11 cm N 320/12 11 cm N 320/13 11 cm N 320/14 11 cm N 320/15 11 cm N 320/16 11 cm N 320/17 11 cm N 320/18 11 cm N 320/19 11 cm N 320/20 11 cm N 320/21 11 cm N 320/22 11 cm N 320/23 11 cm N 320/24 11 cm N 320/25 11 cm N 320/26 11 cm N 320/27 11 cm N 320/28 11 cm N 320/29 11 cm N 320/30 11 cm N 320/31 11 cm N 320/32 11 cm N 320/33 11 cm N 320/34 11 cm N 320/35 11 cm N 320/36 11 cm N 320/37 11 cm N 320/38 11 cm N 320/39 11 cm N 320/40 11 cm N 320/41 11 cm N 320/42 11 cm N 320/43 11 cm N 320/44 11 cm N 320/45 11 cm N 320/46 11 cm N 320/47 11 cm N 320/48 11 cm N 320/49 11 cm N 320/50 11 cm</p>	<p>Bruyère-Mützen mit hellem Kernspitze, Double-Band</p>  <p>N 330/1 11 cm N 330/2 11 cm N 330/3 11 cm N 330/4 11 cm N 330/5 11 cm N 330/6 11 cm N 330/7 11 cm N 330/8 11 cm N 330/9 11 cm N 330/10 11 cm N 330/11 11 cm N 330/12 11 cm N 330/13 11 cm N 330/14 11 cm N 330/15 11 cm N 330/16 11 cm N 330/17 11 cm N 330/18 11 cm N 330/19 11 cm N 330/20 11 cm N 330/21 11 cm N 330/22 11 cm N 330/23 11 cm N 330/24 11 cm N 330/25 11 cm N 330/26 11 cm N 330/27 11 cm N 330/28 11 cm N 330/29 11 cm N 330/30 11 cm N 330/31 11 cm N 330/32 11 cm N 330/33 11 cm N 330/34 11 cm N 330/35 11 cm N 330/36 11 cm N 330/37 11 cm N 330/38 11 cm N 330/39 11 cm N 330/40 11 cm N 330/41 11 cm N 330/42 11 cm N 330/43 11 cm N 330/44 11 cm N 330/45 11 cm N 330/46 11 cm N 330/47 11 cm N 330/48 11 cm N 330/49 11 cm N 330/50 11 cm</p>

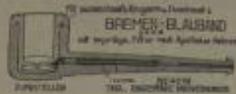
lenbach · Höhr bei Coblenz.
und Ton-Pfeifenfabrik.



Auf zwei Arten zu rauchen:
erster: durch Rohr und ungeschliffen,
zweiter: durch geschliffen, den Tabak in sel-
ner kleinen Stütze zu genießen (siehe
Gebrauchsanweisung)

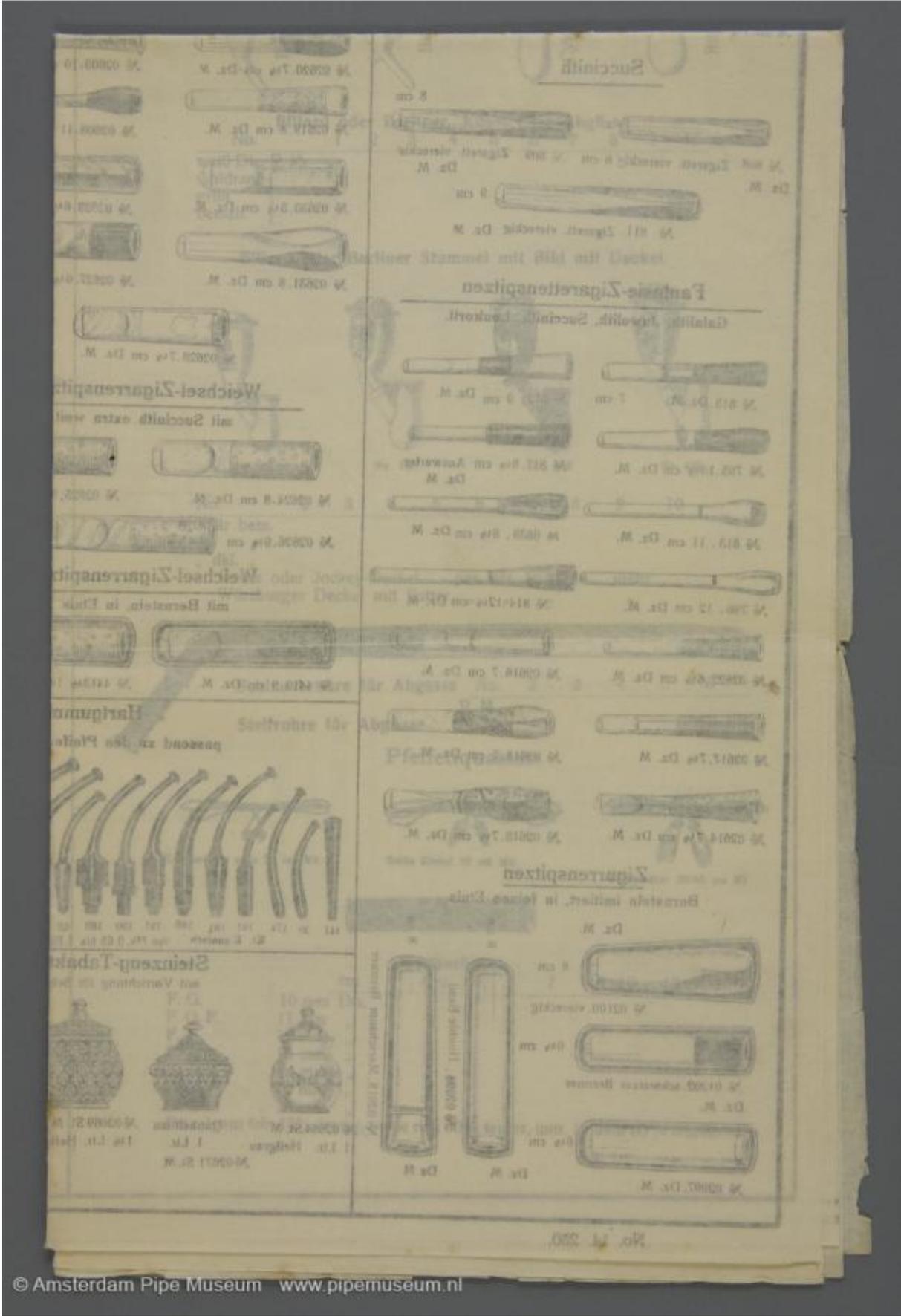
<p>Brayer-Mützen mit kunstverarbeiteter Leinwand Handdruck</p> <p>N 1234 12 cm Da. M. N 1235 13 cm Da. M. N 1236 14 cm Da. M. N 1237 12 cm Da. M. N 1238 14 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Pfeifen Weichenrohrstück, Harzspitze, Doppelbohrung</p> <p>N 1239 12 cm Da. M. N 1240 14 cm Da. M. N 1241 16 cm Da. M. N 1242 18 cm Da. M. N 1243 20 cm Da. M.</p>	<p>Pfeifen in feinen Elixir</p> <p>N 1244 15 cm Da. M.</p> <p>Spezialmodell: Perimeter hat Hohl - Harzspitze Perimeterbohrung anstatt üblich</p>	<p>Brayer-Gesteckpfeifen mit Weichenrohr, Weichenrohr</p> <p>N 1245 15 cm Da. M. N 1246 16 cm Da. M. N 1247 17 cm Da. M. N 1248 18 cm Da. M. N 1249 19 cm Da. M. N 1250 20 cm Da. M.</p>
<p>Brayer-Pfeifen mit feinem Harzspitzen, Doppel-Bohrung</p> <p>N 1251 12 cm Da. M. N 1252 14 cm Da. M. N 1253 16 cm Da. M. N 1254 18 cm Da. M. N 1255 20 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Pfeifen in feinen Elixir</p> <p>N 1256 15 cm Da. M. N 1257 16 cm Da. M. N 1258 17 cm Da. M. N 1259 18 cm Da. M. N 1260 19 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Pfeifen in feinen Elixir</p> <p>N 1261 15 cm Da. M. N 1262 16 cm Da. M. N 1263 17 cm Da. M. N 1264 18 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Gesteckpfeifen Weichenrohr</p> <p>N 1265 15 cm Da. M. N 1266 16 cm Da. M. N 1267 17 cm Da. M. N 1268 18 cm Da. M. N 1269 19 cm Da. M. N 1270 20 cm Da. M.</p>
<p>Brayer-Pfeifen mit feinem Harzspitzen, Doppel-Bohrung</p> <p>N 1271 12 cm Da. M. N 1272 14 cm Da. M. N 1273 16 cm Da. M. N 1274 18 cm Da. M. N 1275 20 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Pfeifen in feinen Elixir</p> <p>N 1276 15 cm Da. M. N 1277 16 cm Da. M. N 1278 17 cm Da. M. N 1279 18 cm Da. M. N 1280 19 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Pfeifen in feinen Elixir</p> <p>N 1281 15 cm Da. M. N 1282 16 cm Da. M. N 1283 17 cm Da. M. N 1284 18 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Gesteckpfeifen Weichenrohr</p> <p>N 1285 15 cm Da. M. N 1286 16 cm Da. M. N 1287 17 cm Da. M. N 1288 18 cm Da. M. N 1289 19 cm Da. M. N 1290 20 cm Da. M.</p>
<p>Brayer-Pfeifen mit feinem Harzspitzen, Doppel-Bohrung</p> <p>N 1291 12 cm Da. M. N 1292 14 cm Da. M. N 1293 16 cm Da. M. N 1294 18 cm Da. M. N 1295 20 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Pfeifen in feinen Elixir</p> <p>N 1296 15 cm Da. M. N 1297 16 cm Da. M. N 1298 17 cm Da. M. N 1299 18 cm Da. M. N 1300 19 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Pfeifen in feinen Elixir</p> <p>N 1301 15 cm Da. M. N 1302 16 cm Da. M. N 1303 17 cm Da. M. N 1304 18 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Gesteckpfeifen Weichenrohr</p> <p>N 1305 15 cm Da. M. N 1306 16 cm Da. M. N 1307 17 cm Da. M. N 1308 18 cm Da. M. N 1309 19 cm Da. M. N 1310 20 cm Da. M.</p>
<p>Brayer-Pfeifen mit feinem Harzspitzen, Doppel-Bohrung</p> <p>N 1311 12 cm Da. M. N 1312 14 cm Da. M. N 1313 16 cm Da. M. N 1314 18 cm Da. M. N 1315 20 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Pfeifen in feinen Elixir</p> <p>N 1316 15 cm Da. M. N 1317 16 cm Da. M. N 1318 17 cm Da. M. N 1319 18 cm Da. M. N 1320 19 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Pfeifen in feinen Elixir</p> <p>N 1321 15 cm Da. M. N 1322 16 cm Da. M. N 1323 17 cm Da. M. N 1324 18 cm Da. M.</p>	<p>Brayer-Gesteckpfeifen Weichenrohr</p> <p>N 1325 15 cm Da. M. N 1326 16 cm Da. M. N 1327 17 cm Da. M. N 1328 18 cm Da. M. N 1329 19 cm Da. M. N 1330 20 cm Da. M.</p>

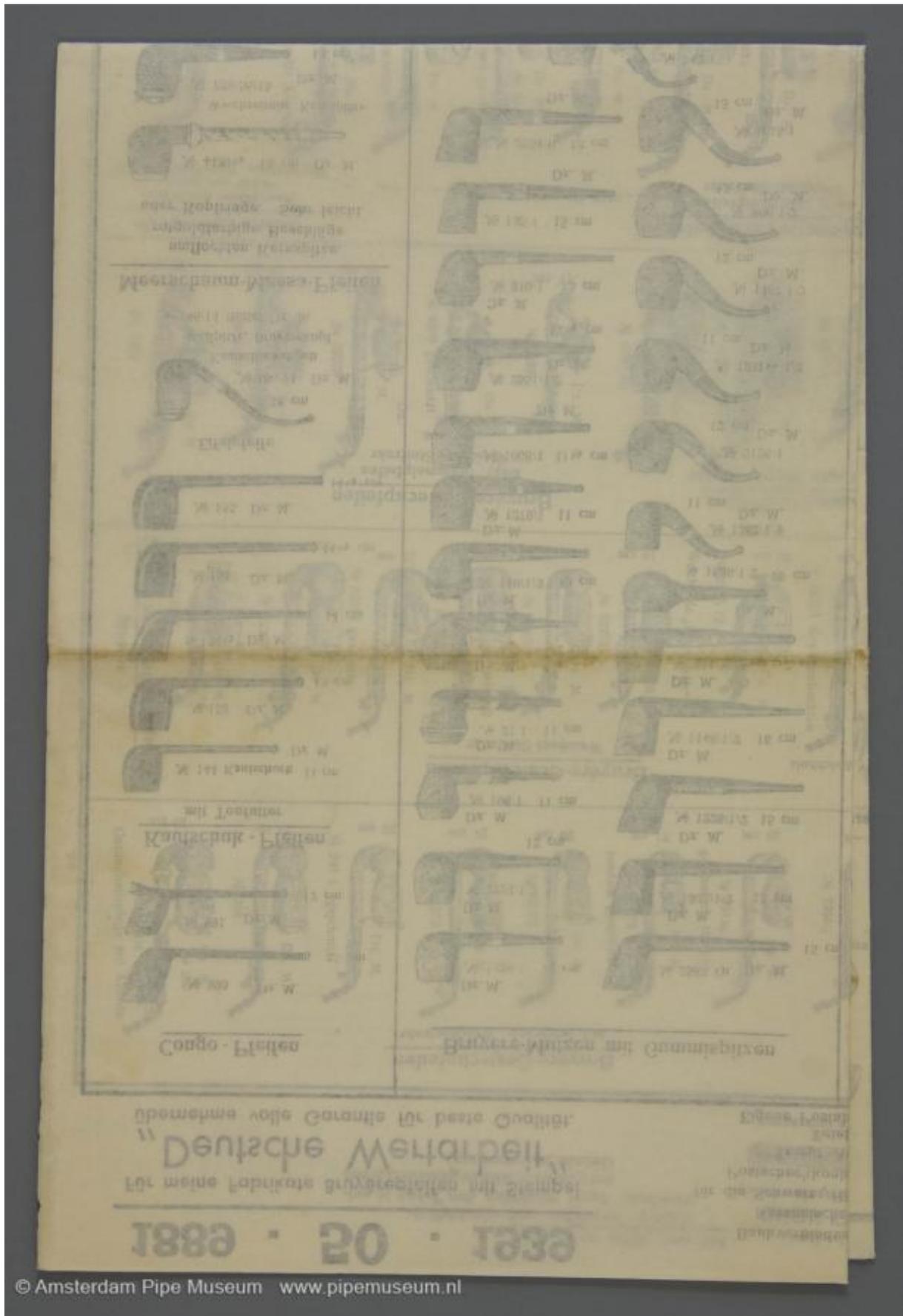
© Amsterdam Pipe Museum - www.pipemuseum.nl



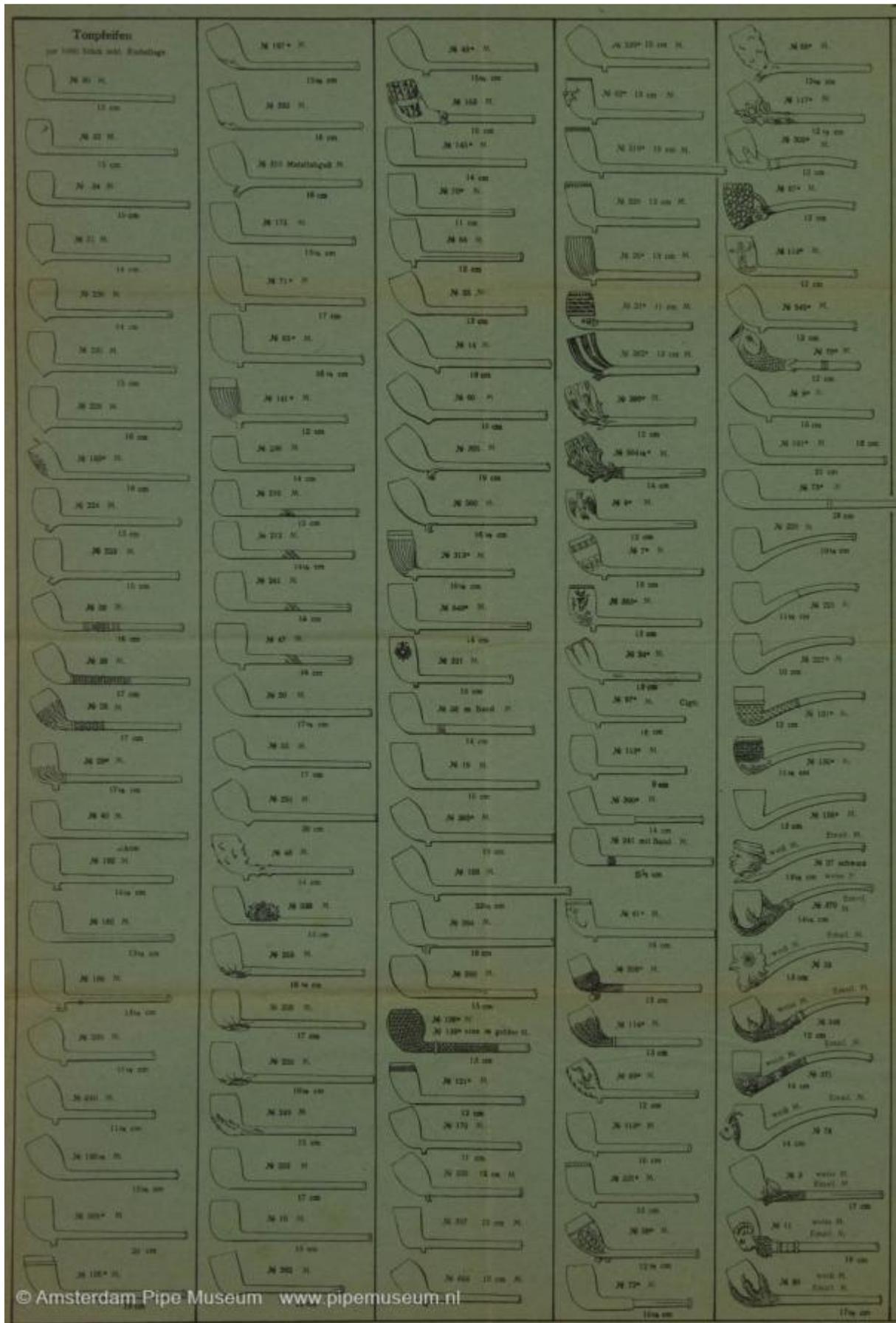
Auf zwei Arten zu rauchen:
entweder unmittelbar auf ungeschliffenem
Stein; oder durch umgedrehten, den Tabak in an-
sehnlicher Stärke zu geschliffene
Gebrauchswaare)

<p>Bruyère-Mützen mit keramischer Leibhaft Mandelk</p>	<p>Bruyère-Pfeifen Weichrohrstil, Rurapfeife, Doppelbohrung</p>	<p>Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen mit Schlauch, Weichrohr</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen Weichrohr</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen Weichrohr</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen Weichrohr</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen Weichrohr</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen Weichrohr</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen Weichrohr</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen Weichrohr</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen Weichrohr</p>
<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen mit keramischer Doppelbohrung</p>	<p>Bruyère-Pfeifen in feinen Elfen</p>	<p>Bruyère-Gesteckpfeifen Weichrohr</p>





© Amsterdam Pipe Museum www.pipemuseum.nl



lange Tonpfeifen sortiert in nachstehenden 3 Abteilungen per 1/2, 3/4, 1, 2

Feine Ton-Anrauch- u. Ambree-Pfeifen m. Hartgummispitzen
 Bei Bestellung stets ausdrücklich mit Tonpfeifen zu bezeichnen um Irrtümer zu vermeiden.
 Auf Wunsch Spezialfertigung

Zigarettenpfeifchen
 Opium-Pfeifchen
 Bei fehlender Preisk. bitte Spezialfertigung anfordern

Zigaretten-Pfeifchen mit Gummispitze
 Auf Wunsch Spezialfertigung

Tonpfeifen
 ganz Ton in weiss, schwarz, rot

Scherz-Artikel aus rotem Ton

Flöten aus rotem Ton, bemalt, 4 1/2 cm
 giftfreie Farben.

Porzellan-Mützen-Stummel mit Mützenhalter
 weiss N. 0, 2
 1/2 braun, N. 1
 grün mit Goldrand, N. 3
 bunt karierte Felder, N. 4

Tascherflöten
 No. 15
 Seldel zum Füllen mit Zucker.

Spezialfertigung
 No. 412 Anraucher 13 cm.
 No. 407 Anraucher 13 cm.
 Anraucher bemalt Ambree
 No. 408 Anraucher 14 cm.
 Anraucher bemalt Ambree
 No. 420 Anraucher 14 1/2 cm.
 Anraucher bemalt Ambree
 No. 483 Dorn email. 15 cm.
 No. 409 Anraucher 13 cm.
 Ambree
 No. 272 1/2 13 cm.
 weiss
 Anraucher bemalt Ambree
 Anraucher
 No. 272 1/2 schwarz 13 cm.
 484 weiss Anr. Ambr. 12 cm.
 m. Dekor 13 cm.
 No. 272 1/2 Anr. email. II S.
 No. 272 1/2 Anr. Delft 13 cm.
 No. 484 Goldr. 13 cm. C. Ambree
 No. 484/191 K. 13 cm. C. Ambree
 11 cm.
 No. 416 Ambree
 11 1/2 cm. Anraucher Ambree
 No. 428 M. weiss 16 cm.

Spezialfertigung
 No. 425 Anraucher Ambree 14 cm.
 bemalt
 No. 453 Ambree 15 cm.
 No. 458 Anraucher Ambree 15 cm.
 No. 673 Papagei 13 cm.
 No. 327/28 Tobakopf 13 cm.
 No. 485 indischer Kopf bem. 12 1/2 cm.
 No. 625/19/30 Löwe 13 cm.
 No. 627/19/30 Ghas 13 cm.
 No. 625/19/30 Elefant 13 cm.
 No. 194 Anr. (Ranch Kopf) 13 cm.
 No. 470 Anraucher Ambree 14 cm.
 No. 324 email. 15 cm.
 No. 469 Anraucher Ambree 14 cm.
 Anraucher Ambree
 No. 452 m. Kork 14 cm.
 13 cm.
 No. 647/90 Spezialferti. m. Probier. weiss hartgummiert. O. Hesteker
 No. 422 I. 15/30 13 cm.
 Anraucher bemalt

Spezialfertigung
 No. 44 ca. 9 1/4 cm
 No. 45 ca. 9 1/4 cm
 No. 46 ca. 9 1/4 cm
 No. 1 8 cm
 Eichel Cigarettenpfeifchen
 Nikolanmutz 10 cm
 No. 86 Mann 11 cm
 No. 87 Affe 11 cm
 No. 88 Hirsch 11 cm
 No. 84 Hase 11 cm
 Ambree, braun angeraucht
 Ambree mit Gold

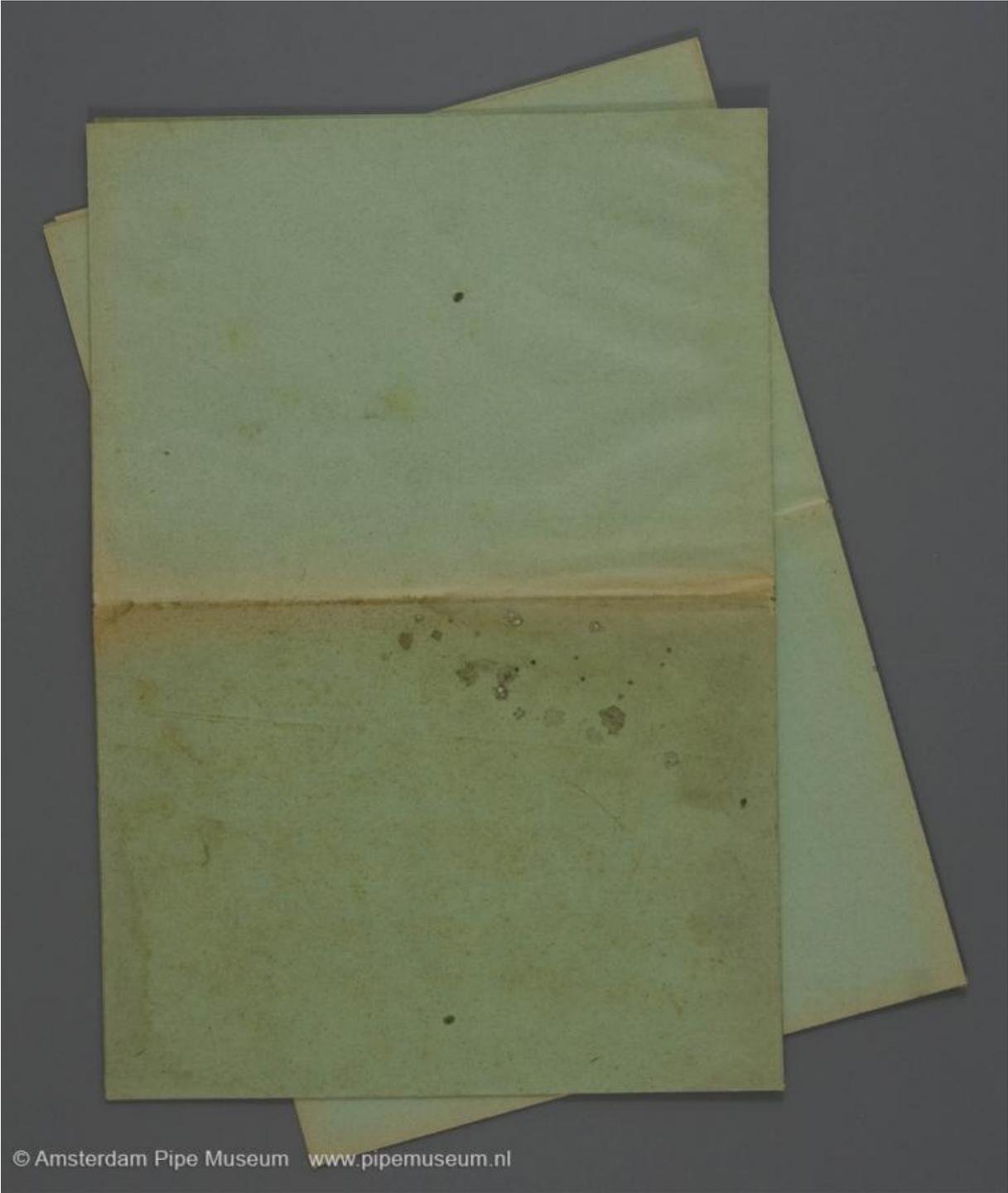
Spezialfertigung
 No. 94
 No. 95
 No. 96
 No. 95
 Ambree, braun angeraucht
 Ambree mit Gold

Spezialfertigung
 No. 100 *
 No. 66 Kettendeckel
 No. 66 II S.
 No. 31 weiss
 No. 123 weiss
 No. 267 email.
 No. 277 email.
 No. 281 email.

Spezialfertigung
 No. 566
 No. 589
 No. 567
 No. 532
 No. 537
 No. 547
 No. 535

Spezialfertigung
 No. 1230

© Amsterdam Pipe Museum www.pipemuseum.nl



© Amsterdam Pipe Museum www.pipemuseum.nl